

settimana

dal 24/4
al 30/4

ANNO LXXI N. 17/1994
L. 2.000

COPIA DI SERVIZIO

radiocorriere

GIOCA A
SCOPRITTO

Michel Pergolani,
Gene Gnocchi, Paolo Bonolis,
Stefania Poppi: Il giovedì
alle 20.40 conducono
la trasmissione
più pazza di RaiUno.



BIZZARRI,
GENIALI,
IMPREVEDIBILI

Arrivano
i Cervelloni

ENZO BIAGI: «VI SPIEGO TANGENTOPOLI!»

Qualificati subito e stupiscili tutti

Oltre 578.000 nostri ex allievi sono entrati a testa alta nel mondo del lavoro.

Ecco

la tua grande occasione

Impara subito, con il metodo più facile, comodo e collaudato, una professione altamente qualificata. Con Scuola Radio Elettra puoi acquisire in breve tempo una seria preparazione specifica studiando direttamente a casa tua.

Metti

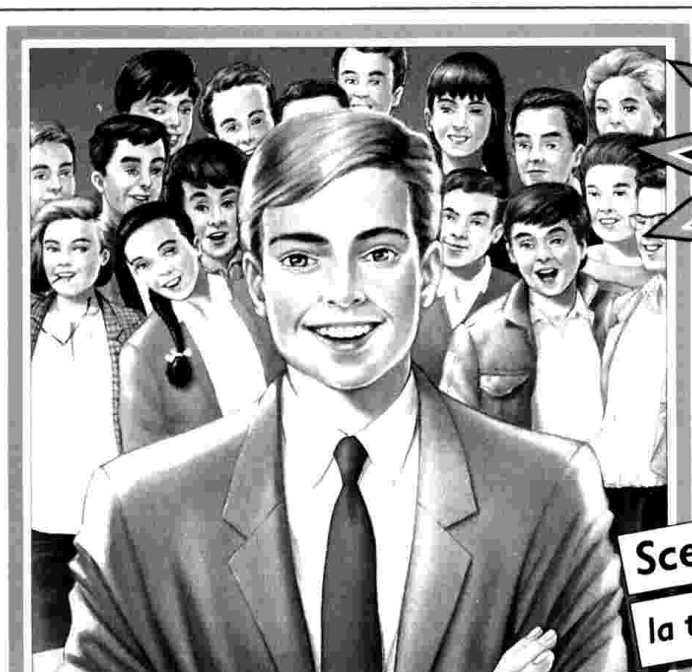
subito in pratica quello che impari!

In tutti i corsi tecnico-professionali hai a disposizione materiale d'avanguardia per applicare praticamente ciò che studi e raggiungere facilmente un alto livello professionale.

La tua

preparazione per molte aziende è un'importante referenza

Al termine del corso ti viene rilasciato l'Attestato di Studio, che dimostra la tua conoscenza nella materia che hai scelto e l'alto livello pratico della tua preparazione.



GRATIS:
una ricca
documentazione

Scegli adesso
la tua professione di domani!

Scuola Radio Elettra è:

Rapida, facile, comoda

Perché impari tutto in poco tempo: studiando comodamente a casa tua con un metodo molto accessibile.

Esauriente e conveniente

Perché ti fornisce tutto il materiale necessario e l'assistenza dei docenti più qualificati.

Garantita e affidabile

Perché ha oltre 30 anni di esperienza ed è Leader europeo nell'insegnamento a distanza.

Scuola Radio Elettra ti dà la possibilità di ottenere per i Corsi Scolastici la preparazione necessaria a sostenere gli ESAMI DI STATO presso istituti statali.

Scuola Radio Elettra è associata all'AISCO (Associazione Italiana Scuole di Formazione Aperta e a Distanza) per la tutela dell'Allievo.

578.421 giovani come te si sono qualificati con i corsi di Scuola Radio Elettra.

IMPIANTISTICA

- Elettrotecnica, impianti elettrici e di allarme - Tecnico installatore di impianti elettrici antifurto
- Impianti di refrigerazione, riscaldamento e condizionamento - Installatore termotecnico di impianti civili e industriali
- Impianti idraulici e sanitari - Tecnico di impiantistica e di idraulica sanitaria
- Impianti ad energia solare - Specialista nelle tecniche di captazione e utilizzazione dell'energia solare

FORMAZIONE ARTISTICA

- Disegno e pittura ad olio
- Fotografia, tecniche del bianco e nero e del colore - Fotografo pubblicitario, di moda e di reportage, tecnico di sviluppo e stampa

ARTI APPLICATE

- Arredamento
- Stilista di moda
- Estetista e parrucchiere
- Tecnico e grafico pubblicitario

INFORMATICA E COMPUTER

- USO DEL PC in ambiente MS-DOS, WORD 5, LOTUS 1 2 3, dBASE III PLUS
- USO DEL PC in ambiente WINDOWS, WORDSTAR, LOTUS 1 2 3, dBASE III PLUS
- BASIC AVANZATO (GW BASIC - BASICA) Programmazione su personal computer

MS DOS, GW BASIC e WINDOWS sono marchi MICROSOFT; dBASE III è un marchio Ashton Tate; Lotus 123 è un marchio Lotus; Wordstar è un marchio Micropro; Basica è un marchio IBM.

I corsi di informatica sono composti da manuali e dischetti contenenti programmi didattici. È indispensabile disporre di un PC con sistema operativo MS DOS. Se non lo possiedi già, te lo offriamo noi a condizioni eccezionali.

AMBIENTE

- Tecnico dell'ecologia e dell'ambiente

FORMAZIONE AZIENDALE

- Lingua inglese
- Segretaria d'azienda

CORSI SCOLASTICI

- Scuola media
- Liceo scientifico
- Magistrale
- Geometra
- Ragioneria
- Maestra d'asilo
- Integrazione da diploma a diploma

ELETTRONICA

- Elettrotecnica TV COLOR - Tecnico in impianti televisivi
- TV VIA STELLITE - Tecnico installatore
- Elettrotecnica DIGITALE E MICROCOMPUTER - Tecnico e programmatore di sistemi a microcomputer
- Elettrotecnica SPERIMENTALE - L'elettronica per i giovani
- Elettrotecnica - Tecnico riparatore di impianti elettrici ed elettronici degli autoveicoli

Servizio informazioni 24 ore su 24: se hai urgenza telefona allo 011/696.69.10



Scuola Radio Elettra

VIA STELLONE 5, 10126 TORINO

FARE PER SAPERE

PRESA D'ATTO MINISTERO PUBBLICA ISTRUZIONE N. 1391

GRATIS una ricca documentazione

Ritaglia questo coupon, compilo con i tuoi dati e spedisilo oggi stesso in busta chiusa a **Scuola Radio Elettra - Via Stellone, 5 - 10126 Torino.**

SÌ desidero ricevere **GRATIS E SENZA IMPEGNO** tutta la documentazione sul:

☐ Corso di _____

☐ Corso di _____

Cognome _____ Nome _____

Via _____ n° _____

Cap _____ Località _____ Prov. _____

Anno di nascita _____ Telefono _____ / _____

Professione _____

Motivo della scelta: ☐ lavoro ☐ hobby

RCN04

Direttore Responsabile

Willy Molco

Vicedirettore: Marco Mereghetti

Capiredditori: Lina Agostini, Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli

Art Director: Giovanna Ghezzi

Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci

Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Ernesto Baldo (caposervizio), Cristina Battistin, Vania Contadini, Francesco De Vitis (caposervizio), Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (caposervizio), Susanna Giusti, Paolo Grasso (caposervizio), Giancarlo Magni, Anna Moretti, Fiammetta Rossi (caposervizio), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (Milano), Carlo Scaringi (caposervizio programmi radio), Alberto Squillante, Laura Terzani (caposervizio programmi televisione)

Collaboratori: Stefano Masi, Cinzia Terlizzi

Progetto grafico: Mariapia Coppin, Marco Fecchio, Giovanna Ghezzi

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (responsabile), Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli

Coordinamento palinsesti tv e radio: Mirca Cauda, Alberta De Simone, Anna Leuti, Gianni Santangeli

Fotografico: Fernanda Caetani (Torino), Natale Pettenuzzo, Raffaele Rossi, Mauro Scaramuzzo

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Paola Raffaelli

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratori fotografici: Fabrizio Biamonte, Marcello Mencarini, Assunta Servello

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma

Presidente: Niccolò Pellizzari

Consiglieri d'Amministrazione:

Antonio Capocasa, Nicola De Blasi

Direttore Generale: Luciano Ceschia

Direttore Commerciale e di Produzione:

Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3, 00195 Roma - fax (06) 37515255

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 2.000 - Arr. L. 4.000. Abbonamenti (011-8102238): Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432

AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Teleg. PUBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Teleg. PUBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Teleg. PUBLIRADIO NA 80122

Distribuzione nazionale: Parrini & C., P. Piazza Colonna, 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Morandi Snc - Via Manzoni, 12 - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623

Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy

Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686 - Sped. in abb. post. gr. 11/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

Avete
in cantina
l'invenzione
del secolo?
Ecco chi
vi aiuterà
a raggiungere
la gloria.



Foto di Mimmo Cattarinich

A T T U A L I T À

Attualità/«Processo al processo»

TANGENTOPOLI BIAGI ENTRA NEL LABIRINTO

Politici, imprenditori, portaborse, giornalisti: lo spettacolo continua. Ma questa volta scende in campo Enzo Biagi: quattro puntate in diretta per sezionare il «padre di tutti i processi», incontrarne i protagonisti, scavare nella coscienza collettiva e, magari, trovare il bandolo della matassa.

di Dario Biagi

10

Cose da pazzi/«I cervelloni»

INVENTORI DI TUTTO IL MONDO MOSTRATEVI

Gene Gnocchi è bizzarro, imprevedibile, stravagante; Paolo Bonolis è un solido ragazzo televisivo e un inguaribile curioso. Perfetti per formare la strana coppia che fa sfilare su Raiuno il più incredibile campionario di invenzioni.

di Lina Agostini

18

Tv in gallo/«L'ispettore Sarti»

UN GIORNO IN QUESTURA

La fidanzata lo tradisce, ha un capo più giovane di lui e guadagna poco. Eppure l'ispettore Sarti torna a Bologna (e in tv) per raccontare sei nuove storie di ordinaria polizia. Sarà la voglia di «sentirsi» Maigret, oppure è Gianni Cavina, alla sua seconda esperienza di «segugio», che è deciso a seguire le tracce di Gino Cervi?

di Scina Santacatterina

24

• Musica/Umberto Tozzi

• GLI EQUIVOCI • DI UNA VITA

La sua voce non gli piaceva, eppure è diventato il cantante italiano più venduto all'estero. Adesso, dopo tre anni di silenzio, torna un album intitolato «Equivocando». Dieci canzoni tutte sue, musiche, parole, esistenza: il figlio, il muro di Berlino, la California e Monica...

di Vania Contadini

28

• Penne d'oggi/Comici e libri

• RIDE BENE • CHI SCRIVE ULTIMO

Storie minime, monologhi, poesie. È scoppiato il boom dei comici che affidano la loro fantasia a un libro. Vera gloria, moda passeggera, operazione commerciale? A voi l'ardua sentenza.

di Dario Biagi

36

• Cinema/«Trappola d'amore»

• TRADIRESTE SHARON STONE?

D'accordo: non vuole essere più un sex symbol; produce western; sogna un film con Roman Polanski; va dallo psicanalista. E ora, in «Trappola d'amore», è diventata la moglie «tutta vestita» di Richard Gere. Che la fa soffrire, la trascura e la tradisce. Ma è pazzo? No; ovviamente è solo un film.

di Stefania Barile

42



Tutti i programmi di Raiuno
Raidue - Raitre - Canale 5
Retequattro - Italia 1
Telemontecarlo - Videomusic
Rete A - Tele+1 - Tele+2
Tele+3 - Odeon - Cinquestelle -
MTV e Italia7; i programmi
radio e filodiffusione

LE RUBRICHE

4 TALK SHOW di Giorgio Dell'Arti

6 CINE COMANDO di Stefano Masi

8 DIRITTO DI DOMANDA di Lina Agostini

34 TOP 30 di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

41 SEGNAVIDEO di Gabriele Rifilato

46 PRIMA FILA

48 ED È SUBITO SERIAL di Cristina Battistin

52 COSA GUARDO STASERA

54 GRAND PRIX di Susanna Giusti

122 L'OROSCOPO di Peter Wan Wood

Curiosità, anticipazioni, matrimoni, divorzi, ascese e d

EROISMO,
DOVERE, PATRIA
E FAMIGLIA

Guglielmo Rositani è il candidato più probabile alla presidenza della Commissione Parlamentare di Vigilanza, cioè l'organismo a cui deve rispondere del suo operato il vertice Rai. Rositani ha 56 anni, è stato per sette anni nel collegio sindacale dell'azienda e adesso è deputato per Alleanza Nazionale. La sua opinione è che ci siano stati, a viale Mazzini, una quantità di sprechi, ma è più interessante forse quello che pensa del servizio pubblico. Prima di tutto: un solo telegiornale e una sola rete e non tre come adesso. Poi: basta con le tele-novele e con le soap-operas e soprattutto basta con i film e i telefilm americani. Anzi: i rapporti con la cultura statunitense vanno chiusi, dato che da lì vengono l'esaltazione del consumismo e del materialismo (per inciso: Rositani odia la Coca-Cola). Che cosa si deve trasmettere allora? Prodotti nostrani, cioè italiani, nei quali si esalti l'eroismo dell'uomo comune, la bellezza delle figure semplici. Valori da mettere in evidenza in tutta la programmazione, ma specialmente nel Tg: il senso dello Stato, il dovere, la famiglia, la Patria. Inutile dare tanto risalto a dieci morti sull'autostrada e non parlare mai, per esempio, «di un uomo che si getta nel fiume per salvare un bambino, oppure dell'operaio che lavora mezz'ora in più per attaccamento alla sua fabbrica». Importante, per Rositani, sarebbe sottolineare ogni volta che è possibile la coesione tra lavoratori e datori di lavoro, dato che la lotta di classe ormai è finita.

VERSO
IL TG UNICO?

Enrico Mentana, Giuliano Ferrara e parecchi altri la pensano come Rositani sulla questione del Tg unico. Anche Franco Tatò, l'amministratore delegato della Fininvest, è per una riduzione dei Tg non solo in Rai, ma anche in Fininvest, come si è visto dalle polemiche della settimana scorsa. Enrico Mentana sottolinea che l'accorpamento dell'informazione è già avvenuto alla radio e questo non ha provocato traumi di sorta: «I tre telegiornali avevano senso quando bisognava asse-gnarne uno ciascuno ai partiti. Ma se la Rai deve fare solo servizio pubblico,



MASTERPHOTO

e porsi in qualche modo al di sopra delle parti, avere tre organi di informazione non ha più significato». Dal punto di vista dei risparmi ridurre i Tg sarebbe oltremodo conveniente: un telegiornale Rai costa — in media — 250 milioni al giorno, uno Fininvest un minimo di 80 milioni (*Studio aperto*) e un massimo di 115 (*Tg5*). Ma dal punto di vista dei palinsesti per la Rai sarebbe uno sforzo riorganizzativo notevolissimo: nel 1993 le news hanno occupato il 38,32 per cento della programmazione pubblica (per un totale di 9.288 ore) e solo il 21,04 per cento di quella Fininvest (per un totale di 5.527 ore). Infine, la riduzione dei Tg porrebbe seri pro-

blemi sul piano occupazionale: in Rai lavorano 1.640 giornalisti (31 direttori, 3 condirettori, 73 vicedirettori, 500 redattori ordinari) e nonostante questo numero così alto, ancora nel maggio scorso l'azienda ha tenuto un concorso per l'assunzione di altre cinquanta unità (al concorso si sono presentati quattromila uomini e diecimila e settecento donne). In Fininvest i giornalisti sono circa duecento.

SOLO DONNE

Il Tg più piccolo è quello di Videomusic: sedici giornalisti in tutto. La redazione del Tg di San Marino (Tele San Marino, quella presieduta da Sergio Zavoli) è composta interamente da donne.

I PIÙ POPOLARI

Secondo l'Abacus, il giornalista più popolare d'Italia è Lilli Gruber. La classifica è dominata da donne. Nell'ordine: Gruber, Lasorella, Busi, Ferrario, Cristina Parodi. Badaloni occupa la terza posizione, Mentana l'ottava.



SERVELLO



CLASSIFICA

Marco Giusti (inventore di Blob) ha detto che la donna televisiva più bella del momento è Silvio Berlusconi. Prima nel gruppo maggiorate: Valeria Marini. Prima donna-cult: Pialuisa Bianco. Settore sado-maso: Gabriella Carlucci.

MENO NOTIZIE

«Il problema non è avere più informazioni, ma averne di meno» (Nicholas Negroponte, docente del Mit).

IL SOGNO
DI LIALA

Il sogno di Liala (97 anni) è di «vedere un mio romanzo ridotto a sceneggiato per la tv».

SCATTA
L'ORA DI
FIORELLINO

Le probabilità che Fiorellino, il fratello minore di Fiorello, sia il nuovo conduttore del Karaoke di Italiauno «sono del 70 per cento», come con-

ferma un alto dirigente della Fininvest che vuole restare anonimo. Intanto è in corso una specie di dibattito su chi abbia veramente inventato il gioco canoro: l'ultima candidatura è di Corrado, che nel 1983 incise su disco la canzone per bambini *Carletto* e sul retro lasciò la musica senza le parole. Il 1983, tuttavia, è una data piuttosto recente: nel 1960 la Cetra pubblicava 45 giri che da un lato avevano canzoni famose (*L'edera*, *Brivido blu*, *Arrivederci Roma*, ecc.) e dall'altro la sola base musicale, offerta a chi volesse cantare. La data del 1960, inoltre, può costituire record solo in Italia. In America, negli anni Cinquanta, esisteva una casa editrice di nome Minus One che stampava brani di musica lirica o classica a cui era stata tolta una voce o uno strumento. Mettendo su il disco, ci si poteva provare a fare la parte del baritono in *Rigoletto* o magari suonare il piano nel terzo concetto di Beethoven con l'orchestra diretta da Bernstein. Nel film *La conversazione*, Gene Hackmann suonava il sax avendo come base uno di questi dischi. La sigla *Minus One* significa «meno uno».



show

iscese di personaggi del mondo radiotelevisivo

di Giorgio Dell'Arti

VITA DIFFICILE PER IL QUIZZY

L'unico che adopera il Quizzy in Tv è Mike, che continua a giocare durante *La ruota della fortuna*. Il Quizzy, come si ricorderà, è quel piccolo telecomando con cui si può partecipare ai quiz da casa, rispondendo a domande che riguardano il significato di certe parole. All'inizio della stagione, sembrava che il piccolo aggeggio avrebbe determinato una rivoluzione: la Fininvest aveva promesso alla Edifin, la società che ne detiene i diritti, di inserirlo pian-



CANTANO

del mondo (naturalmente sempre su Telepiù 2 e sempre in chiaro). Partenza il 17 giugno, dall'Arena Stadium di New York. Per girare gli States, l'équipe di Biscardi ha deciso di affittare una roulotte.

ANCORA PROIBITE LE PARABOLE

Anche in Iran, come in Arabia (vedi Talk show del 29 marzo), le antenne paraboliche sono state proibite. Dal 4 aprile, le forze dell'ordine esercitano «la massima vigilanza» e — come recita l'ordine del Governo — «lottano seriamente contro questo fenomeno». Negli ultimi sei mesi a Teheran e nelle altre città iraniane erano spuntate 50 mila antenne (pubblico stimato: mezzo milione di persone), in grado di captare i programmi televisivi occidentali, che le autorità musulmane di tutto il mondo giudicano da sempre molto peccaminosi. Le paraboliche in Italia sono circa ottantamila.

PER DIFENDERE I CARTOON GIAPPONESI

Il prossimo 30 aprile si svolgerà a Bologna una curiosa manifestazione di protesta in difesa dei

cartoon giapponesi. La organizzano quelli di *Kappa Magazine*, una rivista specializzata nei fumetti di quel paese. Obiettivo della contestazione: Canale 5 che manda in onda i cartoon giapponesi dopo averli «adattati» allo spirito italiano, cioè tagliati o modificati. Alessandra Valeri Manera ha spiegato molte volte che nei cartoon giapponesi ci sono scene assolutamente innocenti per il Giappone (per esempio certi nudi), ma che potrebbero risultare schoccano per i bambini di casa nostra. Quelli di *Kappa* si dichiarano completamente in disaccordo con questa tesi: in *È quasi magia Johnny* (titolo originale: *Orange Road*), per esempio, Ti-

netta (Hikaru) poggia la testa sulla spalla di Johnny (Kyosuke): la scena è stata tagliata nel cartoon, ma si vede integralmente nella sigla di Cristina D'Avena a *Buona domenica*.

NIENTE CARMELLE PER CANNELLE

Cannelle non farà più gli spot delle Morosittas. I produttori delle caramelle hanno deciso di cambiare testimonial, perché la soubrette caraibica si è «bruciata» con Sanremo e con un numero di apparizioni sulla stampa scritta che è stato giudicato eccessivo.



SERVELLO



piano in una dozzina di programmi, in modo da giustificare l'investimento di partenza (dieci miliardi). Invece, con il passare dei mesi, l'entusiasmo iniziale si è raffreddato. Un tentativo fatto con i *Bellissimi* di Retequattro e con *Anteprima* ha dato risultati scoraggianti: 60 telefonate, meno dei premi in palio. E così a far giocare il pubblico con il piccolo telecomando è rimasto solo Bongiorno. Alla Edifin dicono che sono stati venduti finora 150-200 mila Quizzy. Le risposte che arrivano al calcolatore della Fininvest dopo ogni puntata della *Ruota* sono circa 15 mila.

IL PROCESSO DI BISCARDI È MUNDIAL

Aldo Biscardi manderà in onda il suo *Processo* anche durante i campionati

chi sale



ALESSANDRO BARICCO ♦ ANCHE SE CON UNA SCENOGRAFIA TROPPO ISPIRATA A *METROPOLIS* DI VIDEO MUSIC, HA REALIZZATO IL PRIMO PROGRAMMA DI LIBRI DAVVERO CONVINCENTE: PARLA DI LETTERATURA CON LEGGEREZZA E NON SE NE VERGOGNA. ALTRO MERITO: HA INDOTTO BENIAMINO PLACIDO A SCRIVERE NUOVAMENTE DI TELEVISIONE.

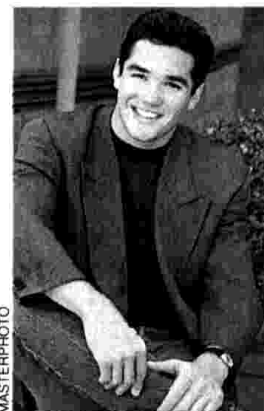
chi scende

RIC ♦ UN COMICO DAL PASSATO GLORIOSO E CHE A *STRISCIA LA NOTIZIA* AVEVA FATTO COPPIA CON GREGGIO IN MODO MEMORABILE. PER QUALE RAGIONE SI È ANDATO A IMBARCARE IN QUELLA SPECIE DI PORNOSHOW CHE SI CHIAMA *NOTTE ITALIANA*? POSSIBILE CHE IL BISOGNO DI LAVORARE SPINGA A TANTO?



IL SESSO DI SUPERMAN

Superman (o per i più anziani Nembo Kid) farà la sua comparsa sulle nostre tv a ottobre, nel circuito di Italia 7. Caratteristica dei telefilm: una certa attenzione alla vita sessuale dell'eroe. Importantissima perciò anche la parte di Luisa (Lois) Lane, affidata a Teri Hatcher. La serie, infatti, si intitola a



MASTERPHOTO

tutti e due: *Lois & Clark*. Superman sarà interpretato da Dean Cain (nella foto), già apparso nella serie *Beverly Hills 90210* nella parte di Rick, il ragazzo di cui si innamora Brenda quando va a Parigi. Cain è stato giocatore di football nei «Buffalo Bill» e redattore in parecchie riviste sportive. I telefilm, prodotti dalla Warner Bros, hanno avuto parecchio successo in America.

Cine

Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Masi

da VEDERE da REGISTRARE da CONSERVARE

DOM

23,55

RAITRE



IL GRANDE SONNO

USA, 1946. Regia di Howard Hawks. Con Humphrey Bogart, Lauren Bacall.

Il private-eye Marlowe (H.B.) viene assunto per scoprire chi ricatta la giovane Carmen (M. Vickers) con foto compromettenti. Nelle indagini viene coinvolta anche la sorella maggiore Vivian (L.B.), il cui marito è misteriosamente scomparso... Capolavoro di Howard Hawks: la coppia Bogart-Bacall in tutto il suo splendore.

FILM NOIR 110' vers. orig.



DOM

01,45

RAIUNO



CRONACHE DI POVERI AMANTI

Italia, 1954. Regia di Carlo Lizzani. Con Marcello Mastroianni, Antonella Lualdi.

1925. Amicizie, amori e ideali dei giovani abitanti di via del Corno, nel cuore della Firenze operaia: il tipografo Mario (G. Tinti), l'attivista Ugo (M.M.), la bottegaia Milena (A.L.) e suo marito Alfredo (G. Montaldo). Sullo sfondo della lotta antifascista... Il più ispirato film di Carlo Lizzani. Premio Speciale a Cannes.

DRAMMATICO 108'



LUN

14,05

TM



SWEET CHARITY

Usa, 1969. Regia di Bob Fosse. Con Shirley MacLaine, Ricardo Montalban.

Il celebre attore italiano Vittorio Vitale (R.M.) litiga con la fidanzata Aurora (B. Bouchet). Per consolarsi rimorchia l'ingenua Charity (S.M.), hostess al Fandango Ballroom, una ballerina con la testa piena di sogni che si innamora di lui... Neil Simon e Bob Fosse rileggono la favola del grande Fellini, Le notti di Cabiria.

MUSICAL 123'



LUN

20,25

TM



GLI ANNI SPEZZATI

Usa, 1981. Regia di Peter Weir. Con Mel Gibson, Mark Lee, Bill Hunter.

1915. Le truppe del New Zealand Army Corps sbarcano nella penisola di Gallipoli bombardata dai turchi. Si ritrovano tra gli orrori della Grande Guerra anche due giovani atleti australiani, Frank (M.G.) e Archy (M.L.), amici per la pelle... Emozionante sequenza finale con citazione delle fotografie di Robert Capa.

DRAMMATICO 105'



LUN

20,40



CARAVAGGIO

Gran Bretagna, 1986. Regia di Derek Jarman. Con Nigel Terry, Sean Bean.

Biografia gay del pittore Michelangelo Merisi (N.T.), in arte Caravaggio: la tragica passione per uno dei suoi modelli, Ranuccio (S.B.), lo spinge fino all'omicidio. Genio e decadenza. Bellezza e «tableaux vivants»: Derek Jarman ha raccolto l'eredità visionaria di Ken Russell. Orso d'Argento al festival di Berlino.

DRAMMATICO 90'



LUN

22,30



ALLUCINAZIONE PERVERSA

Usa, 1990. Regia di Adrian Lyne. Con Tim Robbins, Elisabeth Peña, Danny Aiello.

Strani incubi tormentano Jacob Singer (T.R.), reduce dal Vietnam. Anche altri ex-commilitoni soffrono delle stesse turbe. Pian piano emerge la verità: sul loro plotone è stato sperimentato un allucinogeno che stimola l'istinto d'aggressività. Con risultati mostruosi... Il più agghiacciante film sull'inferno del Vietnam.

DRAMMATICO 107'



MAR

20,30



UN AMORE UNA VITA

Usa, 1988. Regia di Taylor Hackford. Con Dennis Quaid, Jessica Lange.

1956. Il campione di football Gavin (D.Q.) sposa la bellissima Babs (J.L.), eletta Miss Magnolia. Successi, amici e bambini riempiono la loro vita. Con gli anni Gavin perde smalto, ma non l'affetto di Babs... Struggente film familiare sullo sfondo dei miti americani. Lange e Quaid, una straordinaria coppia.

DRAMMATICO 128'



MAR

02,25

RAITRE



I FRATELLI KELLY

Gran Bretagna, 1970. Di Tony Richardson. Con Mick Jagger, Clarissa Kaye.

Australia, XIX secolo. L'irlandese Ned Kelly (M.J.) e i suoi fratelli si ribellano ai soprusi degli inglesi e ingaggiano una dura guerriglia contro le truppe coloniali britanniche: entreranno nella leggenda come martiri della libertà. Il leader dei Rolling Stones, grintoso ribelle, canta «The Wild Colonial Boy».

STORICO 99'



MER

20,40

RAIUNO



SCANDALO BLAZE

Usa, 1989. Regia di Ron Shelton. Con Paul Newman, Lolita Davidovich, Jerry Hardin.

L'America puritana degli anni '50. Il governatore della Louisiana Earl K. Long (P.N.), uomo maturo nonché coniugato, intreccia una love-story «impossibile» con la spogliarellista ventenne Blaze Starr (L.D.). Lo scandalo travolge la sua carriera politica... Primo film da protagonista per la Davidovich. Una storia vera.

DRAMMATICO 120' 1° tv



Comando

MER

00,45

TMC

IL PICCOLO FUGGITIVO



IL PICCOLO FUGGITIVO

Usa, 1952. Regia di R. Ashley, M. Engel, R. Orkin. Con Richie Andrusco.

Joey (R.A.), un bimbo di sette anni, crede di essere un assassino. Ma è solo una crudele beffa orchestrata dal fratello. Spaventato, Joey salta sul primo treno e si perde tra la folla di Coney Island: ritrovarlo non sarà un'impresa facile... Uno dei più toccanti film sulla crudeltà dell'infanzia. Leone d'Argento a Venezia.

DRAMMATICO 75'



GIO

22,30



OMICIDIO A LUCI ROSSE



Usa, 1984. Regia di Brian De Palma. Con Craig Wesson, Melanie Griffith.

L'attore disoccupato Jake (C.W.) spia con il cannocchiale una sconosciuta che si spoglia davanti alla finestra. Se ne innamora. Ma assiste impotente all'assassinio della donna, massacrata a colpi di trapano. In realtà, non è un testimone occasionale... Brian De Palma rilegge l'Hitchcock de La finestra sul cortile.

THRILLER 109'



GIO

13/17/20,30



TUTTO FINISCE ALL'ALBA



Francia, 1939. Regia di Max Ophüls. Con Edwige Feuillère, Georges Rigaud.

Per mantenere il suo bambino, la vedova Evelyn Morin (E.F.) è diventata una prostituta. Dalle nebbie del passato emerge un suo ex-innamorato, l'onesto Georges (G.R.), che le offre una nuova vita in Canada. Evelyn però sprofonda nella vergogna... Torbido melodramma interpretato da un'intensissima Feuillère.

DRAMMATICO 90'



VEN

10,05



LA PAROLA AI GIURATI



Usa, 1957. Regia di Sidney Lumet. Con Henry Fonda, Martin Balsam, Lee J. Cobb.

Un ragazzo processato con l'accusa di parricidio. Dodici giurati riuniti in camera di consiglio: un bel campionario della middle-class americana ultraconformista. Il verdetto di colpevolezza sembra obbligato, ma il giurato n. 8 (H.F.) non condivide l'opinione dei colleghi... Ottimo esordio per Lumet, candidato all'Oscar.

DRAMMATICO 91'



GIO

20,30

TMC

SOLO PER I TUOI OCCHI



Gran Bretagna, 1981. Regia di John Glen. Con Roger Moore, Carole Bouquet, Topol.

L'agente 007 (R.M.) a caccia di un congegno top-secret finito in fondo al mar Jonio. Con l'aiuto del contrabbandiere Columbo (T.) e della bella Melina (C.B.), Bond espugna il rifugio montano del miliardario Kristatos (J.Glover). Avventure da Cortina alle Bahamas... Dodicesimo 007, quinto per Roger Moore.

SPIONAGGIO 127'



VEN

22,30



LEGAMI DI FAMIGLIA



Usa, 1990. Regia di Jonathan Kaplan. Con Mary Stuart Masterson, Glenn Close.

La giovane Lucy (M.S.M.) sta per diventare una ragazza-madre. Essendo poverissima, progetta di affidare il suo bambino ad una ricca coppia (G.C. e J. Woods) che non può avere figli. Ma non è una decisione da prendere a cuor leggero: la crisi di coscienza è inevitabile... Tutti bravi, ottima Glenn Close.

DRAMMATICO 102'



GIO

20,40

RAIDUE

SEDUZIONE PERICOLOSA



Usa, 1989. Regia di Harold Becker. Con Al Pacino, Ellen Barkin, John Goodman.

New York. Il detective Frank (A.P.) e il suo collega Sherman (J.G.) indagano su una serie di delitti compiuti dalla stessa mano, presumibilmente una donna che abborda i suoi uomini con inserzioni per cuori solitari. Gli indizi convergono sulla bionda Helen (E.B.)... Un amore ad alto rischio, una canzone indimenticabile.

THRILLER 103'



SAB

14,05



CATLOW



Gran Bretagna, 1971. Regia di Sam Wanamaker. Con Yul Brynner, Richard Crenna.

Lo sceriffo Cowan (R.C.) ritrova il compagno d'armi Catlow (Y.B.), divenuto ormai un fuorilegge. Dopo averlo arrestato per furto di bestiame, deve proteggerlo da un tentativo di linciaggio. Catlow fugge ad Abilene ma il suo ex-amico non molla la presa... Brynner brillante cowboy in uno scenario quasi da commedia.

WESTERN 104'



GIO

20,40



HIGH SPIRITS - FANTASMI DA LEGARE



Usa, 1988. Regia di Neil Jordan. Con Peter O'Toole, Daryl Hannah, Steve Guttenberg.

L'irlandese Peter Plunkett (P.O.) può sperare solo negli spettri per salvare il suo vecchio castello dall'esportazione «pezzo per pezzo» in America. Ma la dolce fantasma Mary (D.H.) è a caccia di maschi da un paio di secoli. E appena vede il bel turista Jack (S.G.), marito in crisi... Per una serata svaporata.

COMMEDIA 95'



SAB

23,00



OVUNQUE NEL TEMPO



Usa, 1980. Regia di Jeannot Szwarc. Con Christopher Reeve, Jane Seymour.

Affascinato da un ritratto, il giovane commediografo Richard (C.R.) viaggia indietro nel tempo fino ai primi anni del secolo lasciando l'anno in cui vive, il 1972. E ha un'appassionante love-story con l'attrice Elise (J.S.). Si giurano eterno amore ma... Un fantasy di Richard Matheson in salsa romantica e rosa.

FANTASTICO 98'



Diritto di

Se in televisione qualcosa non vi convince, vi scandalizza

URLA CHE TI PASSA

Che silenzio stasera, ma anche di giorno, in tv. Sembra impossibile, ma dopo tanto urlare è come se a certi personaggi avessero messo la sordina. Penso a Sgarbi, a Ferrara, agli ospiti di Costanzo, Mosca, Biscardi. Perché la tv non urla più: sono diventati tutti, da un giorno all'altro, bene educati? O sono invece spaventati?

Franco Nicotera, Foggia



risponde
FRANCO
NICOTERA
giornalista

Però che domanda indiscreta! Ma, come dicono i giornalisti, non ci sono domande indiscrete, soltanto risposte indiscrete. Le darò una risposta sincera, spero educata, e certo non «spaventata». A me sembra che si urlino meno non soltanto in Rai, ma anche sulle reti Fininvest: dunque, se «la televisione non urla più» lo si deve anzitutto alla fine di una campagna elettorale troppo urlata (più da parte del pubblico e dei politici, che non dei giornalisti). Finita la campagna, sono finite anche le urla e sono tornate le buone maniere. Ma forse c'è anche, come dice lei, e come dicono molti giornali, una certa dose di spavento. C'è chi teme che una nuova maggioranza parlamentare intenda «epurare» la Rai da chi la pensa diversamente e imporre alle reti pubbliche una linea politica governativa. Qualcuno si è chiesto: Berlusconi, se andrà a Palazzo Chigi, non vorrà per caso diventare padrone della Rai oltre che della Fininvest? Rispondo con un'altra domanda: se andrà a Palazzo Chigi, che cosa farà Berlusconi della Fininvest, prima ancora che della Rai? Uno dei compiti più urgenti di un Berlusconi Presidente del Consiglio sarà proprio quello di dare risposte chiare a queste domande, che si pone tutta l'Italia, e non solo i giornalisti Rai. Penso che «l'uomo miracolo» della politica italiana, come l'ha definito l'*Economist*, sappia molto bene che il mondo intero attende di vedere come supererà questa prova; e sappia anche che è di vitale importanza, per il suo futuro di uomo di governo, dimostrare al Paese che non intende servirsi della tivù, pubblica o privata, per fini di parte. Saprà Silvio Berlusconi, se diventerà Presidente del Consiglio, superare questo difficile esame, e assicurare alle reti di Stato autonomia e professionalità? Tutti se lo chiedono. Personalmente, e fino a prova contraria, spero di sì. Ma debbo ammettere di essere nato ottimista.



LE RAGIONI DELL'ORRORE

I giornali l'hanno definita «la guerra mai vista», allora era meglio continuare a non vederla. Che bisogno c'era di scatenare un vespaio di polemiche, con Combat Film, e mostrare immagini che alla storia non possono aggiungere più nulla? E a chi fa paura la storia?

Giulio Santandrea, Ficulle



risponde
GIULIO
SANTANDREA
scrittore

Bisogna chiedersi perché questi filmati sono stati mostrati ora e che cosa si proponeva la trasmissione. Voleva mettere in scena la visione dello scontro vero, ideolo-

gico, politico attraverso l'orrore o dare soltanto la rappresentazione dell'orrore, che è fine a se stessa, che è un sintomo, quello che si può ottenere facendo leva sugli aspetti deteriori degli esseri umani? Non voglio entrare nella discussione se ci sia stata o meno omologazione tra i due fronti, tra i fascisti e gli altri, ma certamente c'è stata, nel mostrare quei filmati orrendi, la rappresentazione dell'orrore senza spiegare ciò che allora mosse quelle azioni terribili. L'orrore non è mai storia e tutti i documenti che lo rappresentano sono uguali: bastava cambiare la divisa di quei militari e ci si poteva trovare in Jugoslavia, in Romania, in Vietnam. Ma la nevrosi americana aveva una sua radice storica e un film come *Apocalypse Now* l'ha raccontata benissimo. Dietro c'erano il puritanesimo esasperato, un falso ideale di bandiera, ecco la spiegazione dell'orrore di quella terribile guerra. Cambiano le circostanze. Anche se io ero un bambino quando i fatti mostrati da *Combat Film* accadevano, ho visto quei cadaveri. Il mio primo scritto è stato sul «Triangolo rosso», l'orrore in quei luoghi continuò anche dopo la guerra perché la paura nasceva da ragioni profonde. Da questi filmati sono uscite le viscere orride dell'Italia, ma la testa dov'era? Dov'è? Oggi quell'orrore sarebbe persino ripetibile, perché l'orrore è sempre ripetibile.



PRESUNTO INNOCENTE

Raidue con il Grande gioco dell'Oca ha superato ogni limite. Uno pensa di potersi godere un varietà familiare e invece si trova in mezzo a bestiacce schifose, a giochi crudeli e, come se non bastasse, deve assistere anche alla roulette russa in diretta. Ma come fa a difendersi un povero telespettatore?

Silvio Rosati, Palermo



risponde
SILVIO
ROSATI
autore
del Grande gioco
dell'Oca

Non credo ci sia nulla di crudele nel mostrare gli scarafaggi in tv, o che Adriano Pantaleo, un bambino, li prenda in mano senza paura. Può essere educativo creare nei piccoli una certa dimestichezza con tutto ciò che è natura, eviteremo così di avere degli adulti che, alla vista di uno scarafaggio o di un serpente, saltano sul tavolo. In quanto alla tanto chiacchierata «roulette russa», sono stato io a volere in trasmissione il mago Martin e i suoi giochi fantastici. Non siamo di fronte ad una edizione televisiva di *Il cacciatore* e tanto meno siamo alla ricerca del «crudele» per forza alla Indiana Jones. La roulette è un gioco, o meglio ancora, un'illusione: il mago Martin si è sostituito, all'ultimo momento, al bersaglio ed è chiaro che la pistola era caricata a salve. Qualcuno pensa che ci sia un signore così appassionato di audience da farsi sparare in bocca in diretta? Come credere alla donna segata in due. È evidente che ci troviamo in entrambi i casi di fronte a giochi di grandissimo effetto. Qualcuno ha puntato il dito sullo spirito imitativo che potrebbe spingere dei ragazzi a rifare il gioco del mago. Ma quando Silvan, o altri bravi illusionisti come lui, tagliano in due una donna nel corso di una trasmissione televisiva, c'è stato mai qualche bambino che cerca di tagliare in due la nonna? Non mi risulta che sia mai successo. Quindi i telespettatori possono godersi lo spettacolo del *Grande gioco dell'Oca* tranquillamente, non siamo dei sadici e non siamo a caccia dell'effettaccio. La cosa fantastica è il risultato e per chi fa tv è questo che conta.

domanda

o vi stupisce chiedete, polemizzate, intervenite

di Lina Agostini

È MORTO IL LIETO FINE

Che nostalgia per quei bei teleromanzi come *I Malavoglia*, per quegli sceneggiati tipo *La cittadella*, perché non si fanno più? È finita la generazione di quei seri professionisti della regia televisiva di una volta o il cinema ha sostituito la fiction senza che noi ce ne accorgessimo?

Bruno Viganetti, Trieste



risponde
PAOLO GLISENTI
amministratore
delegato RCS
film e tv

La fiction, quella d'autore e quella originale televisiva che in tutto il mondo costituiscono l'ossatura dei palinsesti, potrebbe essere tra non molto tempo un bene raro in Italia.

Si allunga il tempo, mesi e mesi ormai, di quasi totale abbandono dello sviluppo di nuovi progetti; appare preoccupante la rinuncia sempre più diffusa alla ricerca di soggetti, l'incuria con la quale le fasi di scrittura e messa a punto delle sceneggiature vengono spesso lasciate incompiute. Sono, è chiaro, gli effetti di una delicata transizione verso una nuova fase di risorse scarse e di necessità profonde ristrutturazioni che Rai e Fininvest debbono affrontare. Al fondo c'è anche l'esigenza di ridefinire le linee editoriali delle reti, fortemente danneggiate e scombussolate dagli ultimi anni di concorrenza aggressiva e incontrollata per il primato degli ascolti. Attenzione, però. L'impoverimento dei palinsesti, a mio parere già evidente oggi, potrebbe rivelarsi drammatico a partire dall'autunno di quest'anno e portare nel 1995 a significative perdite di audience televisiva. Senza la fiction la Tv perde irrimediabilmente il ruolo centrale di offerta di evasione e di intrattenimento a favore di altri mezzi, cinema e home-video innanzitutto. Investire nella fiction, con produzioni originali e coproduzioni internazionali che oggi si possono realizzare a costi competitivi, vuol dire anche investire sul futuro economico di Rai e Fininvest: la fiction è l'unico prodotto televisivo il cui valore non si esaurisce nel tempo, anzi; fa magazzino, si replica, è esportabile all'estero. La fiction è il patrimonio televisivo. Del passato anche recente, Rai e Fininvest non debbono gettare al vento questa memoria di esperienza e di successi.



L'OSPITE GIURATO

Che fine ha fatto Luca Giurato? *Domenica in* era cominciata con il giornalista in prima fila poi, dietro, Mara Venier e, staccato, Don Mazzi. Ma, via via, le cose sono cambiate: ora Giurato c'è e non c'è, come un ospite, nemmeno tanto presente. Ma è davvero così difficile mettere insieme varietà e informazione?

Sonia Colucci, Piacenza



risponde
LUCA GIURATO
giornalista
conduttore di
Domenica in

Ci sono due dichiarazioni che rispondono bene alle domande del lettore. Una l'ha rilasciata in diretta durante una puntata di *Domenica in* la nostra bravissima Mara Venier: «Luca è un compagno di lavoro straordinario, pensa più agli altri che a se stesso». L'altra, l'inviata speciale del Tg3 Neliana Tersigni, dietro le quinte di *Domenica in*, mentre asciugavo

una lacrima con un bacio da una parte e placavo una lite dall'altra: «Ma Luca, tu sei il vero Don Mazzi di questa trasmissione!». Anche se il lettore ha già capito bene tutto, non voglio sottrarmi alle sue domande citando solo due straordinarie compagne di lavoro. A *Domenica in* sono stato un po' Mara e un po' Neliana, un po' uomo di spettacolo e un po' giornalista. Ho cercato di far convivere due anime professionali. Una l'ho da 30 anni e mi dà grandi certezze. L'altra l'ho tirata fuori per la prima volta sei mesi fa, dopo l'offerta a sorpresa di *Domenica in*. Dopo un mio inizio incerto, le cose sono andate di bene in meglio. La trasmissione è stata un successo. Ma questo non sarebbe stato così importante se avessi premuto l'acceleratore sulle mie vecchie certezze di giornalista e su quelle nuove di uomo di spettacolo. È venuto, per la parte che mi riguarda, perché ho capito in tempo che era più importante il gioco di squadra che quello del solista, che era meglio che *Domenica in* giocasse un buon campionato invece che segnare qualche bel goal e poi rischiare la B. Sono certo che i dirigenti Rai si sono resi conto di questa realtà. Spero che l'anno prossimo mi vengano affidati spazi a *Domenica in* o una nuova trasmissione dove, dietro le quinte, avrò delle certezze. Per quelle davanti al video ci penso io. La fortuna ha aiutato il coraggio quando, sei mesi fa, erano in pochi a crederci. Perché non dovrebbe farlo fra sei mesi, ora che ho tanti nuovi amici?



CANZONI SPEZZATE

Dopo il successo di Sanremo *Non amarmi* sembrava che la coppia Francesca Alotta-Aleandro Baldi fosse indissolubile. La tv crea queste favole, una specie di love-story fra due beniamini. Invece ora, ogni domenica, vedo la Alotta in coppia con Fiordaliso, di Baldi nemmeno l'ombra. Eppure i cronisti parlavano d'amore, proprio come la canzone che cantavano insieme.

Sabina Giuntini, Enna



risponde
FRANCESCA
ALOTTA
cantante

È la domanda che mi fanno più spesso: sei innamorata di Alessandro Baldi? Del resto non mi meraviglia questa curiosità, perché il successo ci ha sorpreso insieme e ci vuole prima che il pubblico si convinca della nostra semplice amicizia. Quando poi un rapporto di amicizia è così stretto come quello che esiste tra me e Alessandro, può essere scambiato per amore. Inoltre è difficile separare un affetto sincero da un sentimento più forte. Dall'amicizia con Alessandro è scaturito anche un mio impegno personale nell'Unione non vedenti. Non ci rendiamo conto delle difficoltà che chi non vede può incontrare in ogni momento della sua giornata. Il successo può essere utile per sensibilizzare la gente su un problema così grande.

VOLETE UNA RISPOSTA?

Indirizzate le vostre lettere a:
DIRITTO DI DOMANDA
TV RADIOCORRIERE
VIA GOIRAN, 3
00195 ROMA



PROCESSO AL PROCESSO

RAIUNO
Il martedì alle 20,40



Bettino Craxi



Claudio Martelli



Severino Citaristi



Primo Greganti



Francesco De Lorenzo

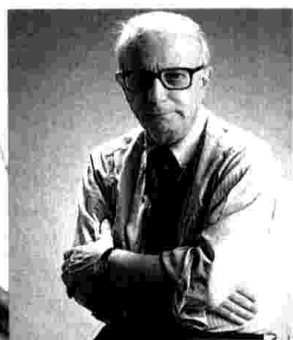


Carlo Sama

Dentro il Palazzo di giustizia di Milano i volti dei protagonisti del programma di Enzo Biagi (sotto il titolo). Qui accanto, Sergio Cusani; nell'altra pagina, Francesco Saverio Borrelli e la squadra di Mani Pulite: Davigo, Colombo, D'ambrosio, Di Pietro.

tangentopoli

BIAGI ENTRA NEL LABIRINTO



Politici, imprenditori, portaborse, giornalisti: lo spettacolo continua. Ma questa volta scende in campo Enzo Biagi: quattro puntate in diretta per sezionare il «padre di tutti i processi», incontrarne i protagonisti, scavare nella coscienza collettiva e, magari, trovare il bandolo di una matassa che sembra indistricabile

di Diario Biagi



Arnaldo Forlani





In questi giorni, con la requisitoria del giudice Di Pietro, si conclude il processo Cusani, la Norimberga (televisivamente parlando) della vecchia classe dirigente. Di un intero regime. E proprio nei giorni del giudizio, il 19 aprile, inizia il nuovo programma di Enzo Biagi, *Processo al processo. Tutto quello che avreste voluto sapere su Tangentopoli*. Sincronia voluta, perché una disamina dei due anni che hanno sconvolto la storia degli italiani non poteva che partire dal clou giudiziario della vicenda. «Si chiama processo Cusani», commenta il conduttore, «ma sarebbe meglio chiamarlo processo Italia».

In quattro puntate, ogni martedì alle 20,45 su Raiuno, Biagi e la sua squadra affronteranno il padre di tutti gli scandali politici e ripercorreranno quelle che gli stranieri hanno definito rivoluzione di velluto - niente barricate e niente massacri; un ricambio incruento - in «un esame di coscienza collettivo, che», afferma Biagi, «coinvolge politici, imprenditori, portaborse, tirapiiedi e anche noi giornalisti, perché è questa la classe dirigente del Paese».

«Non sarà un'inchiesta giudiziaria», precisa l'anchorman, «ma una rico-

me Andreotti, De Lorenzo, Di Donato, Nicolosi, Pillitteri, l'uomo del conto Gabbietta, Primo Gregati, l'ex presidente della Montedison Garofano, Sergio Cusani, la vedova e la primogenita di Raul Gardini, Idina ed Eleonora, e tanti altri protagonisti, nel bene e nel male, di Tangentopoli.

Dovrebbe esserci anche il pool di

di intervenire?

«No, per ora nessuno. Ho trovato grande disponibilità».

Hai invitato anche Craxi?

«Craxi m'interesserebbe molto, ma non credo sia disponibile».

E Martelli?

«Su Martelli abbiamo materiale d'archivio che credo non sia in posses-



«Si chiama processo Cusani, ma sarebbe meglio chiamarlo processo Italia»

Mani pulite. Il condizionale è d'obbligo, sottolinea Biagi, perché il *Processo al processo* va rigorosamente in diretta e si fa puntata dopo puntata, con tutti i rischi di forfait connessi.

Chi scrive dà del tu all'intervistato per una banale ragione: siamo parenti. *Qualcuno dei politici inquisiti s'è rifiutato*

so di nessunaltro».

I politici che hanno accettato hanno voluto conoscere prima le domande?

«Neanche per sogno. Ho intervistato Andreotti per oltre venti minuti e gli ho chiesto tutto quello che gli hanno domandato i giudici e gli domanderebbe ogni cittadino: che rapporti

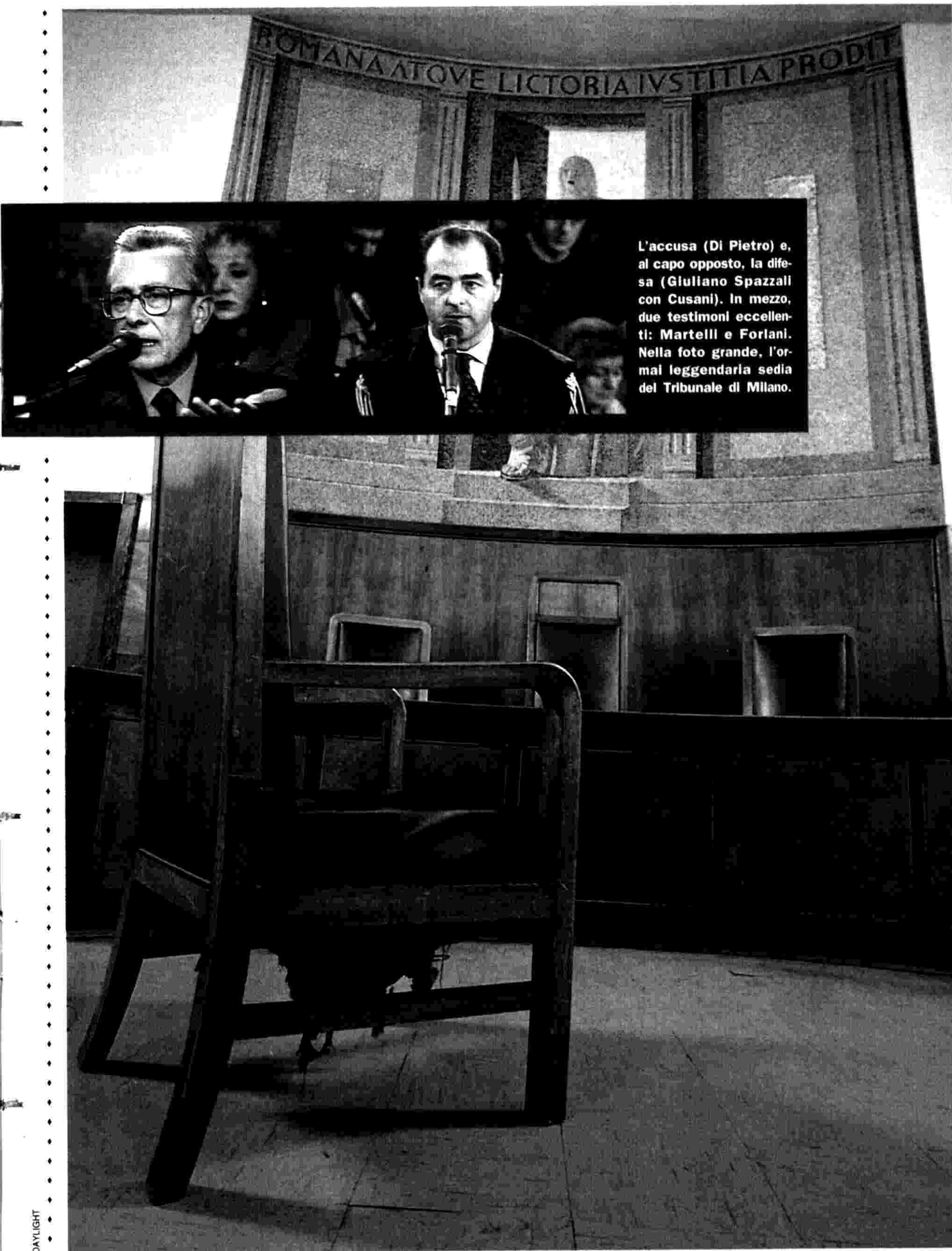


Davanti a Biagi sfileranno tanti «testimoni». Tra questi Di Donato, Garofano (a destra), Andreotti e (in basso) Nicolosi e Pillitteri.

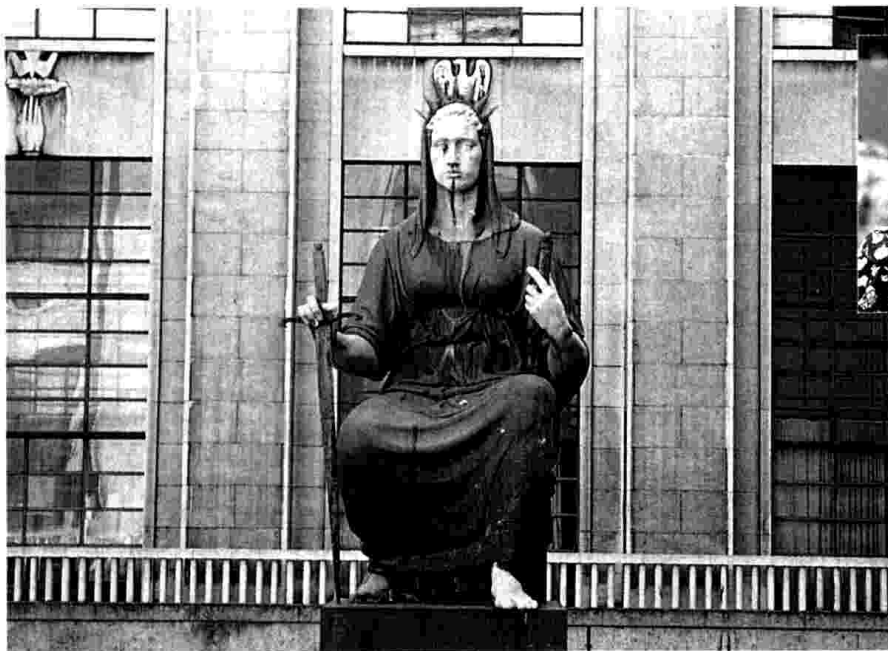
struzione psicologica e umana della morte d'una Repubblica. Perché ci sono stati quattro suicidi? Perché ancora tanti misteri da svelare? Come può un Paese morire di bustarelle?».

Secondo uno schema ormai collaudato, ci saranno ospiti in studio (e giornalisti che potranno affiancarsi al conduttore nel rivolgere loro domande) e interviste già registrate, collegamenti e contributi filmati. Al banco dei testimoni sfileranno ex potenti co-





L'accusa (Di Pietro) e, al capo opposto, la difesa (Giuliano Spazzali con Cusani). In mezzo, due testimoni eccellenti: Martelli e Forlani. Nella foto grande, l'ormai leggendaria sedia del Tribunale di Milano.



Eleonora Gardini (a sinistra) e Idina Ferruzzi (sotto), la figlia e la moglie di Raul Gardini incontrate da Enzo Biagi per la sua trasmissione.



SINTESI - CONTRASTO

«Certi avvocati mi dicono che tutto continua come prima, solo che i prezzi sono più alti»

ha avuto con la mafia e con Pecorelli, se ha baciato Riina eccetera». *Tangentopoli era prevedibile? Te l'aspettavvi?*

«Era nei fatti. Abbiamo avuto i De Mico, i Teardo, i Biffi Gentile negli anni precedenti l'inchiesta Mani pulite. Nemmeno i giudici, però, sospettavano un fenomeno di quest'ampiezza. E nessuno sa neanche quando finirà, perché con la burocrazia si è appena cominciato. Chissà quanti Poggiolini ci sono in giro».

È stata una rivoluzione, Tangentopoli?

«Sì, una rivoluzione fatta dai magistrati, a colpi di avvisi di garanzia». *Ha rappresentato una svolta nella storia del nostro Paese?*

«Sicuramente, un punto. Ha dato luogo, tra l'altro, a elezioni che hanno tolto dalla scena quasi tutta la vecchia nomenclatura politica». *Parlerai anche di Penne pulite?*

«Certo. Nessuno è esonerato; non esistono isole felici in questa storia». *Hai seguito tutto il processo Cusani?*

«Ne ho visto solo dei pezzi».

Che idea ti sei fatto di Cusani?

«Di un signore molto chiuso».

E del giudice Di Pietro?

«È un personaggio autentico, coraggioso, che crede nel suo lavoro. Tant'è vero che non s'è lasciato irretire dalle prospettive di carriera politica come altri suoi colleghi».

A due anni dall'inizio di Mani pulite, è

vissuto ancora come un eroe?

«La gente gli riconosce il merito d'aver inguaiato alcuni politici. È un Masaniello che rispecchia la piazza applicando il codice. Interpreta un sentimento popolare».

Quali i personaggi più tragici di Tangentopoli?

«Quelli che si son tolti la vita. Che non han resistito alle accuse e alla vergogna. Ma ho trovato tragici anche Forlani con la bava alla bocca e Craxi che urla per darsi coraggio e dice che sono tutti cattivi, per cui alla fine risultano tutti incolpevoli».

Raul Gardini, tu lo conoscevi bene. Non hai mai sospettato di lui?

«Con lui avevo un rapporto umano, non parlavano di Borsa. Mi raccontava dei libri che leggeva, del suo amore per il mare, della sua infanzia, dei suoi ideali. L'ho visto venti giorni prima che si uccidesse e, in seguito, sua figlia m'ha detto che era una specie di congedo che prendeva dalle persone cui si sentiva legato. Da grande giocatore, ha perso la partita e s'è tolto di mezzo. È stato un gesto coerente col suo carattere. Era un lottatore».

Quanto andrà avanti ancora l'opera di pulizia?

Dopo il processo Cusani, ne comincerà subito un altro. Finché non trovano una soluzione politica nel rispetto del codice penale».

È i soldi, li recupereranno?

«Temo proprio che chi ha dato ha dato e chi ha avuto ha avuto. Hanno fatto viaggi inimmaginabili, quelle tangenti. Hanno toccato lidi esotici, gelide banche svizzere, ripercorso gli itinerari dei pirati salgariani...».

È già sbollita la rabbia popolare?

«Non so se c'è rassegnazione o la convinzione che aumenteranno comunque le tariffe, essendo cresciuto il rischio. Certi avvocati mi dicono che tutto continua come prima, solo che hanno alzato il prezzo perché si sono accorti che possono finire in galera».

Ha commesso molti errori la magistratura?

«Il punto è se tutte le carcerazioni erano necessarie. Secondo me, hanno usato il sistema del bastone e della carota».

Ci voleva proprio Di Pietro per scoperciare la corruzione del sistema o poteva capitare anche a un altro magistrato?

«Poteva capitare ad altri; ma Di Pietro era dotato di alcune risorse che gli altri non avevano. Ad esempio, un buon uso dell'informatica».

La magistratura resterà, anche nella Seconda Repubblica, l'unico baluardo contro la corruzione?

«Spero di no. Non è bene che ci sia un potere senza contropoteri, in una democrazia».

Per il cittadino Biagi, che cosa ha rappresentato Tangentopoli?

«La conferma di alcune cose che avevo detto. Non m'ha sconvolto; appartengo a una generazione che ha visto il 25 luglio e l'8 settembre. Certo, m'ha addolorato che il mio Paese si sia mangiato tanti ideali e che abbia poche speranze».

Dario Biagi

MIXA: Insieme per tutta la vita

CUCINE
COPART

Foto: Muzzi per Centro Fotografico

Copart
Soc. Coop. Artieri srl
Via Provinciale, 1
50050 Limite sull'Arno (FI)

Telefono:
0571-979272
Fax:
0571-979321

L'ultimo modello Copart,
MIXA, è disponibile in
laminato e in laccato con
molte varianti di colore.

Finestra: Luccato
Colore: Blu
Particolari: Faggio

Piani di lavoro:
Marmo Bianco di Carrara,
Faggio lustrare

Telefonate al nostro
servizio cortesia per
conoscere il punto
vendita più vicino.

SULLE ROTTE

Gioca con noi a ripercorrere le avventure



TE DI SALGARI

ture di Tremal-Naik, di Sandokan, di Yanez ...

...e Vinci

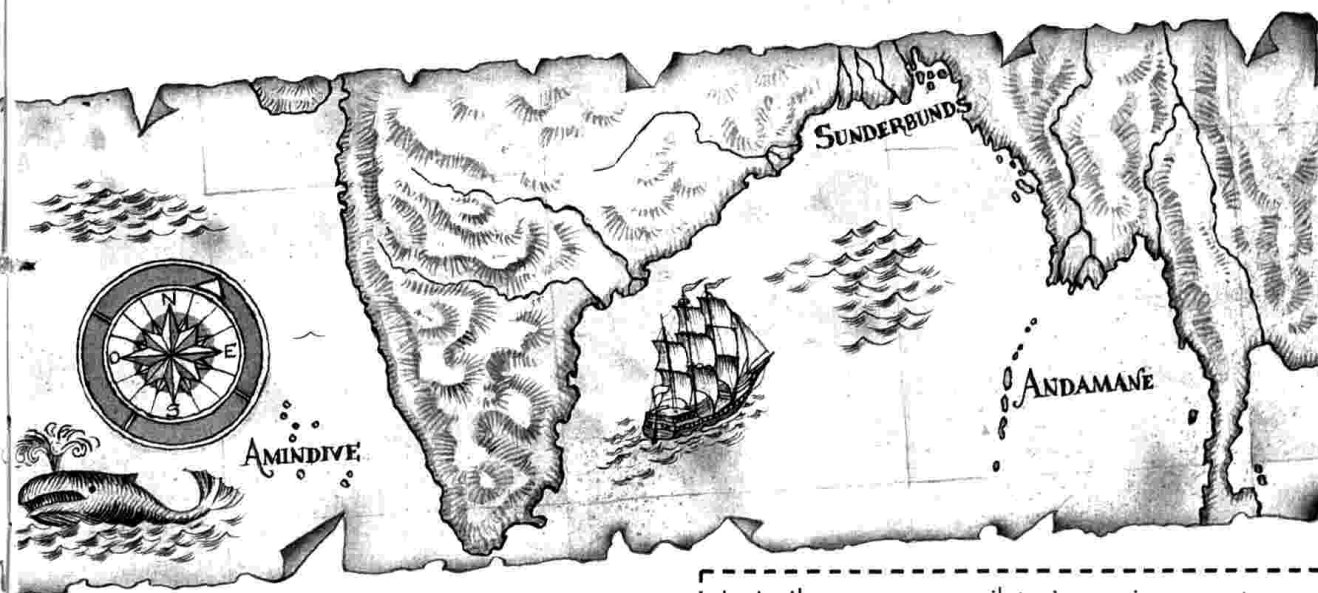
UNA FAVOLOSA VACANZA IN MALESIA,

decine di splendide collane, edita dalla
ROTHMANS PUBLICATIONS,
dedicate alle vicende emozionanti
degli eroi di Emilio Salgari
e 200 abbonamenti al
TV Radiocorriere!

Un porto dal quale salpare,
una rotta avventurosa, un
approdo misterioso che ti chie-
diamo di indovinare ... Guarda la
cartina, studia la bussola e leggi la
citazione. Ti sarà così facilissimo individuare



la risposta giusta fra le tre indicate in fondo alla
pagina. Se rispondi esattamente parteciperai,
ogni settimana, all'estrazione di 10 collane edita
dalla Rothmans Publications, con
le più belle storie di mare imma-
ginate dalla fantasia di Salgari.
Saranno inoltre in palio, setti-
manalmente, 50 abbonamenti
al TV Radiocorriere. In più, il
tuo coupon parteciperà anche
all'estrazione finale di una
vacanza per due persone nella patria di
Sandokan: la Malesia!



Invia il coupon, compilato in ogni sua parte, a:
TV Radiocorriere, Concorso "Sulle rotte di
Salgari", casella postale 6227, 00195 Roma.

DOVE E' DIRETTA L'IMBARCAZIONE DI TREMAL-NAIK?

AMINDIVE ☐ SUNDERBUNDS ☐ ANDAMANE ☐

NOME

COGNOME

VIA N.

CITTA' (PROV.)

ROTHMANS
PUBLICATIONS

Il Gange (...) a du-
centoventi migl-
dal mare divide
in due bracci, fo-
mando un del-
gigantesco, int-
cato, meravigli-
so e forse uni-
(...) una infin-
d'isole, d'isolot-
di banchi,
quali, verso
mare, ricevono
nome di XXX.
Nulla di p-
desolante, di p-
strano e di più sp-
ventevole che la vis-
di queste XXX. (...)
La Cornwall, sfuggi-
miracolosamente al
scoppio dei depositi
polvere, filava a tut-
vapore verso le XXX (...)
Il capitano (...) scrutava
avidamente le tenebre
segnava la rotta
timonieri, per evitare
numerosi bassifondi.
Tremal-Naik, al su-
fianco, aguzzava i su-
sguardi d'aquila (...)

(Emilio Salgari - I mist-
di Tremal-Naik)



RAIUNO
Il giovedì alle 20,40



inventori DI TUTTO IL MONDO, M

Da sinistra, il reditivo Michel Pericoli, un Gene Gnocchi alla Sherlock Holmes, l'impeccabile Paolo Bonolis e la novità Stefania Poppi: si sono messi in quattro per permettere al «Cervelloni» di tutta Italia di sfondare il muro della popolarità.



Gene Gnocchi è bizzarro, imprevedibile, stravagante; Paolo Bonolis è un solido ragazzo televisivo e un inguaribile curioso. Perfetti per formare la strana coppia che fa sfilare su RaiUno il più incredibile, geniale e strambo campionario di invenzioni «made in Italy»

di Lina Agostini Foto di Mimmo Cattarinich

Nessuno dei due ha inventato qualcosa: nemmeno lo spazzolino a dito, nemmeno la «scolla» o il pannolino che suona quando l'angioletto della mamma ha fatto pipì. Niente di niente, eppure Gene Gnocchi e Paolo Bonolis devono vedersela con *I Cervelloni*, ossia inventori, archimedi pitagorici, Eta Beta in gara per mostrare e mostrarsi. «Ho inventato storie, personaggi per i miei libri, ma non so se basta per definirmi un cervellone», dice Gnocchi come un personaggio di quelle strisce in cui a Paperino va tutto storto, gliene capitano di tutti i colori, incontra solo disastri e allora attacca a strepitare, esasperato, irriverente. «L'uomo, dice Sartre, è creazione dell'uomo: ma vuoi confrontarlo con quello che ha inventato l'ammortizzatore per ferri di cavallo?».

Dire, fare, inventare: «Io ho scoperto soltanto di essere ancora un gran curioso», dice Bonolis, «potrei essere un cervellone ad honorem». Eppure nelle mani di questi due conduttori piovuti in Rai dalla Fininvest «a miracol mostrare», Raiuno ha messo una trasmissione che, nella primavera della Seconda Repubblica che si ostina a tenere la testa rivolta alla Prima, celebra l'arte di arrangiarsi, il miracolo diseconomico italiano. Un'occasione che punta non più soltanto sullo spettacolo come varietà, ma sulle risorse dell'intelligenza del singolo, della vitalità di quel «fai da te» che ci fa essere, da e per sempre, un popolo non soltanto di eroi, santi, poeti e navigatori, ma soprattutto di inventori. Così *I Cervelloni* piazza le sue batterie accostando presente e passato, come erava-

mo e come siamo sempre stati, il varietà e il servizio, l'algidà monocromia grigioazzurra della tecnologia e della crisi economica e la calda policromia della gente. E, soprattutto, accosta due conduttori così diversi fra loro: Gene Gnocchi che studia le sue incursioni da Lucignolo nel Paese dei Balocchi del Teatro delle Vittorie, mentre Paolo Bonolis confessa i cervelloni che gli raccontano favole e sogni come peccati, un poco credendoci e un poco prendendosi in giro.

Dietro ogni follia di Gnocchi, avvocato, scrittore, comico, sembra di cogliere l'euforica voce degli autori intenti a costruire su di lui un ordinato caos, dove tutto disastrosamente torna e nessuna banalità affiora. «Vorrei che non mi chiedessero di fare le solite macchiette», dice l'approfonditore di Raitre, «mi sembra un momento perfetto per fare esperimenti, il clima è quello giusto. Ci vuole invenzione anche nello spettacolo». E Bonolis è d'accordo? «Lo spettacolo è già nell'invenzione: quale copione può prevedere la «tetta babbo», le pantofole con luce davanti, l'infilata calzini, la lavatrice a pedali, il monoaglio? L'importante è metterci il cuore. E io, come tutti quelli che soffrono della sindrome di Peter Pan, ho straordinarie riserve di entusiasmo. Non voglio diventare un Terminator dello spettacolo. Io sono Paolo Bonolis presentatore e non il presentatore Bonolis».

Come sommare due prototipi dello spettacolo televisivo: Bonolis amministra un'eredità di ordine, stile, eleganza; Gnocchi disobbedisce e sbuffa davanti alle regole, alle forme, alla tradizione. Bonolis vorrebbe scrivere; Gnocchi è autore di libri fortunati. Bonolis teme le responsabilità, si sente «incastrato»; Gnocchi torna sempre a casa per la colazione dei figli. Picco-



le differenze, anche scemenze viste da fuori. Ma non bisogna lasciarsi ingannare: quello che sembra piccolo, nelle aspettative, nei modi, nell'inventarsi personaggi e storie, è in realtà la voglia di un mutamento che coinvolge lo spettacolo, il varietà, la televisione, che segnerà il futuro. Trasmissioni come queste diventano un'ennesima occasione di scontro e di scambio sul terreno del varietà e se lo spauracchio del vecchio *Dadaumpa* non esiste più, allora neppure i lustrini servono più, proprio come dice Gnocchi. «Vorrei che venisse fuori uno spettacolo nuovo», si augura, «perché se questa follia che c'è dietro ogni invenzione la incanaliamo su binari consueti, diventa la solita rassegna di bizzarrie sparse di lustrini. Vorrei che venisse fuori questa difficoltà di comunicare, la derisione che quasi sempre chi ha un rovello, una mania, una fissazione, deve affrontare. Vorrei che venisse fuori questa verità del loro esserci, mettermi dalla loro parte e fare con loro un anti-varietà. Perché se non è così, se non è questo che Raiuno vuole da me, ne possono trovare altri di conduttori più bravi».

Già, perché chiamare proprio Gene Gnocchi, così imprevedibile? Forse perché c'è Bonolis, un solido ragazzo televisivo, bravo sempre e in tutto: dodici anni di *Bim Bum Bam*, inviato a Los Angeles per gli Oscar, «mi manca soltanto una rubrica religiosa, poi in tv ho fatto tutto». Lui, sempre così aggiornatissimo e puntuale su quello che il pubblico si aspetta e chiede. «Io e Gene siamo due mondi completamente differenti. Lui è più stravagante, bizzarro, io sono più leggibile. Abbiamo due modi diversi di vedere l'esistenza e di porci anche di fronte allo spettacolo. Gene è una meteora impazzita, talvolta prende direzioni inafferrabili, ma è proprio lì il suo grande fascino. Poi, a differenza di tante persone che interpretano il ruolo comico o satirico nello spettacolo televisivo, Gene ha una prerogativa: è una persona di grande cultura e quindi la sua stravaganza non è mai fine a se stessa. Ha sempre mete ben precise». Gnocchi sentitamente ringrazia e di mete precise ne denuncia parecchie. Una soprattutto gli sta particolarmente a cuore: «Se Bonolis non farà quello che dico io, prenderò in ostaggio tutto il Teatro delle Vittorie». E c'è da credergli: «Non sanno di che cosa sono capace e in diretta si può fare di



«Se Bonolis non farà quello che dico io delle Vittorie. Non sanno di che cosa sono

tutto». Chi può impedirglielo? «Io sono sicuro di riuscire a tenerlo a freno», parola di Bonolis.

E mentre i due si studiano fra un'astronave che non vola e che potrebbe benissimo chiamarsi centrifuga, e l'ennesimo meteorologo che crede di aver inventato il sistema per far piovere sul deserto in modo da mettere così in pace, sotto la pioggia, coloni israeliani e palestinesi, l'Italietta inge-

gnosa si prende la sua brava rivincita, senza Cape Canaveral alle spalle, ma con solo un condominio, il garage di casa, la cantina quando c'è, magari soltanto il tavolo di cucina strappato alla moglie che inveisce, che non capisce tutto quel tempo perso dietro un rovello, un'idea, una fissazione. «Fra i 500 che si sono presentati alle selezioni», racconta uno degli autori, Marco Luci «ce n'è di tutti i generi. Seri,

Tutto è cominciato con la lettera di una lettrice che chiedeva una soluzione al suo problema di pensionata: ogni volta che vado a prendere la pensione rischio di essere scippata. C'è qualcuno che potrebbe risolvere il mio problema? Ed ecco che il lettore chiama e l'inventore risponde: il concorso Ci vorrebbe un'idea, organizzato dal nostro giornale (le modalità le trovate a pag. 97) è dedicato alle nuove scoperte, quelle fatte e quelle da fare suggerite dai telespettatori-lettori. Se credete che ci sia un problema che ha bisogno di una soluzione, basta girare la richiesta a un «cervellone» disposto a risolverlo. La migliore proposta sarà selezionata e l'autore sarà invitato a partecipare in diretta al programma. Inventori e imbranati appassionatamente insieme. Magari potrebbe venire fuori l'invenzione del secolo. Il laser inutile, l'ippomobile, le palle da golf con le ali, il passagatti fotonico, lo zaino a razzo e l'aereo nucleare a vapore li hanno già inventati altri cervelloni. Ma resta ancora tanto da inventare.

Gene Gnocchi in versione aviatore. Eccolo. Infatti, nella foto grande, insieme con Paolo Bonolis, alle prese con un aereo a pedali: un mezzo di trasporto «normalissimo» per due che dovranno scovare e presentare le invenzioni più improbabili.

prenderò in ostaggio tutto il Teatro capace». «Ma io lo terrò a freno».

• strani, straordinari, geniali o anche
• persone come noi che, nel corso della
• loro esistenza, hanno avuto un lampo
• di genio e hanno inventato qualcosa.
• Generalmente l'inventore, come l'arti-
• sta, gode di quello che è riuscito a fa-
• re, del plauso che gli viene concesso.
• Noi ora offriamo loro una piazza per
• mostrare e vendere questi loro mar-
• chingegni. Meglio se poi arrivano an-
• che i soldi». Quelli per arrivare passa-





no attraverso la cabina di Stefania Poppi. Che però nel programma potrebbe chiamarsi Cocchi. «Io lo preferirei», dice Stefania, «sa meno di presa in giro. È più serio». Tocca a questa bella romana, poco più che ventenne, guidare il mercato delle invenzioni, anche se, per tutte le otto puntate, cercherà di convincere Gnocchi e Bonolis a farla ballare e cantare. Non ci riuscirà. Come in tanti romanzi che cominciano c'è nel raccontarsi di Stefania una tranquilla attesa del successo: sfilate di moda a Milano, un provino andato subito bene, niente raccomandazioni, tanta simpatia. E nella biografia sorridente che offre di sé c'è molta

normalità, da ragazza come tante: un po' di università, la musica, i graffiti, il mito di Battisti, quello dei ragazzi che la corteggiano e verso i quali per ora prova scarso interesse, il bisogno della famiglia, l'amore, il gioco, il futuro e un angelo. Vero. «È il mio angelo custode che mi ha aiutato, è gra-

zie a lui che sono arrivata a *I cervelloni*», dice Stefania. «Un angelo, la mia sorellina che se n'è andata tanti anni fa e che ancora si prende cura di me».

Gli angeli stanno in cielo e i sogni non lo so: quello del signor Giulio Annoni è nel suo pollaio. Da anni ha in mente di inventare un pollo ciclistica che corra più veloce di Bugno.

Lina Agostini

«I soldi? Arriveranno attraverso la cabina di Stefania»



SPALMABURRO AUTOMATICO, PIEGALENZUOLA, INFILACALZINI PER I PIÙ PIGRI...

Di quel che ci si poteva aspettare non manca proprio nulla in questa piazza dall'ingegno, nel mercatino dell'invenzione.

Basta seguire i filoni: utile, indispensabile, regressivo, esistenziale, superfluo, o balla. Per la serie «invenzioni utili», ecco il disincagliatore da parcheggio. Basta una piccola manovra e la vostra auto, rimasta imprigionata fra un groviglio di altre auto parcheggiate, è libera di muoversi. Sempre per stare nel campo della genialità, o quasi, Roberto Blundi di Modena è riuscito a circoscrivere, tra un milione di batteri che popolano le acque, quelli che, nutrendosi di petrolio, lo trasformano, metabolizzandolo in trigliceridi. I pesci, nutrendosi di questi trigliceridi puliscono il mare. Gli inquinatori sono avvertiti, in quanto alle soglie, peggio per loro. Per gli schizzinosi igienisti viene a proposito il copribordo igienico da bar, lo scrolla zucchero per caffè e lo spalma-

burro automatico. Alcuni problemi domestici potranno essere risolti dal piegala lenzuoli, dalla bisticchiera avvolgibile: può diventare anche un'ombrello e stare in tasca, ideale per picnic e pranzi all'aperto. Divertenti, invece, le scarpe a molla, le pantofole con la luce davanti per non inciampare nella notte, peccato che fossero già in vendita da tempo, l'infilacalzini per pigri e malandati.

Del genere «mi voglio divertire», ecco le pinne per le mani, due pale di legno che, stando all'inventore, dovrebbero far volare sull'acqua; o il gommone volante, incrocio fra un gommone e un deltaplano. Può anche capitare che due persone, senza conoscersi, abbiano la stessa idea: è andata così per la culla automatica e, nel dubbio, gli autori hanno scelto quella che aveva la voce della mamma incorporata.

Ci sono anche bambini inventori: ha 11 anni chi ha pensato al puntachiodi,

un aggeggio che eviterà dita schiacciate dal martello quando c'è da appendere un quadro; ed ha ancora 11 anni il piccolo inventore della sveglia ad acqua. Unisce la sveglia alla doccia. Molte le moto volanti, le bici volanti e molti i patiti del moto perpetuo. Non manca il casco estivo per non sentire caldo andando in motorino e il riposone, un materasso con un buco al posto della testa: basta infilarsi dentro e l'insonnia è vinta. E chi non acquisterebbe l'adattatore di pile che permette a qualsiasi batteria di adattarsi ad ogni uso? E, per finire, l'inventore sentimentale, tenero di cuore: ha inventato una bambola gigante da mettere sul sedile a fianco del conducente durante i lunghi viaggi solitari in auto. Che cosa non fa fare la solitudine. Del genere regressivo è la televisione in bianco e nero: l'inventore giura di non sapere che l'avevano già inventata, e a colori.

L.A.



meridien
★★★★

112



*Tipico esemplare di C.I.
intento
a procurarsi la cena.*

Non c'è da stupirsi: un vero Motorcaravans 'C.I.' sa sempre cavarsela in ogni circostanza. Affronta sicuro qualsiasi percorso, riconosce d'istinto i luoghi più incantevoli, trascorre notti tranquille, giornate ricche di emozioni e, se è necessario, trova anche il tempo di procurarsi la cena. E voi? Per quanto vi riguarda, dovete solo recarvi da uno dei nostri concessionari ed individuare l'esemplare



che fa al caso vostro, scegliendo nella gamma 'Continental', 'International' o 'Meridien'; in tutto, nove modelli da 4 a 6 posti letto su meccaniche Fiat e Ford, completi di ogni comfort ed accessoriati dalla testa ai piedi. Poi, non vi resta che partire, certi di essere al volante di un mezzo del 'Gruppo C.I.': i motorcaravans più venduti in Italia, i motorcaravans italiani più venduti in Europa.*



CARAVANS
INTERNATIONAL



Nascono in gruppo. Vivono liberi.



T
V

I
N

G
I
A
L
L
O

Gianni Cavina al centro del riflettore, è pronto a subire uno scherzoso «terzo grado» da parte dei suoi «collaboratori». Da sinistra, Roberto Accornero, Salvatore Calaciura, Daniela Poggi, Nicola Pistoia e Cristiana Borghi.

UN GIORNO IN *questura*

L'ISPETTORE
SARTI

FRANCESCO
DE MARTINI
2 maggio alle 20.45



La fidanzata lo tradisce, ha un capo più giovane di lui e guadagna poco. Eppure l'ispettore Sarti torna a Bologna (e in tv) per raccontare sei nuove storie di ordinaria polizia. Sarà la voglia di «sentirsi» Maigret, oppure è Gianni Cavina, alla sua seconda esperienza di «segugio», che è deciso a seguire le tracce di Gino Cervi?

di Scina Santacatterina

Foto di Assunta Servello



Ma lo sapete che l'ispettore Sarti esiste davvero? «Ero a Bologna, in un ristorante, quando mi si è avvicinato un signore e, presentandosi, mi ha detto: "Piacere, sono Antonio Sarti, faccio l'ispettore alla Questura di Bologna e sono disperato perché dal giorno in cui è apparso in tv il suo personaggio, non vivo più, tutti i colleghi mi prendono in giro"». Sorride con fare sornione Gianni Cavina, alias l'ispettore Sarti, il fortunato «sbirro» tutto italiano che torna, promosso in prima serata, su Raidue, con sei nuove storie di ordinaria polizia ambientate nel capoluogo emiliano.

«Sono molto affezionato all'Ispe-tto-re Sarti, e questa volta abbiamo voluto mettere in evidenza il Sarti "privato", i suoi pregi e i suoi difetti. Ed ecco che viene fuori la figura di un uomo profondamente provinciale ed impacciato. L'ispettore è un testardo, per



L'ISPETTORE SARTI

IL CAST

PERSONAGGI E INTERPRETI

Antonio Sarti: **Gianni Cavina**Ilaria Nasseti: **Daniela Poggi**Leda: **Cristiana Borghi**Iaccarino: **Salvatore Calaciura**Raimondi: **Roberto Accornero**Rosas: **Nicola Pistoia**regia: **Giulio Questi e Marco Serafini**
per l'episodio «Overdose»

timamente convinto che le donne dovrebbero fare le casalinghe. Con Daniela ho avuto un ottimo feeling mi dispiace solo che ultimamente si sia sposata!».

«All'inizio il rapporto tra Ilaria e l'Ispettore», spiega la Poggi, «è fortemente conflittuale. Ilaria sconvolge i suoi equilibri, rappresenta un potenziale concorrente. Ma con la sua ironia e il suo modo di fare, alla fine, riesce a conquistarlo. Cavina è un uomo con un carattere forte, forse difficile, ma è una persona stimolante, con la quale mi sono trovata bene non solo durante le riprese».

IL GRANDE CAPO

«Raimondi, il vice questore di Bologna, è la fonte di maggiore frustrazione

A destra, una immagine per ogni episodio della seconda serie dell'*Ispettore Sarti*. In basso, Gianni Cavina e gli altri protagonisti si divertono a confondere le carte.

LA GHIRONDA
DAGLI OCCHI AZZURRIBRINDISI
DI COMPLEANNO

sonaggio nuovo. Lo interpreta Daniela Poggi, davvero credibile nei panni di questo funzionario di polizia che viene da Palermo e che rappresenta la realtà femminile che ormai collabora in pianta stabile all'interno delle forze dell'ordine. Sarti la rispetta, nonostante sia in-

per Sarti perché è il suo capo nonostante sia molto più giovane di lui. L'ispettore tenta qualche volta di ribellarsi, ma il suo senso del dovere lo fa restare ogni volta con la coda tra le gambe. Roberto Accornero, il giovane attore, che nella prima serie non era presente, e

LA FIDANZATA

«Cominciamo da Leda» la compagna di Sarti, interpretata da Cristiana Borghi. «Con la Borghi lavoriamo insieme da una vita, siamo praticamente fratello e sorella, tra noi c'è una intesa perfetta. E poi lei è emiliana e questo, per me, è fondamentale. Il rapporto tra Sarti e Leda è molto combattuto, lei lo tradisce, ma lui, consapevole dei suoi limiti, non riesce a trovare il coraggio di lasciarla perché in fondo è un «cagnone» che ha il terrore di rimanere solo».

«Leda, in questa seconda serie» a parlare è la Borghi, «è meno sbandata, frequenta la scuola di polizia ed è alla ricerca di un suo futuro. Mi sento molto vicina a lei, al suo modo di essere impulsivo, sanguigno, molto emiliano. Gianni è un po' come me, abbiamo in comune pregi e difetti che a volte ci fanno litigare. Ma dopo due minuti siamo più amici di prima».

L'ISPETTRICE

«L'ispettrice Ilaria Nasseti è un per-



Una lunga gavetta, quella dell'Ispettore Sarti, il poliziotto nato dalla fantasia dello scrittore Lorian Macchiavelli. Nel '78, per la sua prima apparizione televisiva su Raidue, nello sceneggiato Sarti Antonio brigadiere diretto da Pino Passalacqua, il suo grado era appunto quello. Da allora ne ha fatta di strada diventando Ispettore e imponendosi come protagonista di una serie televisiva andata in onda nel '91. Ed ora eccolo alle prese con altre sei avventure.

La prima è intitolata La ghironda dagli occhi azzurri e prende le mosse da una giovane musicista tedesca alla quale viene rubato il prezioso stru-

mento. Sarà Sarti a scoprire che dietro il furto si nasconde un intrigo internazionale.

In Brindisi di compleanno, invece, troviamo l'Ispettore che festeggia con un gruppo di amici. Ma, dopo aver bevuto lo spumante, un suo collega muore. Per vendicarlo Sarti decide di fare una visita nello stabilimento in cui è stato prodotto quel vino.

Ne Il patto, un famoso faccendiere viene assassinato all'uscita di una bisca clandestina. Erano in molti a volerlo morto, ma Sarti decide di frugare, anche, nella vita privata della vittima.

Dalle bische ai campi di calcio con Pressing col morto, un episodio che comincia con il ritrovamento, nello

spogliatoio di uno stadio, del cadavere di un calciatore.

Ne L'ombra dell'angelo, poi, una psicanalista viene uccisa nel suo studio. Sarti cerca il colpevole tra i suoi pazienti, ma la chiave per risolvere questo caso sarà un piccolo tatuaggio.

Si chiude con Overdose: da Bologna per la prima volta l'Ispettore si trasferisce ad Amburgo, dove il rampollo di una famiglia bolognese è morto, ufficialmente per droga. L'autopsia conferma questa tesi, ma la madre del ragazzo è convinta che suo figlio non abbia mai fatto uso di stupefacenti.

Ancora una volta sarà Sarti a far luce sul mistero.



IL PATTO



PRESSING COL MORTO



L'OMBRA DELL'ANGELO



OVERDOSE

«L'ispettore è testardo, provinciale e impacciato, ma ama il suo lavoro e ha un cuore grandissimo»

che dà il volto al mio superiore, si è perfettamente integrato ed il risultato penso sia evidente».

«Raimondi», dice Accornero, «rappresenta la realtà di molte Questure, quella del giovane laureato che, magari con poca esperienza, deve dirigere il lavoro del poliziotto "on the road" quasi sempre più anziano di lui. Con Cavina, anche al di fuori dal set, il rapporto era piuttosto freddo, ma più che altro per non distrarci dal conflitto che c'era tra i rispettivi personaggi che interpretavamo».

L'AMICO INTELLETTUALE

«Prima di parlare del personaggio di Rosas vorrei soffermarmi su Tino Schirizzi, l'attore, purtroppo scomparso, che nella prima serie aveva dato alla figura di Rosas momenti di grande intensità ed ironia. Rosas, interpretato ora dal mio amico e bravo attore Nicola Pistoia, è l'opposto dell'ispettore Sarti: un uomo colto, profondamente anarchico che vive alla giornata e che, conoscendo tutto e tutti, è fondamentale per la risoluzione di molti casi».

«Rosas», dice Pistoia, «in qualche modo mi assomiglia. È un uomo fuori dal coro, senza cliché, portato ad instaurare bellissime amicizie. Cavina, nonostante sia un po' volubile, professionalmente è perfetto, ti dà la possibilità di emergere, di tirare fuori le qua-

lità migliori di ciascuno. Siamo amici e da quando lo conosco tifo anche un po' per la sua squadra del cuore, il Bologna!».

L'OMBRA

«Iaccarino è fantastico. È l'autista dell'Ispettore, il suo braccio destro, la sua ombra. La loro intesa è simile a quella che ci può essere tra uno zio e un nipote. Sarti è felicemente stupito perché Iaccarino è molto diverso dai suoi coetanei. Salvatore Calaciura che nella serie interpreta il fido autista è una persona straordinaria, un attore nato che fino a poco tempo fa lavorava come Vigile Urbano in un paesino della Sicilia».

«Il mio personaggio», spiega Calaciura, «ama molto il suo lavoro, ma riesce a scindere la vita privata da quella professionale. Ha un rapporto di amore-odio con Sarti perché ha il pallino della pulizia della macchina e l'ispettore gliene combina di tutti i colori. Cavina è una persona con un cuore grandissimo, ma come tutti i lunatici è capace di grandi amori e grandi odi. Ed io sono sicuro di far parte dei primi!».

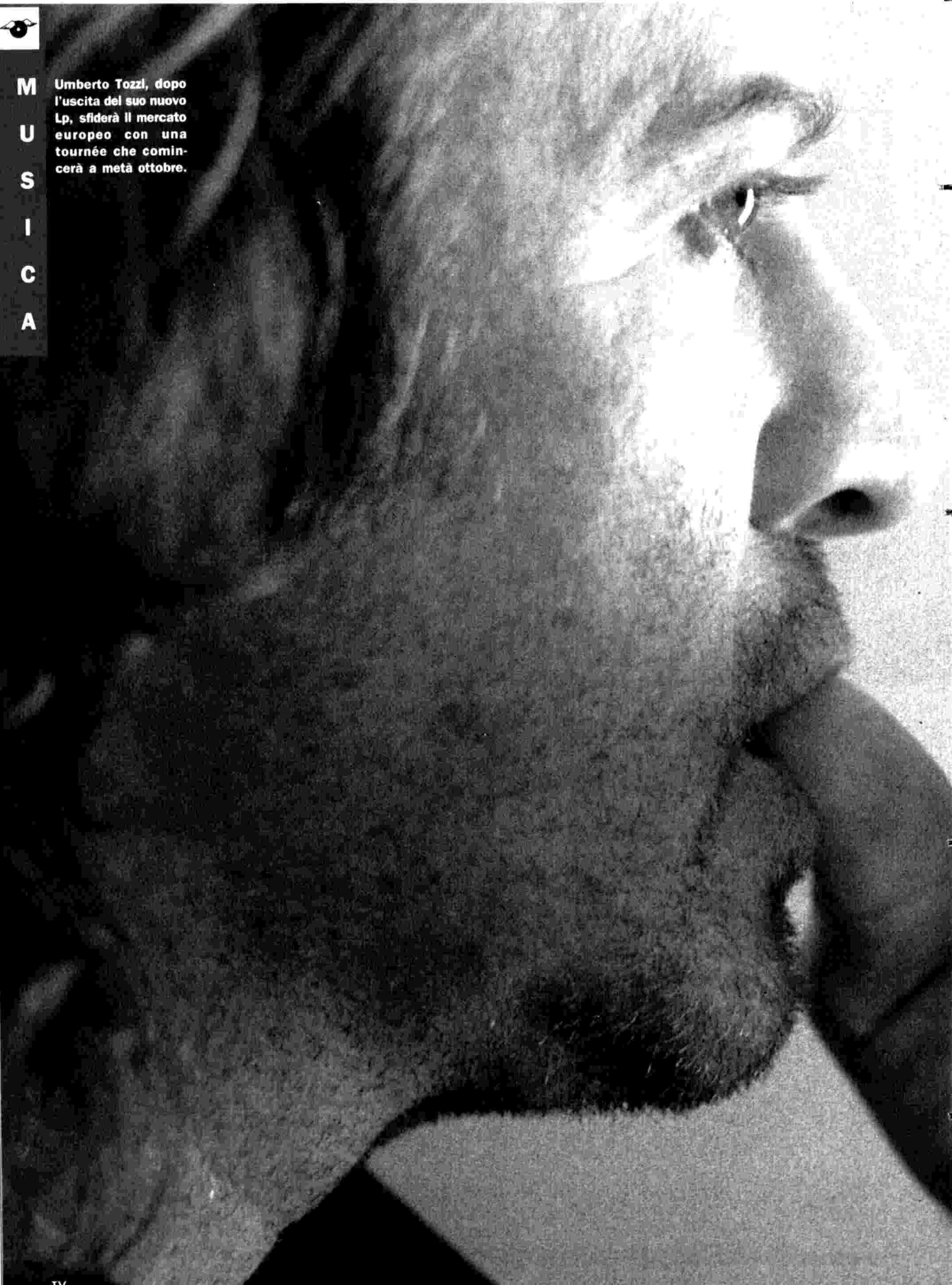
Scina Santacatterina





M
U
S
I
C
A

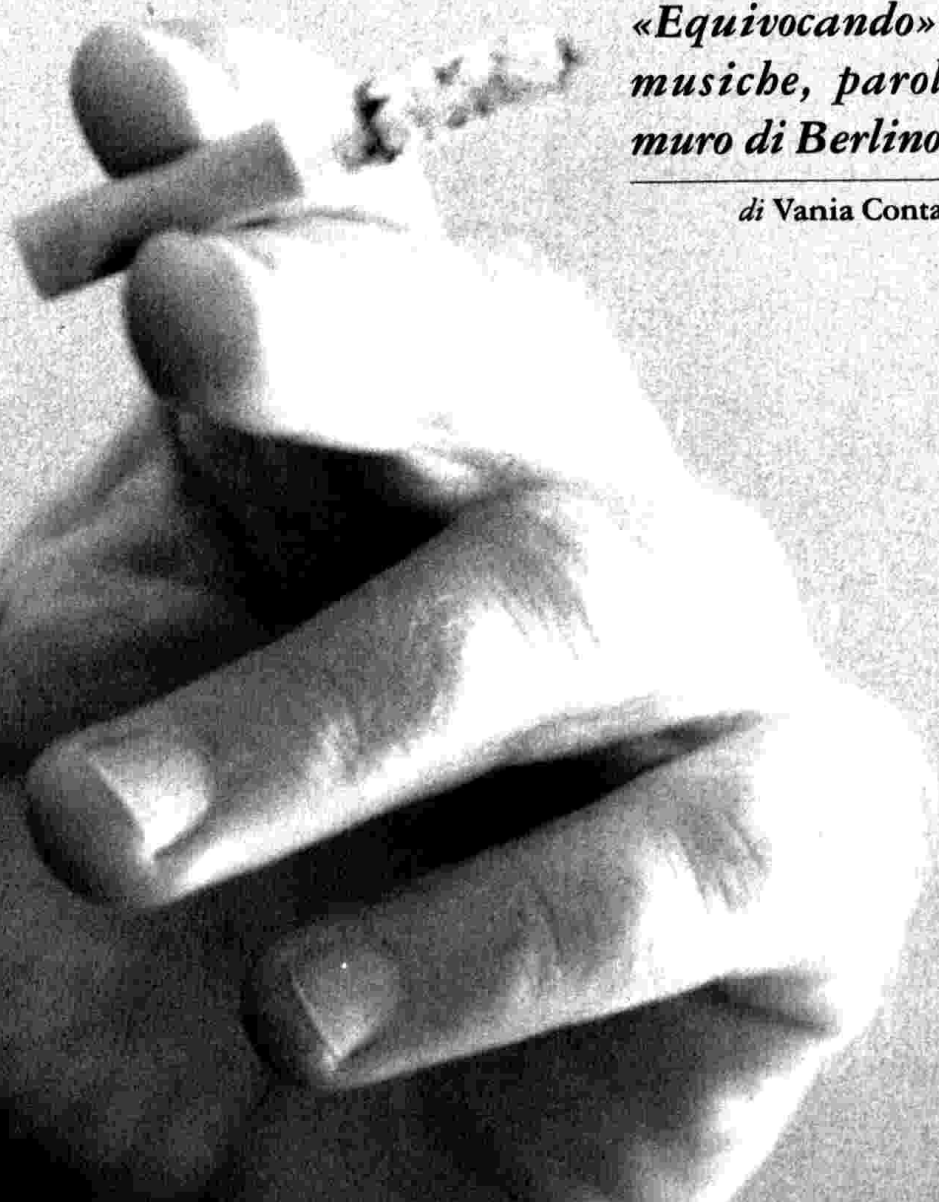
Umberto Tozzi, dopo l'uscita del suo nuovo Lp, sfiderà il mercato europeo con una tournée che comincerà a metà ottobre.



TOZZI: GLI *equivoci* DI UNA VITA

La sua voce non gli piaceva, eppure è diventato il cantante italiano più venduto all'estero. Adesso, dopo tre anni di silenzio, torna con un album intitolato «Equivocando». Dieci canzoni tutte sue, musiche, parole, esistenza: il figlio, il muro di Berlino, la California e Monica...

di Vania Contadini Foto di Roberto Gandolfi



La prima volta che ho sentito la mia voce registrata mi sono vergognato da morire. Non mi piaceva affatto!». E invece proprio quella voce avrebbe fatto la sua fortuna. Talento naturale certo, ma anche musicista scrupoloso, Umberto Tozzi taglia il traguardo dei vent'anni di carriera con *Equivocando*, ultima tappa di un percorso cominciato trionfalmente nel '77 con le note sincopate di *Ti amo*. Perché *Equivocando*? «Il titolo potrebbe sembrare complesso - spiega Tozzi - ma è solo una canzone d'amore. L'equivoco batte sulle sonorità del cuore, è una spinta a ritrovarsi quando ci si è perduti. Le canzoni sono fotografie, immagini che cerchi di mettere in poesia, piccoli flash di qualcosa che ti colpisce, un amore, un dramma sociale. Per esempio, in *Senza di me* racconto la storia di mio figlio Nicola avuto molti anni fa da un amore turbolento. Ma il pezzo più bello, il più giusto per come sono ora è *Equivocan-*



do». L'album sembra quasi il riepilogo di una vita intera, ma c'è spazio anche per il futuro. «Ne *Il mio domani* ho unito la poesia dell'amore con il crollo del muro di Berlino, con i conflitti che ti tormentano dentro. Il muro è un fatto storico, ma io l'ho rapportato agli ostacoli del cuore. In *California*, invece, ho rivisitato il mito che negli anni '60 e '70 avevamo degli hippies. Ti rivelo un piccolo segreto: quando sono andato a Los Angeles per registrare il pezzo, ho rivisto la California, ho confrontato le immagini che avevamo noi ragazzi quando la sognavamo come un pianeta lontano e ho deciso di riscriverlo. Per me l'America è la California, più che New York o il resto degli States».

Per la prima volta, con *Equivocando*, Tozzi ha preferito prendere il mare da solo, lasciando sulla riva il paroliere e produttore Giancarlo Bigazzi. Sono solo suoi, infatti, i testi e le musiche. Dopo i provini, è partito alla volta di Los Angeles per riprendere il sodalizio con Greg Mathieson, l'uomo che dieci anni fa fece esplodere nelle chart americane l'italianissima *Gloria* e con il quale ha arrangiato le dieci canzoni del nuovo album. Le radici di Tozzi affondano negli anni '60. I primi colpi sulla chitarra li ha dati diciassette anni fa, tentando di imitare i Rolling Stones. Per otto anni ha suonato, con alterna fortuna, in diversi gruppetti musicali torinesi, poi l'approdo a Milano, che si trasformò in un massacrante e oscuro lavoro di operaio della musica, ore e ore in studio di registrazione per incidere le basi sulle quali altri avrebbero cantato. Sempre a Milano, la svolta: incontra Giancarlo Bigazzi e la sua vita cambia, non più musica per altri, ma per se stesso. Al primo tentativo, l'impatto con quella voce che proprio non gli piace, ma Bigazzi, che sa vedere lontano, lo incita ad andare avanti. Così nasce *Ti amo*, e da quel momento il percorso di Tozzi è tutto in discesa: *Tu, Stella stai*, *Gloria* lo proiettano nell'empireo della canzone internazionale. Soprattutto *Gloria*, un pezzo lontano dalle sonorità e dai ritmi a stelle e strisce, che arriva in cima alle classifiche nordamericane grazie ad una cover di Laura Branigan. Nel 1980 arrivano le prime difficoltà: i critici non lo amano troppo e il suo tour è per pochi intimi.

Qualche anno nell'ombra, tirando calci al pallone con la Nazionale dei cantanti e poi, nel 1987, di nuovo sul palco di Sanremo con Morandi e Ruggeri per la rivincita con *Si può dare di più*. L'anno dopo la riscossa è individuale anche se la canzone si intitola *Gli altri siamo noi*.

Ma insomma, chi è Tozzi oggi? È uno che ha litigato col proprio passato? «No, sono solo più maturo. Vivo tranquillamente, tanto sport e poca mondanità. Qualche volta mi diverto a svuotare i supermarket». Ma nella banalità del quotidiano la creatività sa farsi strada. «In che modo, non lo so nemmeno io. Pensa, ho persino interpellato una medium. Le ho chiesto



Per scoprire come nasce il suo talento musicale, Umberto Tozzi ha perfino interpellato una medium, ma senza successo. La sua formula "matematica" nasce dalla fusione di voce, parole e strumenti.

qual è l'arcano che mi spinge sul pianoforte e che mi fa poggiare le mani sui tasti. Non me l'ha saputo dire. Sono convinto, però, di finire in una sorta di trance musicale, di parlare con gli abitanti di un altro pianeta, di uscire fuori di testa... Mi sveglio e vedo cosa è venuto fuori. Quando sento quel fluido, entro in un mondo tutto mio: è come se sentissi che sta

per succedere qualcosa». Ha venduto venticinque milioni di dischi in tutto il mondo, un marchio di garanzia per pochi eletti. Un record che pochi artisti italiani sono riusciti ad avvicinare. «Noi italiani non siamo sul mercato mondiale, neppure su quello europeo. Arrivano i dischi in Germania, in Francia, li guardano e dicono: "Ma chi è?". Questo, ovviamente, ci danneggia. Se vuoi avere un mercato europeo, la ritmica dei testi deve avere un suono particolare. Ciò che conta è la "matematica" della musica e all'estero la sentono. La percezione è istantanea: se la fusione voce-parole-strumenti c'è, può partire la sfida...».

Tozzi non tradisce se stesso. Parla delle disgrazie della discografia nazionale, ma non perde le sue maniere tipicamente inglesi (che fanno a pugni con l'aspetto vichingo), il gusto per l'attenuazione, l'attenzione a dire sempre un po' meno di quello che forse potrebbe. Comunque, anche *Equivocando* punta diretto al mercato europeo, oltre a quello di casa nostra. Infatti, per la presentazione dell'album, sono arrivati a Roma una trentina di giornalisti stranieri. Roba da primo della classe.

Niente male per uno che si sente «un'ostrica, perché è protetta. Anche se so che, prima o poi, qualcuno mi pescherà». In realtà lo ha già fatto Monica, la donna con cui vive da sette anni, la stessa che Tozzi canta in *Lei*: «Copre tanti sbagli miei / Sa inventarti per come sei / Finché vivrò...». Passeranno insieme l'estate, impegni promozionali permettendo. Poi, dal 6 settembre, Tozzi tornerà al suo pubblico.

Quarantacinque concerti, prima in Italia, nelle piazze storiche e nei grandi palasport della penisola. Quindi, dalla metà di ottobre, la sfida più impegnativa: un mese e mezzo di concerti in Francia, Germania, Belgio, Olanda e Svizzera. Tutta italiana la band che lo accompagnerà, sette elementi al servizio di quella voce che non piaceva affatto al suo padrone e che invece ha fatto il giro del mondo. «Non voglio avere frontiere», conclude Umberto, «e credo che sia tornato il momento di fare musica sul serio, con muscoli e sudore. È ora di dire basta all'elettronica e alla freddezza dei computer».

Vania Contadini

GIOCA CON SCOPRITÙ 00 AL GIOCO "PIÙ UNICO" DELLA TV.

**SCOPRITU' é unico, SCOPRITU' é magico.
Con SCOPRITU' potrai giocare e vincere meravigliosi
premi, divertendoti un mondo.**

**Ogni domenica su Rai Uno SCOPRITÙ
ti attende all'interno di:
TOTO TV e DOMENICA IN.**



VOLTA PAGINA E SEGUI LE ISTRUZIONI.

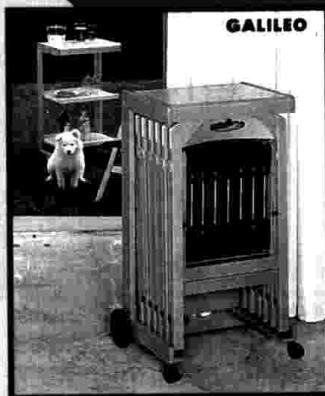
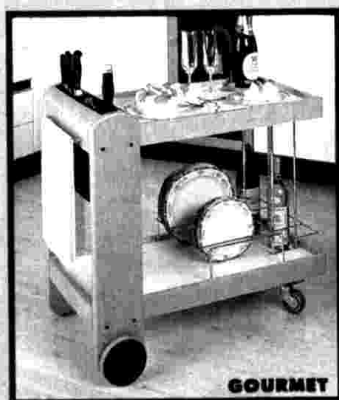
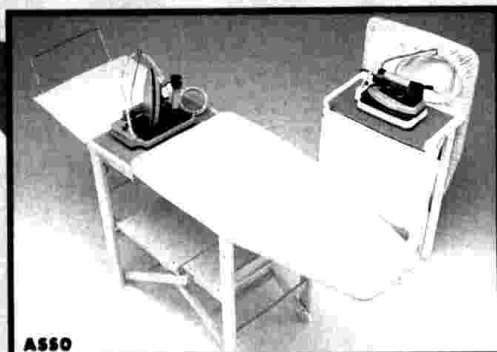


SU RAI UNO OGNI DOMENICA

SCOPRITU

**ORE 14.00 A
TOTO TV**

CON I PRODOTTI FOPPAPEDRETTI



FOPPAPEDRETTI
l'albero delle idee

radiocorriere

NICA SI GIOCA TRE VOLTE!

SCOPRITÙ

E 2 APPUNTAMENTI SORPRESA A DOMENICA IN

**Domenica pomeriggio,
Rai Uno.**

**Scopri come é divertente
vincere meravigliosi
premi con Scopritù,
il gioco-novità più accat-
tivante della stagione
televisiva.**

**Si comincia alle 14,
all'interno di Toto TV,
in collaborazione con
TV Radiocorriere e
Foppapedretti.**

**Sul video apparirà
una scritta indecifrabile
ad occhio nudo,
ma grazie a Scopritù
potrai leggere con estre-
ma facilità la parola
misteriosa, semplice-
mente frapponendo
Scopritù fra i tuoi occhi
e il teleschermo.**

**A questo punto chiama
subito il n° 0769/73966
se andrai in diretta e se
la risposta sarà esatta
avrà vinto un ricco e utile**

**prodotto Foppapedretti.
Si prosegue poi all'in-
terno di Domenica In
con due appuntamenti
sorpresa nel corso
dell'intero pomeriggio
domenicale, in collabo-
razione con TV Radio-
corriere, per il "Gioco
della Valigia".**

**Per ognuno dei due
appuntamenti il mecca-
nismo é identico al
precedente, ma questa
volta con Scopritù dovrai
"leggere" una cifra,
ovvero la combinazione
segreta della valigia.
Se sarai il primo a tele-
fonare la risposta esatta
al n° 0769/73930 la
valigia si aprirà lascian-
doti scoprire il premio
vinto: un indimenticabile
long weekend (3 notti)
per due persone a
Venezia o Porto Cervo,
nelle Suites dei Residence**

**4 stelle firmati Bagaglino
Vacanze.**

Ma non é finita.

**Se non riuscirai a prendere
la linea, non disperare.
Subito dopo il "Gioco della
Valigia" verrà mandata
in onda una scritta
misteriosa aggiuntiva:
scopri-la e trascrivila su
Scopritù.**

**Compilalo e spedisilo
in busta chiusa all'indi-
irizzo indicato.**

**La prossima settimana,
durante Domenica In,
tra tutte le risposte
esatte saranno estratti
a sorte ben 10 soggior-
ni di una settimana per
due persone nelle Suites
dei Residence 4 stelle
Bagaglino Vacanze:
5 a Madonna di Campiglio
e 5 a Puerto Banùs, in
Costa del Sol.
Buona fortuna, con
Scopritù!**



Top 30

Chi sale, chi scende
chi va, chi torna,
chi si vede,
chi si sente.

Ovvero
la classifica dei trenta
dischi più venduti
della musica pop,
rock, rap,
metal, funky,
ma anche romantica,
arrabbiata,
demenziale,
impegnata, classica,
d'avanguardia...
Insomma, quella che
piace a voi

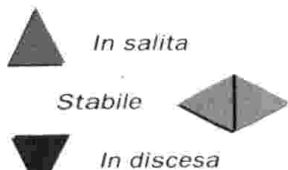
di Francesco De Vitis
e Paolo Zefferi

Classifiche di Musica & Dischi

Il più autorevole mensile di
informazione discografica.

L'elaborazione è a cura della Disco Press.

La prima cifra indica la posizione di
questa settimana, la seconda quella
della settimana precedente



* Il numero all'interno del simbolo
indica le settimane
di permanenza in classifica.
la lettera «N» indica le nuove entrate

1 PINK FLOYD The division bell Suoni curatissimi, in stile con il proprio passato, insieme a testi inquietanti e dolorosi per il gruppo di Gilmour, Mason e Wright, all'ennesima conferma (Emi). 2	6 BRYAN ADAMS So far so good Ricca antologia che raccoglie 15 anni di successi del biondo rocker canadese. E che comprende anche un inedito, la fortunatissima <i>Please forgive me</i> (PolyGram). 22	11 GERARDINA TROVATO Non è un film L'energia, l'aggressività e le buone doti vocali sono i caratteri distintivi della cantante siciliana, arrivata al traguardo del secondo album con molte cose da dire (Rti). 7
2 LAURA PAUSINI Laura Secondo album per la giovanissima Laura, protagonista di una travolgente e veloce scalata al successo. In primo piano <i>Strani amori</i>, una classica pop song all'italiana (Cgd). 7	7 MARIAH CAREY Music Box Nuovo capitolo nella carriera di una giovane star, sospesa tra una buona dose di talento e uno straordinario staff alle spalle. Il segreto del "facile ascolto" (Columbia). 16	12 ALEANDRO BALDI Ti chiedo onestà È sempre l'amore il grande protagonista delle canzoni dell'ultimo beniamino di Gianfranco Bigazzi. Ma c'è anche il dolore, della guerra di Sarajevo a Francesco (Ricordi). 7
3 AUTORI VARI Sanremo '94 Compilation con alcuni protagonisti di Sanremo. Tra gli altri Baldi, Faletti, Trovato, Zarrillo, Amerio, Bocelli, Canino. In esclusiva Dee Dee Bridgewater e Amii Stewart (Rti). 7	8 AUTORI VARI Supersanremo Doppio Cd con 23 brani dall'ultimo Festival. In scaletta Laura Pausini, Rettore, Loredana Bertè, Jannacci, Rossi, Francesco Salvi, Mariella Nava e Squadra Italia (Sony). 7	13 CELINE DION The colour of my love Terzo album e grande successo mondiale per la brava interprete canadese, che si è rivelata al grande pubblico con il tema del film <i>La bella e la bestia</i> (Columbia). 5
4 JOVANOTTI Lorenzo 1994 Il ritmo del rap accanto a suoni vicini al jazz e alla musica latina. Ma, soprattutto, parole. Dure, provocatorie e sincere, come nel caso dell'hit <i>Penso positivo</i> (PolyGram). 13	9 ANDREA BOCELLI Il mare calmo della sera Si è rivelato al grande pubblico insieme a Zucchero, sostituendo sul palco il Pavarotti di <i>Miserere</i>. Voce duttile e potente, classica e moderna. Tra canzoni e romanze (Rti). 6	14 ARTISTI VARI Discomania Mix 4 Usura, 2Unlimited, Double You, Nikita, Moratto e l'onnipresente Cappelletti sono i protagonisti, tra gli altri, di questa compilation di successi dance marchiata Rete 105. Ottima per ballare (Rti). 4
5 ARTISTI VARI Philadelphia (Col. son.) Dal film di Jonathan Demme una delle migliori colonne sonore degli ultimi tempi. Numero-se le rockstar coinvolte, tra cui Bruce Springsteen e Peter Gabriel (Sony). 11	10 LITFIBA Colpo di coda Doppio Cd registrato dal vivo lo scorso anno, durante il Terremoto Tour. Tutta la grinta e l'energia del gruppo di Piero Pelù sul palco, più un inedito, <i>A denti stretti</i> (Emi). 8	15 AMII STEWART Lady to ladies Un vero e proprio omaggio alle donne del jazz, del blues e del rock, in dodici nuove e intense versioni di brani di Chaka Khan, Patti LaBelle, Nina Simone, Diana Ross (Rti). 6

45

giri

SERENATA RAP

1/2

JOVANOTTI
Serenata rap
(Polygram)

CRYSTAL OF THE NIGHT

2/2

CORONA
The rhythm of the night
(Discomagic)

16 **RICCARDO COCCIANTE**
Il mio nome è Riccardo



Antologia di successi: dalle classiche *Sincerità* e *Questione di feeling* fino alla sigla dello sceneggiato *Passioni*. In più una canzone nuova: *Il ricordo di un istante* (Virgin).

4

21 **GIORGIA**
Giorgia



Cresciuta ascoltando Ray Charles e Aretha Franklin, la giovane cantante dimostra di aver assimilato la lezione: ottime doti vocali al servizio di canzoni gradevoli. (Rca).

3

17 **ARTISTI VARI**
Hitmania Dance



Ricchissima doppia compilation mixata da Paolo Bolognesi e Amerigo Provenzano. Tra i protagonisti Corona, Joy Solinas, Double You, Moratto (New Music).

4

22 **SOUNDGARDEN**
Superunknown



Suoni metallici e durissimi, moderni ed energici con il nuovo rock targato Seattle. Musica a base di heavy metal, ma anche improvvise aperture melodiche (A&M).

2

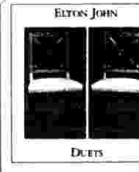
18 **FRANCESCO GUCCINI**
Parnassius Guccinii



Un lavoro maturo e importante per il cantautore bolognese che, negli ultimi tempi, ha avuto successo soprattutto come scrittore. Ironia, ricordi e la poesia del quotidiano (Emi).

12

23 **ELTON JOHN**
Duets



Duetti, come dice il titolo: con Leonard Cohen e con Little Richard, con George Michael e con Paul Young. Queste le performance più convincenti (PolyGram).

20

19 **ARTISTI VARI**
Original Megamix 2



Ancora un album tutto da ballare, con i principali successi dance. Padri Molella e Fargetta, immortalati in versione supereroi anche nell'adesivo omaggio (Dig It).

2

24 **TORI AMOS**
Under the pink



Il fascino e l'intensità di una splendida voce femminile, ma anche le doti di un'eccellente songwriter. Seconda prova che ha tutta l'aria di una conferma (EastWest/Cgd).

3

20 **PHIL COLLINS**
Both sides



Aria simpatica, sguardo sornione e, naturalmente, musica gradevole e di gran classe. È questo il segreto dell'ennesimo successo di un grande music-maker (Wea).

23

25 **ACE OF BASE**
Happy Nation



Album d'esordio per il gruppo che ha conquistato le classifiche con *All that she wants*: i tre fratelli Berggr, insieme a Ulf Ekberg, vengono da Göteborg, in Svezia (Polygram).

11

3/3



BRUCE SPRINGSTEEN
Streets of Philadelphia
(Columbia)

4/4



MADONNA
I'll remember
(Wea)

5/5



CAPPELLA
Move on baby
(Media)

People

LEONE CUOR DI LEONE

Il verso di Leone Di Lernia è un autentico ruggito: quando accenna a Pippo Baudo («l'Andreotti dello spettacolo italiano»), a Sanremo («dal mortorio al mortuario») o alla musica italiana («rituale e paranoica»), fatto salvo il rap di Jovanotti, che invece lo «eccita». Leone non solo ruggisce quando discute di musica, ma è un fiume in piena e se non lo fermi ti trascina nel vortice delle sue trovate. Prendete il giro armonico di un pezzo rock, vestitelo con parole in dialetto barese ed avrete il rock di Leone. «Sono un vecchio rimbambito, ma i ragazzi impazziscono per queste schifezze» dice con malcelata autoironia. Leone, che definire eccentrico è un eufemismo, ha i modi del cabarettista pret-a-porter, a metà strada tra lo show-man incassato e l'artista dance di strada. Quarant'anni di mestiere. Prima da imitatore, poi a suonare musica house. Un artista «in servizio permanente» fin dalle prime ore della mattina, quando dalle sette alle dieci polarizza, dai microfoni di RadioMontecarlo, l'attenzione di tre milioni di ascoltatori nel *Fausto Terenzi Show*. «Quando, otto anni fa, con Fausto e Paolo Dini ci buttammo in quest'avventura, tutti si scandalizzarono — ricorda — per le mie sgrammaticature. Ci improvvisavamo pescivendoli, cantastorie e parlavamo in dialetto stretto. Poi hanno cominciato ad imitarci tutti e ogni radio, oggi, ha un personaggio che parla come noi». Il servizio continua fino a notte inoltrata, su Odeon Tv, dove Leone è la star di *Che palle di neve*. Ma anche per quelli di *Mai dire gol* il fantasista pugliese è già un mito. Il suo nuovo album, *Salutm'a sord*, è uscito pochi giorni fa, a soli sette mesi di distanza dal precedente *Disco Hauz* (70.000 copie vendute). Contiene dieci brani con titoli che la dicono lunga sulle «mire» del Leone nazionale: *Voglio fare tanti soldi*, *Mi fa male la capa*, una versione dance di *Tammurata nera*. I rifacimenti sono la sua passione: è toccato in passato agli Snap, ai Black Machine, agli Ace of Base ed ora anche alla ballatissima *The rhythm of the night* di Corona, che è diventata un qualcosa tipo *Ti si mangiate la banana*. Non legge libri, ma solo quotidiani, la cultura accademica lo deprime. Leone è così, estemporaneo e pungolatore. Perfino minaccioso. *Salutm'a sord*, già programmato da tutti i circuiti radiofonici, è un «non arriverderci» alla prima Repubblica, quasi un esorcismo. «Chessò — spiega Leone — quando vai in ospedale per curarti l'osso sacro e non trovi nessuno, bè... *Salutm'a sord*».



Vania Contadini

SALUTM' A SORD

Quattro o cinque mesi fa
d'ernia al disco mi ammalai
il dottore mi visitò
e all'ospedale mi mandò,
fra tanta gente mi trovai,
e cominciarono i miei guai
mi dissero: «Scusi se abbiamo sbagliato,
è la milza che abbiamo tagliato!!!»

E salutm'a sord¹
salutm'a frat²
salutami al dottore
all'infermiere e alle suore
E salutm'a sord
salutm'a mamì³
l'assistenza qui ci manca
fanno meglio a Casablanca

Sono andato alla stazione,
per andare a Cerignola
ma al binario 23
c'è uno sciopero e sai perché

1) sord = tua sorella; 2) mamì = tua madre; 3) frat = tuo fratello; 4) canai = tuo cognato

mi ha informato il controllore:
«Qui si parte fra sei ore»
e adesso sai che faccio?
lo ti sputo sulla faccia.

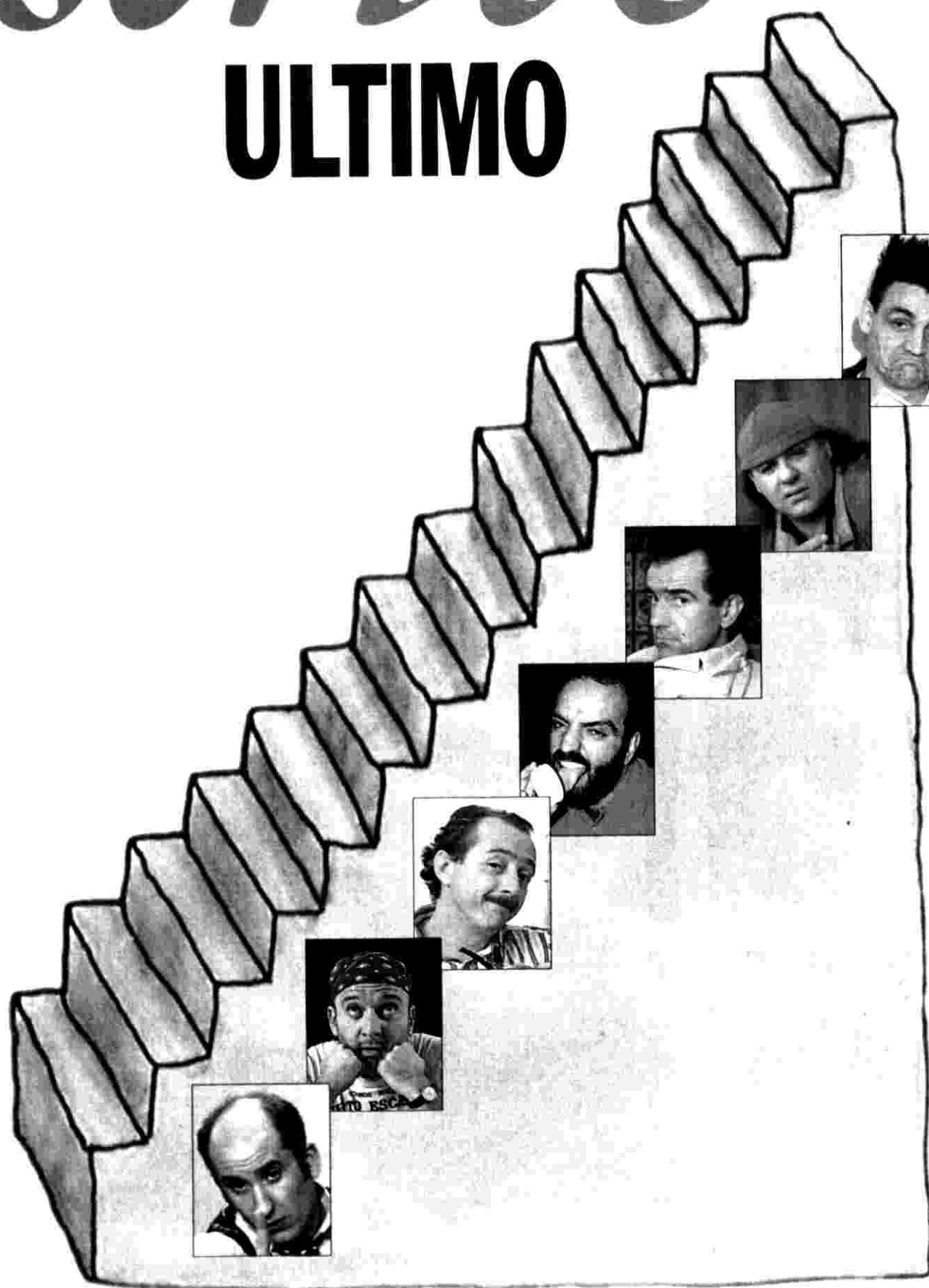
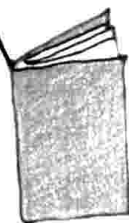
E salutm'a sord
salutm'a frat
saluti al ferroviere
col ministro e il finanziere
E salutm'a sord
salutm'a mamì
saluti a chi ha pagato
e lo Skato l'ha fregato

E salutm'a sord
salutm'a frat
salutm'a canai⁴
e salut pur u gatt
salutami a Peppino
u marit della Tina
salutm'a Concetta
e saluta anche Ninetta

(di Leonardo Ceglie, Giuseppe Landro, Leone Di Lernia
Edizioni musicali Lanpi s.a.s./Vetta s.a.s.)



RIDE•BENE CHI *scrive* ULTIMO



Storie minime, monologhi, poesie. È scoppiato il boom dei comici tv che affidano la loro fantasia a un libro. Vera gloria, moda passeggera, operazione commerciale? A voi l'ardua sentenza

di Dario Biagi

Ci sono due modi infallibili, in Italia, per diventar ricchi con un libro: o chiamarsi Umberto Eco o essere comici televisivi di grido. Il filone inaugurato nell'86 dalla Longanesi con *Il libro di Sani Gesualdi*, di quel Frate Antonino da Scasazza inventato dall'esordiente Nino Frassica, non smette di regalare bestseller. In questo momento sono due i titoli umoristici nella Top Ten libraria: *Pancreas* di Giobbe Covatta (ed. Salani), che ha già venduto 450 mila copie, e l'ascendente *Patapim e Patapam* di Antonio Albanese (Baldini & Castoldi), che in poche settimane ha superato le 120 mila copie.

Non tutti sbancano le classifiche, ma tutti (i comici certificati come tali da qualche apparizione televisiva) pubblicano. Alcune case editrici, con in testa il colosso Mondadori, non sembrano attendere altro che il prezioso distillato del loro pensiero; e per i comici patentati sembra ormai essere diventato un disonore non aver pubblicato almeno una volta. In libreria sono da poco arrivati l'autobiografico *I dolori del giovane Braschi* dell'ex «paninaro» di *Drive in* e le *101 buddhanate Zen* di Francesco Salvi (che aveva già dato alle stampe *Ho i capelli che mi vanno stretti*), entrambi targati Bum (Biblioteca Umoristica Mondadori). E, per maggio, la Baldini & Castoldi ha in serbo un probabile asso pigliatutto dell'estate, l'atteso *Vedi Caccamo e poi muori* di Teo Teocoli, che raccoglie le gustose dissertazioni del corrispondente napoletano di *Mai dire gol*.

Affermatasi con enorme ritardo rispetto ad altri Paesi, soprattutto quelli anglosassoni, la letteratura dei nostri videocomici s'è conquistata un posto al sole sul mercato editoriale. A contendersi la leadership del settore sono la Salani, del Gruppo Longanesi, guidata dal giovane Luigi Spagnol, e la Baldini & Castoldi del Gruppo Elemond.

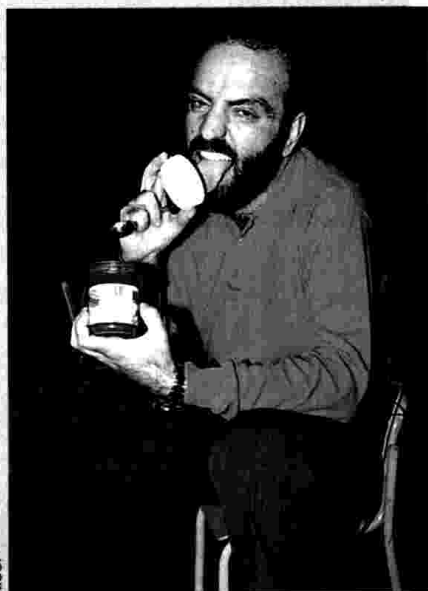
La Salani ha 130 titoli in catalogo, ma poggia per metà sulle spalle di Giobbe Covatta, che col primo libro, *Parola di Giobbe* (1991), ha sfondato il tetto delle 800 mila copie. La Baldini & Castoldi, sorta sulle solide fondamenta di *Anche le formiche nel loro piccolo s'incazzano* di Gino e Michele

«Per i comici patentati sembra un disonore non scrivere almeno un libro»

(600 mila copie col primo della serie; 450 mila con il secondo; 300 mila con il terzo e ultimo), domina attualmente il settore con la collana Le Formiche. Tutti i migliori comici passati sulla terza rete Rai, specie quelli d'area milanese, legati al giro della Smemoranda e del cabaret Zelig, sono stati catturati dal duo Gino e Michele per conto di Alessandro Dalai, capitano dell'impresa. Paolo Rossi, col suo *Si fa presto a dire pirla*, ha fatto più di 350 mila copie; Corrado Guzzanti ha superato le 100 mila con *Il libro di Kipli*; e Claudio Bisio le ha sfiorate con *Quella vacca di nonna Papera*.



Tra i «dolori» di Braschi (in alto) e il «Patapim» di Albanese (a destra) per ora vince il «pancreas» di Covatta (qui sotto).



I magnifici ultimi sette

Dalle invettive di Alex Drastico alle «buddhanate» di Salvi; dalla vita di Braschi alle peripezie di Bisio. E poi l'impegnato Lanzetta, il lunare Gnocchi e Covatta alle prese con De Amicis: ecco la radiografia dei sette titoli più recenti

Antonio Albanese
Putapim e Patapam



Baldini & Castoldi

Antonio Albanese: Putapim e Patapam, Baldini & Castoldi, pp. 96, L. 15.000

DI COSA PARLA

Il meglio di Alex Drastico, dell'imbranato Epifanio, del pirotecnico Frencio e Stop. Più brani di spettacoli teatrali, poesie e invenzioni grafiche che allungano un po' il brodo, saporito ma alquanto ristretto.

COME INIZIA

«Un giorno, scrivendo, mi domandai: "Ma perché scrivo? e soprattutto: per chi scrivo? e quando scrivo, dove scrivo? a chi scrivo e come scrivo?"...»

COME FINISCE

«... S'è fatto tardi, gente. S'è fatto molto tardi. Valeriana adesso che c'ho la chiavetti faccio fare la vita da sciùra, da reginetta!»

GRADIMENTO CRITICA



GRADIMENTO PUBBLICO



Giudizio: Parsimonioso



Claudio Bisio
Quella vacca di Nonna Papera
Monologhi



Baldini & Castoldi

Claudio Bisio: Quella vacca di Nonna Papera, Baldini & Castoldi, pp. 132, L. 14.000

DI COSA PARLA

Monologhi, per la maggior parte già recitati allo Zelig (cabaret milanese) o già sentiti a Cielito lindo e al Costanzo Show. Temi: sfiga, tic linguistici e generazionali, mode giovanili e manie generali, doppisensi e incongruenza della realtà e dei fumetti.

COME INIZIA

«Un uomo aveva due figli. Il primo era mite, parsimonioso, rispettoso dell'autorità. L'altro iracundo, spendaccione, irriverente. Un giorno, sentendosi prossimo alla fine e non volendosene andare prima di aver sistemato la questione dell'eredità, chiamò i figli al suo capezzale e disse loro: "Sentendomi prossimo alla fine e non volendomene andare prima di aver sistemato la questione dell'eredità, vi ho chiamati al mio capezzale"..."»

COME FINISCE

«...Il non-essere di Maurizio esitò, per la prima volta nella sua non-esistenza, poi si fece prestare un'elegante non-penna. E con la sua personalissima calligrafia iscrisse in anticipo nel cuore del futuro genere umano un enorme... NO»

GRADIMENTO CRITICA



GRADIMENTO PUBBLICO



Giudizio: Sboccato



Enzo Braschi: I dolori del giovane Braschi, Mondadori, pp. 180, L. 25.000

DI COSA PARLA

Autobiografia bonaria del comico genovese lanciato da Antonio Ricci. Dalla militanza rock (l'ex Paninaro suonava il basso nei Resurrection) ai fasti di Drive in. Non è un po' presto per gli amarcord, a quarantacinque anni?

COME INIZIA

«Nella primavera dell'84, una sera andai al cinema Universale nella centralissima via XX Settembre, a Genova. L'Universale adesso non esiste più, è stato sostituito da un grande emporio di abbigliamento, ma allora era una delle migliori sale da spettacolo...»

COME FINISCE

«... E finalmente mi convinco che è stato soltanto l'ennesimo scherzo. Grazie a Dio. Perché appena pochi giorni fa ho scoperto che i vetri dell'auto di Ricci non sono blindati. Sono solo azzurrati. E COSÌ SIA!»

GRADIMENTO CRITICA



GRADIMENTO PUBBLICO



Giudizio: Autocelebrativo



Giobbe Covatta



PANCREAS
trapianto del libro Cuore

Giobbe Covatta: *Pancreas*,
Salani, pp. 162, L. 22.000

DI COSA PARLA

Vita di classe. La compagna di banco ninfomane, il vegliardo pluriripetente, i maestri che raccontano favole irriverenti o riscrivono la storia, eccetera eccetera. Una cascata di nonsense in cui paga il ritmo.

COME INIZIA

«1° OTTOBRE
SAN PATRIGNANO
Protettore di mio cugino che si fa come un caimano. Contadino del 720 d.C., fin dalla più tenera età dedito all'alcool, ebbe le prime visioni quando aveva appena undici anni...»

COME FINISCE

«La classe si è svuotata, a eccezione del piccolo Paolontoni, che non ha sentito la campanella (è sordo!). Ma l'odore delle vacanze era nell'aria, Paolontoni non ha resistito e ha fatto l'ultimo disegno, intitolato: "Chiare, fresche e dolci acque"»

GRADIMENTO CRITICA



GRADIMENTO PUBBLICO



Giudizio: **Smodato**



GENE GNOCCHI
STATI DI FAMIGLIA



Gene Gnocchi: *Stati di famiglia*,
Einaudi, pp. 82, L. 12.000

DI COSA PARLA

Si narra d'un condominio popolare dove non esiste la privacy. I sogni vengono divisi con figli e fratelli e i delitti (imperfetti) sono a conoscenza dei vicini. Universo tra Cechov e Fellini con divagazioni umoristiche. È un racconto lungo.

COME INIZIA

«Lo stato dei luoghi era che chi andava verso il mare vedeva il geometra Bosi di fronte, lo vedeva cioè venire avanti sul viadotto Gravagna, (m.cinquecentosettanta) tra il tunnel e l'altro viadotto, verso la sua auto parcheggiata sulla corsia d'emergenza...»

COME FINISCE

«...Visto da dietro aveva percorso almeno centoventi metri prima di svoltare ancora dietro una casa, dove non sono più riuscito a vederlo»

GRADIMENTO CRITICA



GRADIMENTO PUBBLICO



Giudizio: **Semiseroio**



Peppe Lanzetta:
Un Messico napoletano, Feltrinelli,
pp. 128, L. 8.000

DI COSA PARLA

Romanzo tutt'altro che divertente. È la tragica storia della Rossa, una ragazza di Napoli che si vede uccidere dalla malavita l'amato fidanzatino, tossicodipendente. Nel melodramma, qualche battuta caustica.

COME INIZIA

«Erano arrivate le belle giornate. Belle di sole e di vento fresco che si posava sugli accaldati visi, belle per uscire, belle per venire verso il mare, belle per indossare camicie e superga e andarsene in giro annusando gli odori della primavera...»

COME FINISCE

«Castel dell'Ovo, imponente, con le sue fondamenta nell'acqua di mare, castello salato, ventilato, bagnato, pieno di ricordi, misteri, bugie, vendette, faide e gelosie, aveva visto morire la Rossa ma stava là muto, cieco, sordo, avvolto nel suo silenzio e nella sua pietra di tufo...»

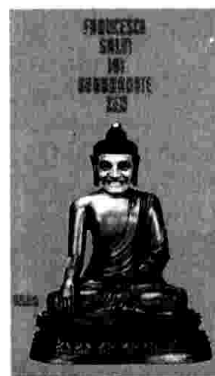
GRADIMENTO CRITICA



GRADIMENTO PUBBLICO



Giudizio: **Serioso**



Francesco Salvi: *101 buddhanate Zen*,
Mondadori, pp. 180, L. 25.000

DI COSA PARLA

Liberamente ispirato a un classico Adelphi, 101 storie Zen, e chiaramente sollecitato dal successo cinematografico di *Piccolo Buddha*, vira in chiave demenziale la saggezza buddista. Senza irridere, però.

COME INIZIA

«La parola "Zen" - in cinese "Ch'an" (che significa "nome giapponese che significa Zen"), in sanscrito "Dhyana" (che significa "nome cinese che significa ciò che in giapponese significa Zen") - significa "meditazione"...»

COME FINISCE

«Quando il mondo sarà fatto solo di giusti ci si annoierà a morte il sabato sera»

GRADIMENTO CRITICA



GRADIMENTO PUBBLICO



Giudizio: **Goliardico**





Vendono molto bene anche le *Pilole di Comix*, libricini da mille lire pubblicati dalla Franco Cosimo Panini. Il bestseller assoluto è la *Nutella* di Riccardo Cassini (300 mila copie), seguito da *101 cose da evitare a un fu-*



DE LUIGIEFFE

nerale di Daniele Luttazzi (180 mila). Tra gli autori già stampati, Fabio Fazio, i Gemelli Ruggeri, Zuzzurro e Gaspare, Paolo Hendel, Stefano Nosei. Cassini, di cui sono in uscita *Nutella 2 - la vendetta* e, in una nuova collana Comix Sperling, *Era un buio pesto alla genovese*, è stato tra l'altro

«C'è però chi dice che la comicità scritta è illeggibile»



GIARDIEFFE



DAL MAGROMUCI



Se Salvi è «Zen», Gnocchi resta «in famiglia». Bislo se la prende invece con «Nonna Papera» e, per finire, c'è il «messicano» Lanzetta.

l'unico comico su piazza a essere invitato da Maurizio Costanzo, dopo l'uscita del suo libro, quand'era ancora sconosciuto alla grande platea televisiva.

Persino due case editrici raffinate e selettive come l'Einaudi e la Feltrinelli hanno ceduto alle sirene del mercato. La prima ha dato alle stampe *Stati di famiglia* di Gene Gnocchi, che è scritto bene, ma forse non avrebbe mai visto la luce se l'autore fosse stato un emerito sconosciuto. La seconda ha allargato pian piano la rosa degli scrittori satirici o umoristici da Michele Serra e Stefano Benni a Lella Costa, Davide Riondino, Roberto «Freak» Antoni, Syusy Blady e Peppe Lanzetta.

Per tutti i gusti, insomma. Perché, come spiega Paolo Caruso, «padre» della Bum, «ogni linguaggio attira, seleziona un certo pubblico». È difficile che le scorribande verbali di un Bergonzoni affascinino le casalinghe di Voghera. Mentre è facile prevedere che il prossimo romanzo di Villaggio, *Fantozzi non ce la fa proprio più* (in uscita nella Bum dopo l'estate) vada a ruba negli autogrill e nei supermercati. L'unica casa che conosce abbastanza bene il proprio pubblico è la Baldini & Castoldi, che ha fatto un'indagine al riguardo. Dice Alessandro Dalai: «I nostri lettori sono in prevalenza giovani. Molti sono impiegati, sicuramente vengono attirati dalle proposte inusuali».

Ha voglia Gregorio Scalise, autore d'un polemicissimo pamphlet intitolato *Ma che cosa c'è da ridere?* (ed. Synergon), a sostenere che «la comicità scritta è illeggibile» e che è poco morale «rivendere scampoli del passato», come fanno in genere i comici-scrittori. Il pubblico dei Covatta e degli Albanesi non ci sente da quell'orecchio.

E sarebbe forse anche disposto a pagare quella «tassa sulla stupidità» che il critico del *Corriere della Sera* Giovanni Raboni ha proposto di istituire sui bestseller comici degli ultimi mesi, da *Formiche ultimo atto* a *Pancreas*. Meglio ridere che piangere.

Dario Biagi

DAL MAGROMUCI

ROBOCOP 3

Stati Uniti - 1993

Columbia Tristar Home Video



In una Detroit del futuro, un'organizzazione multinazionale ha preso il

controllo della Delta City, creata devastando i quartieri poveri periferici. La resistenza della popolazione prende forma e trova in RoboCop, il cyborg metà uomo e metà robot, l'eroe ribelle deciso a salvare l'intera città. Robert Burke, Nancy Allen e Rip Torn rappresentano il cast di questa nuova avventura diretta da Fred Dekker. La saga del robot-cop (poliziotto-robot), tutta disponibile in home video, è stata creata dalla fantasia di Edward Neumeier e Michael Miner nel 1987. Peter Weller (regia di Paul Verhoeven) lo animò nel primo episodio e nel successivo del '90 (regia di Irvin Kershner).

BONUS

Italia - 1993

Video Club Luce



Co-prodotto dall'Istituto Luce e sceneggiato, tra gli altri, da Enzo Monteleone, *Bonus Malus* è una grottesca storia che si svolge nell'arco di due settimane, durante le quali un ispettore delle assicurazioni, a cui parte un amico caro e si sposa un'ex fidanzata, prende coscienza del grigiore in cui vive. Vito Zagarrio dirige il buon cast formato da Claudio Bigagli, Athina Cenci, Claudio Bisio, Giulia Boschi.

MOLTO RUMORE PER NULLA

Stati Uniti - 1993

Fox Video



Tratto dalla commedia di William Shakespeare del 1598, *Much Ado About Nothing* racconta la storia di due cugine e dei loro uomini, valorosi soldati impegnati in Sicilia al fianco del principe d'Aragona, in un contesto di intrighi, falsità e tradimenti. Kenneth Branagh ha prodotto, sceneggiato oltre che diretto e interpretato l'opera, assieme a Michael Keaton, Keanu Reeves ed Emma Thompson.

Da non perdere inoltre Le altre trasposizioni cinematografiche da opere di Shakespeare: *Enrico V* di Laurence Olivier (M&R), *Otello* di Orson Welles (Columbia Tristar), *Giulio Cesare* di Joseph Leo Mankiewicz, *Giulietta e Romeo* di Renato Castellani (Golden Video), *Riccardo III* di Laurence Olivier (Panarecord), *La bisbetica domata* di Franco Zeffirelli (Columbia Tristar), *Ventitre pugnali per Cesare* di Stuart Burge (CD Videosuono), *Antonio e Cleopatra* di Charlton Heston (Fox Video), *Macbeth* di Roman Polanski (Columbia Tristar), *La tempesta* di Paul Mazursky (Columbia Tristar), *Enrico V* di Kenneth Gilbert (Fox Video), *King Lear* di Michael Elliot (Videa), *Rosencrantz e Guildenstern sono morti* di Tom Stoppard (Pentavideo), *Amleto* di Franco Zeffirelli (Vivivideo), *L'ultima tempesta* di Peter Greenaway (Pentavideo).

I PIU' VISTI

- | | |
|--|---|
| 1. Gli Aristogatti
(Walt Disney Home Video) | 6. Dracula
(Columbia Tristar Home Video) |
| 3. Analisi finale
(Warner Home Video) | 7. L'ultimo dei Mohicani
(RCS Video) |
| 3. Proposta indecente
(CIC Video) | 8. Casa Howard
(RCS Video) |
| 4. Amore per sempre
(Warner Home Video) | 9. La Bella e la bestia
(Walt Disney Home Video) |
| 5. Sommersby
(Warner Home Video) | 10. Malcolm X
(Pentavideo) |

* mediocre ** buono *** ottimo **** eccellente

Libri e riviste

DETTO TRA NOI

Piero Vigorelli, Nuova Eri



Venti storie di cronaca italiana della trasmissione di Raidue *Detto tra noi* che «fa inchieste giornalistiche su fatti di cronaca impegnata, sociale e di costume. Come precisa lo stesso Vigorelli nell'introduzione. «Per farlo utilizza le buone regole del giornalismo d'inchiesta ed investigativo, senza praticare il giornalismo di rapina: è questa una regola etica della trasmissione».

I PIU' LETTI

1. Destra e Sinistra di Norberto Bobbio (Rizzoli)
2. Va' dove ti porta il cuore di Susanna Tamaro (Baldini & Castoldi)
3. Patapam e Patapam di Antonio Albanese (Baldini & Castoldi)
4. La lista di Schindler di Thomas Kennealy (Frassinelli)
5. Karaoke di Giorgio Forattini (Mondadori)
6. Dolore Claiborne di Stephen King (Sperling & Kupfer)
7. Opus Dei. Un'indagine di Vittorio Messori (Mondadori)
8. Sonno profondo di Banana Yoshimoto (Feltrinelli)
9. I favoriti della fortuna di Colleen McCollough (Rizzoli)
10. Sostiene Perelra di Antonio Tabucchi (Feltrinelli)



FILM CRONACHE

Bertolucci e Verdone tra le interviste della rivista dell'ANCI

Edito bimestralmente dall'Associazione Nazionale Circoli Cinematografici Italiani, l'ultimo numero di *Film Cronache* ospita interessanti interviste a Bertolucci («Il tè nel deserto il mio film più doloroso») Verdone («la televisione si è specializzata nel tirar fuori il peggio della nostra umanità»), Brian De Palma, Stephen Frears, Robert De Niro.

MUSICA CLASSICA

Un nuovo Cd di Maurizio Pollini. Come dire: un evento nella vita musicale. Anche se, per fortuna, è un evento che si ripete abbastanza spesso. Pianista dalla tecnica prodigiosa (persino terrificante, si potrebbe dire) con una intelligenza e un'apertura intellettuale del tutto rare. Ora, su Deutsche Grammophon, abbiamo Pollini interprete dei dodici *Studi* di Claude Debussy e della *Sonata op. 1* di Alban Berg. Musica ispirata alla modernità. Anche se, forse, il discorso vale più per Debussy che per Berg, già legato, all'epoca di questo suo lavoro (1908), alla rivoluzione atonale (più tardi dodecafonica) del maestro Schönberg. Il fatto è che questo Debussy del 1915 è una meraviglia di leggerezza e di spregiudicatezza, oltre che di una concezione audacemente «astratta» della scrittura musicale. Valga come esempio il primo degli *Studi*, intitolato *Pour les «cinq doigts»*. Pollini è grandissimo: con lucidità ammirevole ci regala un Debussy «nostro contemporaneo» e un Berg in pieno tormento post-romantico.

Mario Gamba



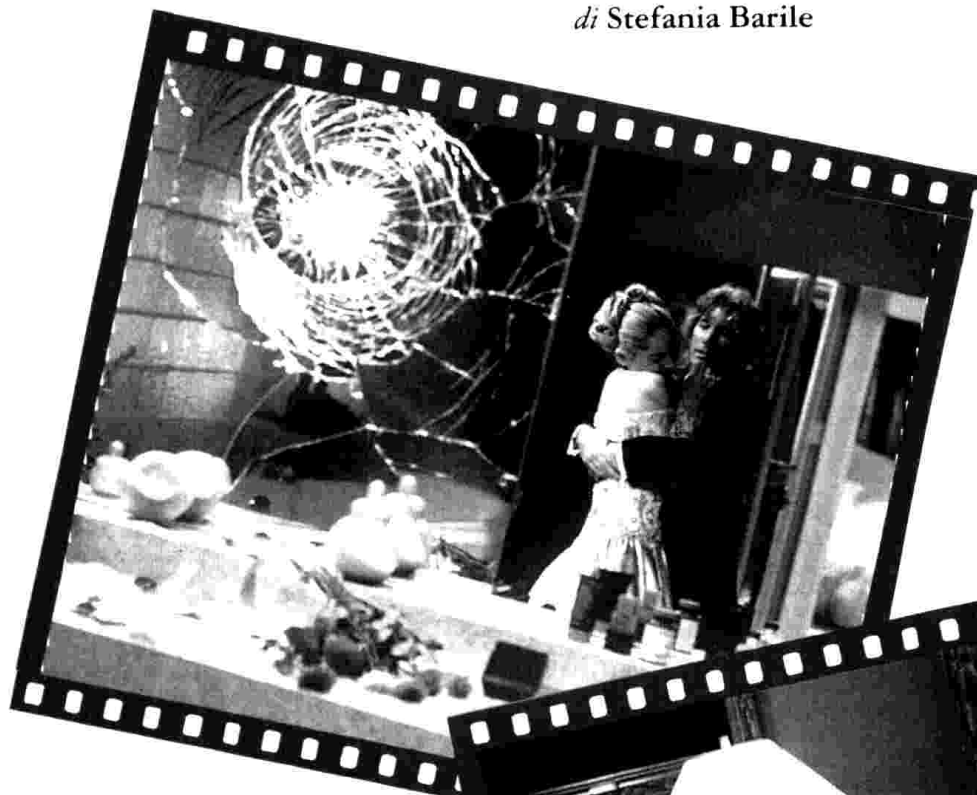


tradireste

SHARON STONE?

D'accordo: non vuole essere più un sex symbol; produce western; sogna un film con Roman Polanski; va dallo psicanalista. E ora, in «Trappola d'amore» è diventata la moglie «tutta vestita» di Richard Gere. Che la fa soffrire, la trascura e la tradisce. Ma è pazzo? No; ovviamente è solo un film

di Stefania Barile



Sharon Stone con Richard Gere fra una lite e una amara confessione in *Trappola d'amore* di Mark Rydell, basato su *L'amante* di Claude Sautet del '70. Nella pagina accanto, il bel volto della nuova blonda di Hollywood, che ora sta girando con Sylvester Stallone *Gli specialisti*. Gere invece è impegnato con Michelle Pfeiffer in *Higgins and Beech*.





Tutto è cominciato con *Basic Instinct*, da quella scena in cui, accavallando le gambe, ha mostrato ciò che una vera signora non dovrebbe mai. Così quell'insulsa biondina apparsa appena in *Stardust memories* di Woody Allen, poi accanto ad Arnold

Schwarzenegger in *Atto di forza*, bocciata dai produttori perché poco sexy, costretta a una copertina senza veli su *Playboy* per farsi notare, è diventata Sharon Stone, l'ultimo dei sex symbol: glaciale ed elegante come Grace Kelly, sensuale e provocante più di Kim Novak, bionda e bella come vogliono le regole di Hollywood. Oggi Sharon vuol farla finita col sesso. Ha detto no a dodici milioni di dollari, cifra offertale per essere di nuovo Catherine in *Basic Instinct 2*. E a un film su Marilyn Monroe: «Sono troppo femminista per interpretare la "vittima" di Hollywood». Non vuole essere neppure la donna accusata di molestie sessuali nel film tratto dal romanzo di Michael Crichton *Disclosure*.

A trentasette anni, che non confesserà mai neppure sotto tortura, Sharon è invece diventata una moglie tradita. In *Trappola d'amore* il bel marito Richard Gere la tradisce con Lolita Davidovich nonostante lei sia una brava madre, una moglie innamorata, un ottimo architetto che però non sacrifica la famiglia al lavoro. Come credere a una simile assurdità? E infatti non le ha creduto il pubblico americano, che ha bocciato il film di Mark Rydell al botteghino. Ma Sharon, bella e impassibile, non si scompone: lei finalmente è diventata una moglie "tutta vestita"!

Non le interessa neppure il denaro, dice, anche se il suo cachet, da trecentomila dollari, oggi è balzato a dieci milioni: «Il denaro non è tutto. Neppure per un film. A me è bastato recitare accanto a Richard Gere». Perché la bella Sharon non ne vuol proprio più sapere d'essere solo un sex symbol. Perciò s'accompagna al re del botteghino d'azione, Sylvester Stallone sul set di *Gli specialisti* in Florida. Cavalca accanto a Gene Hackmann nelle praterie del West in *The quick and the dead*. Non fa altro che ricordare a tutti che oggi i sex symbol di celluloido sono Demi Moore e Julia Ro-



**«Quando leggo
un copione
sbadiglio
domandandomi:
me lo devo
proprio togliere
il reggiseno?»**



berts e che lei si sta avviando «verso la mezza età, con la cellulite». L'operazione "niente sesso" però le riesce poco: Rydell l'avrebbe preferita amante e non moglie. «Ma io mi sono ricordata del consiglio di un amico: non lasciarti incastrare nelle parti d'amante. Non te ne libererai più».

È difficile però dimenticare la scandalosa Sharon. E le sue frasi "storiche": «Se dovessi rinascere, vorrei essere lesbica. Ho provato, ma manca sempre qualcosa»; «Il tipo d'uomo che mi piace? Chi sa espandere la mente quanto il suo sesso»; «Avere una vagina e delle idee è un cocktail esplosivo». Oggi non vuole più scandalizzare: «Sono una ragazza qualunque che se ne sta in casa in pigiama di flanella e occhiali da vista. E, mentre leggo un copione, sbadiglio domandandomi: ma me lo devo proprio togliere il reggiseno in questa scena?».

Niente bomba del sesso, neppure

LA TRAMA

Lui, lei e l'altra, un triangolo che diventa una vera trappola d'amore. Lui è Vincent, un architetto sposato con una collega. Insieme hanno una figlia, Meaghan, di tredici anni. Lei, Sally, è la moglie perfetta, innamorata e felice, ottima madre e apprezzata professionista. L'altra è Olivia, una giornalista che entra nella vita della coppia e fa ritrovare a Vincent la passione che credeva ormai spenta per sempre: lo affascina con il suo carattere spontaneo e libero, irresistibile per lui. Vincent mette in gioco tutto della sua vita in questa passione. Ma, mentre sta per prendere l'estrema decisione (scegliere fra la moglie e il nuovo amore), il destino gioca uno scherzo... e le due donne penseranno ciascuna d'essere la preferita.



COLORICINERI

TRAPPOLA D'AMORE

IL CAST

PERSONAGGI E INTERPRETI:

Vincent Eastman: **Richard Gere**

Sally Eastman: **Sharon Stone**

Olivia Marshak: **Lolita Davidovich**

Meaghan Eastman: **Jenny Morrison**

Neal: **Martin Landau**

Sceneggiatura:

David Rayfiel e Marshall Brickman

Regia:

Mark Rydell

Sharon Stone e Richard Gere, «marito e moglie» di *Trappola d'amore*. A fianco con la «figlia», Jenny Morrison. Sotto, Lolita Davidovich, la «giornalista» che sconvolge il matrimonio.

nella vita, dice lei. E qui Sharon cerca di fare la quadratura del cerchio. Ha liquidato il grande amore, il produttore Bill McDonald, che per la travolgente Sharon aveva abbandonato la moglie Naomi, sposata da appena un mese: «È meraviglioso e sarà un padre splendido... è l'unico uomo al quale rispondo sempre sì». E invece ora il povero Bill s'è preso un secco «no» da Sharon. E lei si sta godendo tante compagnie maschili, tutte con una manciata di anni meno di lei: il musicista Chris Peters, il cantante country Dwight Yoakum, l'assistente alla regia Bob Wagner... Intanto il suo ex marito, il produttore televisivo Michael Gruber, ricorda a tutti quanto la bionda sia imprevedibile in amore: «Mi ha chiesto il divorzio tre giorni dopo la fine della nostra luna di miele».

Sharon non se ne preoccupa. E cerca di mostrare a tutti la sua fragilità di donna. Non per niente ha rivelato che anche per lei il lettino dello psicoanalista è un appuntamento fisso. «Ho rischiato di perdere la mia identità. Dopo *Basic Instinct* non potevo uscire di casa. Venivo subito assalita dai fan. Non potevo andare a fare la spesa senza essere inseguita dai fotografi...». E così è andata dallo psicoanalista. Ma, anche qui, l'attrice ha un guizzo «alla

Sharon»: «È riuscito a farmi convivere con il mio successo e con tutta la "compagnia" che ne consegue, segretarie, autista e guardie del corpo... e dollari. Non solo, ma me lo ha anche fatto apprezzare: ho scoperto che non è poi così male non fare la fila e avere il posto migliore al ristorante». Insomma, il piedistallo di sex symbol no, ma quello di star certo Sharon Stone non lo vuole abbandonare. «Per un po' ho fatto qualsiasi cosa purché mi pagassero. Oggi mi pagherebbero per qualsiasi cosa io volessi fare».

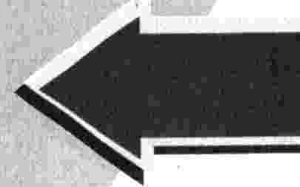
Sharon sente proprio d'avere in mano il potere a Hollywood. Ma sente anche che per lei il tempo è nemico: è arrivata al successo a oltre trent'anni, un'età in cui le altre sono già da tempo star. «E per le attrici gli anni si contano come per i cani. Io sono già ottuagenaria». E medita: «Un futuro alla Kim Basinger o una vecchietta alla Liz Taylor? Non ho dubbi: sceglierei quest'ultima. È una donna di grande dignità. E non m'interessano le braccia di Alec Baldwin». Una forte donna

tutta sola? Sharon oggi recita questa parte. Il successo l'ha cambiata fino a questo punto? «La fama non cambia te ma le persone che ti stanno attorno: lo diceva Cary Grant. Ed è vero. Ma a volte cambia pure le persone. Penso a Barbra Streisand. È celebre da così tanto tempo che ha perso il senso della realtà... Io non voglio perderlo. Per fortuna ho il senso dell'umorismo che mi salva dalla depressione, dalle delusioni. Anche dal successo!».

Intanto vuol mostrare un'altra Sharon, affabile e per niente mantide. Sul set di *The quick and the dead* scherzava con il suo istruttore d'armi, si faceva scattare foto ricordo coi tecnici, faceva l'occholino ai giornalisti in visita. «Ero anche produttrice. E sentivo la responsabilità... perché sto rischiando di perdere tutto. Mi sento sull'orlo di un precipizio». Forse per dimenticare il precipizio Sharon Stone si lancia in progetti e progetti. Per esempio un film con Roman Polanski, il remake di *Bella di giorno*: «Mi piacerebbe... lui vorrebbe ambientarlo negli anni Trenta, un'epoca decadente. Ma soprattutto mi piacerebbe lavorare con lui, uno degli ultimi geni del cinema. Ricordo la prima volta che l'ho visto: appena udì il mio nome, che è eguale a quello della moglie trucidata da Charles Manson, Sharon Tate, scattò in un impeto d'ira fulminandomi. Credeva ad uno scherzo. Anni dopo s'è scusato». Intanto s'è accontentata di *Trappola d'amore* accanto a Richard Gere: «L'adoro... è un principe». Ma quei golfini di cachemire da moglie "tutta vestita" non hanno convinto: e sono subito diventati come i golf tutto-sesso di Lana Turner.

Stefania Barile

Prima fila



1

98/32

11.070.109.000

SCHINDLER'S LIST

di Steven Spielberg (Usa)
con Liam Neeson e Ben Kingsley
(DRAMMATICO)



Cracovia 1939: Oskar Schindler (L. Neeson), un industriale tedesco, arriva in città sperando di arricchirsi con l'appoggio dei nazisti, che gli affidano una fabbrica dove occupa manodopera ebraica. Stern (B. Kingsley) diventa il suo ragioniere. Nel '44 i nazisti danno il via alla Soluzione Finale. Schindler si rovina pur di salvare i suoi operai. ★★★★★

2

51/39

11.959.240.000

PHILADELPHIA

di Jonathan Demme (Usa)
con Tom Hanks e Denzel Washington
(DRAMMATICO)



Andrew (T. Hanks), giovane avvocato in carriera, viene allontanato dallo studio legale perché ammalato di Aids. La causa, per licenziamento illegale, è patrocinata da Joe Miller (D. Washington), avvocato nero molto grintoso, che però resta sconcertato dall'omosessualità del suo cliente. Intanto Andrew fronteggia a testa alta la sua malattia... ★★★★★

3

62/11

2.573.732.000

RAPA NUI

di Kevin Reynolds (Usa)
con Jason Scott Lee e Esai Morales
(AVVENTUROSO)



1680. Quarant'anni prima che l'uomo bianco la ribattezzi Isola di Pasqua, era Rapa Nui, dominata dalla casta dei Lunghi Orecchi, che imponevano ai plebei di scolpire i Moai, le gigantesche statue in onore del dio locale. Il nobile Noro (J.S. Lee) e il plebeo Make (E. Morales) amano Ramana (S. Holt): la loro sfida è anche una lotta per il potere. ★★

4

79/17

2.798.639.000

SISTER ACT 2

di Bill Duke (Usa)
con Whoopi Goldberg e James Coburn
(COMEDIA)



Gli scalmanati ragazzi di una scuola di S. Francisco fanno tribolare le suore di Santa Caterina, che chiedono aiuto alla loro «amica» Deloris Van Cartier (W. Goldberg). Lei lascia un casinò di Las Vegas, dove si esibisce ogni sera e indossa di nuovo le vesti di suor Claretta: le sue lezioni costringeranno anche i più indisciplinati studenti a convertirsi. ★★

5

47/41

6.253.225.000

IL RAPPORTO PELICAN

di Alan J. Pakula (Usa)
con Julia Roberts e Denzel Washington
(THRILLER)



Dopo l'assassinio di due giudici della Corte Suprema, la studentessa Darby Shaw (J. Roberts) elabora una tesi che coinvolge nel complotto la Casa Bianca. Il suo amante e maestro Callahan (Sam Shepard) viene ucciso. Terrorizzata, la ragazza si rivolge al giornalista d'assalto Gray (D. Washington). Attorno a lei fioccano le pallottole. ★★

STAR IN ASCESA

VIDEOGAMES D'AUTORE

Il grande vecchio del cinema **Akira Kurosawa** si mette a giocare: porterà sullo schermo i fumetti di Moebius. Il film, *The Airtight Garage*, racconterà la storia di un pianeta in collegamento con altri universi. La colonna sonora è degli U2. Se ne prevedono versioni interattive e giochi di realtà virtuale.



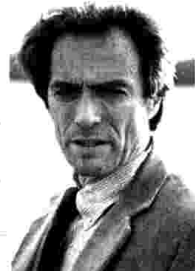
CUCINA PICCANTE A LOS ANGELES

A cinquantasei anni suonati **Jack Nicholson** torna sugli schermi con *Wolf*. L'età non lo spaventa. Anzi si dice che l'attore aspetti un altro figlio: la madre è una ventenne ex-cameriera incontrata per caso in un ristorante a Los Angeles. Da appena un anno Jack Nicholson si è separato dalla sua seconda moglie Rebecca.



IL GOLF? DIVINO!

Dopo aver presieduto la giuria del festival di Cannes, **Clint Eastwood** si dedicherà al golf. Il suo prossimo film sarà infatti *Golf nel regno*, tratto da un libro di Michael Murphy in cui, spiega Clint, «il golf diventa una vera disciplina mistica».



I dieci film più visti della settimana nelle sale cinematografiche italiane

I giudizi: ★★★★★ Gente che film!; ★★★ Proprio una bella serata; ★★ Niente male, però...; ★ Era meglio stare a casa

(Sotto la posizione di classifica: città in cui si proietta, giorni di programmazione e incassi totali) ▲ in salita ▼ in discesa ◆ stabile

6

71/11

1.635.967.000

BEETHOVEN 2

di Rod Daniel (Usa)
con Charles Grodin
e Bonnie Hunt
(COMEDIA)



Beethoven, il San Bernardo che semina scompiglio e allegria in casa Newton, ha messo su famiglia con l'affascinante Missy. I loro quattro cuccioloni — Ciaikovski, Chubby, Dolly e Mo — provocano infiniti guai, ma sono ugualmente amati, soprattutto dai ragazzi. Regina, la proprietaria di Missy, tenta di separare la «famigliola». Non sarà facile... ★

7

26/4

675.086.000

MANIACI SENTIMENTALI

di Simona Izzo (Italia)
con Ricky Tognazzi
e Barbara De Rossi
(COMEDIA)



Amici e parenti li considerano una coppia perfetta. Ma un giorno anche Luca (R. Tognazzi) e Mara (B. De Rossi) decidono di separarsi. Lui non si sente amato: è convinto di aver perso la testa per una ragazzina. E non sopporta l'harem casalingo: moglie, due figlie, suocera e cognate. Persi- no il cane di famiglia è femmina.... ★★ Nuova entrata

8

66/15

3.182.868.000

BIANCANEVE E I SETTE NANI

di Walt Disney
(Usa, 1937)
(ANIMAZIONE)



Gelosa della figliastria Biancaneve, la perfida Regina vuole sbarazzarsene. Il cacciatore incaricato di ucciderla s'impietosisce: abbandonata nel bosco, la fanciulla si rifugia in una casetta abitata da sette nani... Un completo e raffinato restauro delle immagini e della colonna sonora riporta all'originario splendore il capolavoro di Walt Disney. ★★★★★

9

22/45

3.888.987.000

QUEL CHE RESTA DEL GIORNO

di James Ivory (Usa)
con Anthony Hopkins e
Emma Thompson
(DRAMMATICO)



Il maggiordomo inglese Stevens (A. Hopkins) ricorda i migliori anni della sua sterile vita, trascorsi solo al servizio di Lord Darlington (J. Fox), nobiluomo filonazista. E ora, mentre cerca personale per il nuovo padrone americano (C. Reeves), Stevens tenta di recuperare un rapporto sentimentale, con la governante miss Kenton (E. Thompson). ★★★★★

10

19/52

5.880.836.000

IN THE NAME OF THE FATHER

di Jim Sheridan (Usa)
con Daniel Day-Lewis
e Emma Thompson
(DRAMMATICO)



Storia vera dell'irlandese Gerry Conlon (D.D.L.), arrestato nel 1974 con l'accusa di appartenere all'Ira e di aver organizzato attentati terroristici. La polizia inglese ha bisogno di capri espiatori. Minacce, pestaggi, confessioni estorte con la tortura: sebbene innocenti, Gerry e i suoi marciscono in galera per quindici anni. Riuscirà a salvarsi? ★★★★★

STAR IN DISCESA

STRANE LINGUE E MALELINGUE

Il successo di *Schindler's List* lo ha proiettato tra i grandi di Hollywood. Ora per l'irlandese Liam Neeson non sarà facile. In *Nell* cura una Jodie Foster che parla uno strano linguaggio. Ma che cosa farà dopo? Lui è indeciso. I maligni invece hanno le idee chiare: «Lontano da Spielberg, Liam è uno come tanti...».



SABOTAGGIO IN FAMIGLIA

Era stata scelta come partner di Michael Douglas per il sexy-thriller *Disclosure* (Rivelazioni), il film più torrido della prossima stagione. Ma Annette Bening ha dovuto rinunciare perché aspetta il secondo bebè. Un brutto colpo per la sua carriera. Qualcuno dice che sia stato un sabotaggio voluto del marito Warren Beatty, gelosissimo...



LA NOTTE DEL GIUSTIZIERE

A settantaquattro anni il «giustiziere della notte» Charles Bronson non pensa più al cinema. Dopo la morte della seconda moglie, l'attrice Jill Ireland, imbiancato e appesantito, si consola tra le braccia di una nuova compagna Kim Weeks. Lei ha solo 31 anni: riuscirà a dargli una seconda giovinezza?



Come ti incastro il fidanzato con una pozione**BEAUTIFUL****A**ncora
rimpianti e a-
marezze per

Macy il giorno dopo la sbronza. Thorne sembra insensibile ad ogni approccio, la riconciliazione lontana. Ma sarà proprio così? I fatti parrebbero dire il contrario. Thorne se la prende con Sly per la condotta sregolata della moglie. Ma Macy è ormai sulla cresta dell'onda e fa furore come cantante al Bikini. Solo Keith si accorge che la ragazza beve un po' troppo.

Stephanie si sta dando da fare per mettere in guardia il suo adorato Eric dai rischi di un nuovo matrimonio. Gli incontri fra i due ex coniugi si susseguono sotto gli occhi "sbarrati" di Sheila. Finché un giorno la bella infermiera irrompe nella stanza e coglie sul fatto il suo promesso e la sua ex moglie. Si apre la guerra fra le due donne. Stephanie si è buttata a capofitto nella conquista del suo ex e Sheila fa di tutto per non lasciarselo sfuggire. Fino al punto da somministrargli, a sua insaputa, un intruglio afrodisiaco dagli effetti sconvolgenti che fa perdere a Eric il lume della ra-



Stephanie (Susan Flannery), Eric (John Mc Cook) e Sheila (Kimberlin Brown).

gione. E l'appuntamento con Stephanie salta. Intanto Ridge sta preparando l'ingresso della sua bambina in famiglia. L'ostacolo è Taylor che considera Brooke una rivale temibile. Con una cenetta romantica il bel Forrester cerca di addolcire la consorte nei confronti della bambina. Alla fine l'istinto materno del dottor Hayes ha il sopravvento e la piccola Bridget si ritrova un'altra mamma.

Sally corona il suo sogno d'amore.

Jack si rifa vivo dopo una breve sparizione con un grosso brillante e una proposta di matrimonio. La vita di lady Spectra è ad una svolta: la sfilata che la consacrerà al successo è alle porte, e la sua vita sentimentale attraversa un momento magico. Improvvisamente Jack si rende conto che tre modelli della collezione Spectra sono identici a quelli che i Forrester hanno in cantiere. Nel bel mezzo della sfilata il signor Hamilton dà l'aut aut alla fidanzata: o rinuncerà a far sfilare i modelli rubati o lui se ne andrà per sempre. Amore e affari non sono compatibili e Sally è costretta a scegliere. Lo spirito passionale dell'imprenditrice la fa optare per l'amore. Due piccioni con una fava perché la signora Spectra si evita così anche la galera. Per spionaggio industriale, naturalmente. Anche i Forrester sono pronti a portare in passerella le loro creazioni. Come nelle passate stagioni Lauren è nella lista degli invitati. Purtroppo per Sheila, Eric ci tiene molto a far conoscere la sua futura moglie ad una vecchia amica. Come far saltare un tale catastrofico incontro? Sheila ha un piano.

Attenzione! Il numero di "Linea Beautiful" è: 144.222.911

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13.35
Retequattro, venerdì 20.30
Repliche: Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14.45)

Non sono stata io**Antonella****S**boc-
cerà mai l'a-
more fra Ni-

cola e Antonella? Per ora siamo solo all'inizio e gli ostacoli sono tanti. Tutta colpa dei sospetti che gravano su Nicola di essere l'assassino di Natalia. Quanto ancora dovremo aspettare? Rachele è comunque gelosa di quel feeling che prelude a qualcos'altro. Potrebbe perdere il suo Nicola. Miranda è solo sorpresa che tra i due possa esserci qualcosa.

Paola si sente attratta da Armando ma non ha fatto i conti con Lucrezia. L'anziana donna non ha certo intenzione di darle via libera. Un altro ricatto rischia di far vacillare i Corsino D'Elia. Anche perché il ricattatore era considerato quasi di famiglia.



Antonella (Andrea Del Boca) e Nicola (Gustavo Bermudez) sembra amore.

Carlo, il promesso sposo di Antonella, proprio l'uomo che Lucrezia voleva far sposare con la sua pupilla, ora si mette in un losco affare. Dopo aver scovato documenti scottanti su Lucrezia decide di usarli per ricattarla. E Antonella, inevitabilmente, ci va di mezzo. Tutta colpa del destino? Lucrezia ha una reazione violenta e si sfoga con Antonella. Senza accertare prima le responsabilità. Tra le due donne volano insulti e schiaffi.

(Retequattro, da lunedì a sabato ore 12.30)

Un padre ritrovato e poi il buio**Quando
si ama****I**l ricatto per-
petrato da Har-
ry ai danni di

Shana ha un tragico epilogo: Shana si reca all'appuntamento con il suo persecutore, pronta a pagare, ma il ricattatore non si accontenta dei soldi. Vuole violentarla. Dal buio escono Padre Jim e Mike, il prete e il poliziotto, i due uomini della sua vita e il delinquente fa fuoco. Jim stramazza al suolo. Le sue condizioni sono gravi. Al suo capezzale, ogni giorno c'è Shana Sloane, infermiera, non per gratitudine.

Anche Jack ha un tragico incidente con la moto, subito dopo aver saputo che il suo vero padre è Dane Hammond. Lo shock è violento. Dopo la tragedia il rampollo Forbes non è più lo stesso, la sua mente è confusa e i ricordi sono annebbiati. In preda ad una crisi Jack fugge



Jack (Perry Stephens) scopre la verità e perde la testa.

dall'ospedale e fa tappa in uno squallido alberghetto, il Vista Hotel. Il gestore dell'albergo contatta i Rescott per avvertirli che Jack alloggia da lui e parla con Ava. Ava si precipita dal suo amato e, trovandolo ubriaco, resta con lui tutta la notte.

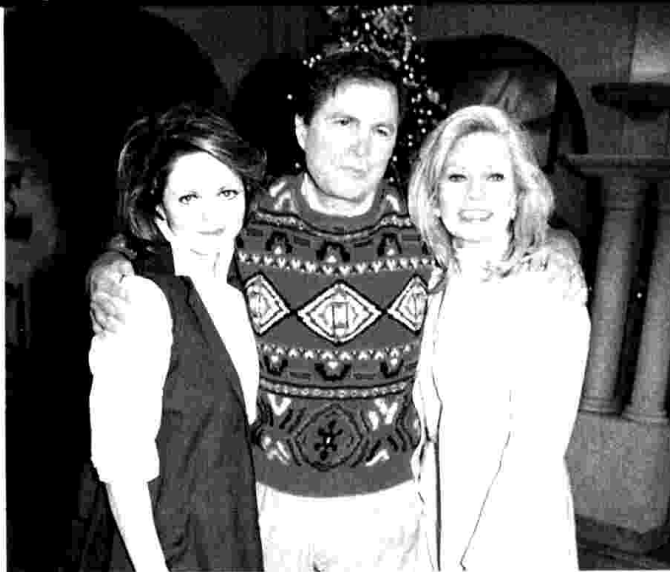
(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 10.20)

Triangolo proibito: quando la rivale è un'amica

SENTIERI

L'operazione chirurgica cui si era sottoposto Mallet, nella speranza di recuperare l'uso delle gambe e la capacità di procreare è solo parzialmente riuscita: l'aiutante investigatore tornerà a camminare ma non potrà più avere figli. Un verdetto definitivo che, senz'altro, sconvolgerà due vite, quella di Mallet ma anche quella di Harley. Come raccontarla alla propria donna una verità così atroce? Come la prenderà Harley? Alla fine il nostro eroe decide di abbandonare la compagna per consentirle di rifarsi una vita.

Ross è continuamente sotto pressione e non è più in grado di reggere al ricatto di Roger. È troppo pesante perorare la causa di un nemico in parlamento. Ed anche umiliante. Per salvaguardare la sua dignità Ross si dimette dalla carica di senatore. Ed è finalmente amore tra Eve e Nick. Dopo anni di amicizia e reciproca stima siamo ad una



La moglie, il marito e l'amante: Maureen (Ellen Parker), Ed (Peter Simon), Lillian (Tina Sloan). Una situazione imbarazzante.

svolta: Eve l'ha conquistato. Lillian non riesce più a sopportare di vivere nell'ipocrisia e nell'inganno. È difficile portare avanti una relazione clandestina proprio con il marito di una vecchia amica. Prima o poi il momento dei chiarimenti arriva sempre.

Ed è così che Lillian prende la coraggiosa decisione di raccontare tutto a Maureen. Ma che ne dirà il dr. Bauer? Riuscirà a sopportare lo scandalo?

(Retequattro, da lunedì a venerdì ore 14.00)

Un'altra difficile prova per Kelly

Santa Barbara

Il calvario di Mel continua. Ma siamo alle ultime battute. Dopo l'ennesima crisi l'uomo si rifugia a casa di Tori, sperando così di evitare la clinica. Ma un'altra overdose lo fa ripiombare nel baratro. È ormai un caso disperato, viene portato in ospedale. Di lì a poco tempo l'uomo viene stroncato da un'overdose.

Pamela parte in quarta per riavere Jeffrey accanto a sé. Ogni mezzo è lecito, anche fornire ai possibili datori di lavoro del figlio cattive referenze per costringerlo a riprendere il vecchio posto, alle sue dipendenze. Ma la verità viene a galla. La donna è anche alla ricerca di un avvocato che la rappresenti nella causa avviata dagli ambientalisti, Cain in testa, per



Kelly (Robin Wright) aspetta un figlio da Jeffrey ma non è il momento giusto e la futura mamma è in crisi.

impedirle la costruzione del Country Club. Mason accetta l'incarico senza sapere che in tribunale si dovrà scontrare con Julia, legale della parte avversa.

Kelly aspetta un figlio. La notizia del lieto evento arriva però in un brutto momento. Jeffrey è ai ferri corti con la madre e lei è troppo presa dalle

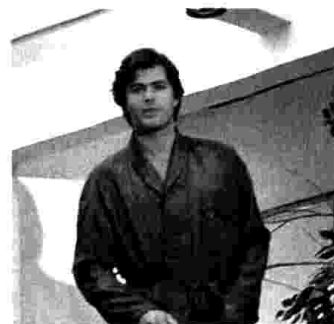
beghe familiari. Dopo essersi consultata con Ted, Kelly sembra decisa ad abortire. Ma Jeffrey viene a sapere il tutto, in maniera piuttosto casuale, dal cognato.

(Raidue, da lunedì a venerdì ore 13.40)

Otello furioso

Primo amore

Gelosia tremenda gelosia. Paolo è geloso delle eccessive attenzioni che Alessandro dedica a Francesca e, dal canto suo, Francesca teme la nuova arrivata Giovanna. Ma una tragedia ben peggiore sta per abbattersi sulla coppia. Il male oscuro di Clara la sta consumando a poco a poco. La donna è in punto di morte. Francesca e Paolo vengono convocati al capezzale della moribonda e ne raccolgono le ultime volontà. La signora Clara invoca il perdono per gli errori passati e per la crudeltà con cui aveva tentato di stroncare il loro amore. Poi si spegne.



Paolo (Gabriel Corrado) è pazzo di gelosia. Alessandro esce con Francesca.

Rossella è stretta nella morsa del ricatto. L'uomo con cui aveva organizzato il rapimento di Federico si è rifatto vivo e vuole dei soldi per tacere. L'unico che potrebbe tirarla fuori dai guai è Bruno.

Mariangela non perde occasione di mettere in guardia il padre sulla sua nuova fiamma, Veronica. La figlia premurosa è convinta che la giovane impiegata miri solo ai beni di Alberto. Gli avvertimenti rimangono inascoltati. E Mariangela decide di far licenziare la ragazza. Intanto i primi pettegolezzi sul conto di Francesca e Alessandro cominciano a circolare nell'azienda. Il marito della presunta traditrice è a dir poco infastidito.

(Retequattro, da lunedì a sabato ore 15.00)

Robert De Niro... ...leggendario protagonista.

VENDESI
DA APRILE
nei migliori negozi
RIVOLGERSI TEL.



© 1992 UNIVERSAL CITY STUDIOS, INC. ALL RIGHTS RESERVED.

PROGRAMMI
della

dal **24** al **30** aprile

Settimana



RAIUNO

Scandalo Blaze



RAIDUE

Il cielo non cade mai

**SPARIZIONI
APPARIZIONI
RITORNI**



RAIDUE

Le ragioni del cuore



RAITRE

L'arte di non leggere



Chi l'ha visto?

TELEVISIONE

I più visti dal 7 al 14 aprile

	Ghost (Canale 5, lunedì)	12.916.000
	CALCIO: Inter - Cagliari (Raiuno, martedì)	10.743.000
	CALCIO: Porto - Milan (Canale 5, mercoledì)	9.593.000
	Banana Musical (Raiuno, giovedì)	9.237.000
	Banana Cinecittà (Raiuno, giovedì)	8.735.000
	Scherzi a parte (Canale 5, venerdì)	8.140.000
	Stranamore (Canale 5, domenica)	7.907.000
	Striscia la notizia (Canale 5, lunedì)	6.178.000
	Linea Verde (Raiuno, domenica)	5.469.000
	Il grande gioco dell'oca (Raidue, domenica)	5.288.000

La miniguia della vostra serata

Cosa guardo

	RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	CANALE 5	ITALIA 1	RETE 4
DOMENICA	ORE 20,40 SÌ, TI VOGLIO BENE Bambini difficili e adulti confusi, ma il lieto fine mette tutte le cose a posto	ORE 21,00 IL GRANDE GIOCO DELL'OCA Ragni, serpenti, maghi suicidi e tante oche bionde	ORE 20,30 TUNNEL Fermate il tunnel, uno alla volta vogliono scendere tutti; i politici per primi	ORE 20,30 STRANAMORE Credevo fosse amore, invece era camper: Castagna tiene in pugno il cuore	ORE 20,30 TARGET DOUBLE Riusciranno i nostri poliziotti a riportare il testimone vivo dall'Africa?	ORE 20,30 VIOLENZA A UN MINORE Volevano «iniziarlo» ma esagerano. Il ragazzo muore
LUNEDÌ	ORE 20,40 BANANE E MOTORI Alla catena di montaggio quelli del Bagaglino. Ridono le macchine	ORE 20,40 L'ISPETTORE DERRICK Ricco per sbaglio, imbroglione per scelta. Ma ci scappa il morto	ORE 20,30 UN GIORNO IN PRETURA Perno e Petrelluzzi dateci i nostri delitti quotidiani	ORE 20,40 SENTI CHI PARLA Il cinema usa i bambini: questo prima di nascere sembra Fantozzi	ORE 20,35 TREMORS Credevi fosse il terremoto! Invece sotto, sotto c'era il vermone cannibale	ORE 20,30 MILAGROS Le strade di Catriel e di Milagros si dividono. Ci piacevano insieme
MARTEDÌ	ORE 20,40 PROCESSO AL PROCESSO Li abbiamo già visti tutti. Ma per non dimenticare	ORE 20,40 IL CIELO NON CADE MAI Avvocato «fighetto» si butta nella moda, contro il padre	ORE 20,30 CHI L'HA VISTO? Nostra signora degli scomparsi studia per diventare la Donatella Raffai	ORE 20,40 MAMMA, MI COMPRI UN PAPA' Sheen cameriere per amore va a servizio da Bisset	ORE 20,30 CALCIO Salisburgo-Inter: dal Prater di Vienna finale di andata per la Coppa Uefa	ORE 20,30 CUORE SELVAGGIO Beatrice e Juan si riamano, ma il letto di Andrea è ancora caldo...
MERCOLEDÌ	ORE 20,40 SCANDALO BLAZE Un amore senile senza L'angelo azzurro. Paul Newman canuto	ORE 20,40 IL CIELO NON CADE MAI Belle e possibili, il «fighetto» è indeciso; si ritrova papà	ORE 20,30 MI MANDA LUBRANO Chi è il protettore delle truffe? Oggi si festeggia il suo 100° compleanno	ORE 20,30 CALCIO Milan-Monaco: sfida tra Campioni. In tribuna anche il principe Ranieri	ORE 20,30 UNA STAR IN CERCA D'AMORE Quasi una soap questa storia d'amore per rock star	ORE 20,30 TUTTI INSIEME APPASSIONATAMENTE Mary Poppins si innamora e canta anche qui
GIOVEDÌ	ORE 20,40 I CERVELLONI Dalla «tettababbo» al moto perpetuo Leonardo è perplesso	ORE 20,40 SEDUZIONE PERICOLO AAA Assassino cercasi. Il morto lo trova	ORE 20,30 IL ROSSO E IL NERO Mentre Santoro diventa il più conteso del reame, la piazza riconquista la piazza	ORE 20,40 HIGH SPIRITS Fantasmi da legare: difficile impresa per O'Toole, il castello è già abitato	ORE 20,35 BEVERLY HILLS 90210 Due volte Brenda. Passano i trimestri, ma lei non si decide se studiare o no	ORE 20,30 CUORE SELVAGGIO ... era amore o solo questione di corna? Solo Beatrice lo potrebbe sapere
VENERDÌ	ORE 20,40 UNA GITA DOMENICALE Un San Bernardo per due nipoti: scambio molto vantaggioso	ORE 20,40 I FATTI VOSTRI A forza di farsi i fatti nostri sono venuti i capelli bianchi anche ad Antonio e Marcello	ORE 20,30 AFFITTASI KILLER Il sicario fa cilecca: credeva fosse un boss della mala, ma era un politico	ORE 20,40 SCHERZI A PARTE Taci, la candid camera ti riprende. Figure e figuracce di politici, attrici e Vip	ORE 20,35 PRIORITÀ ASSOLUTA Terminator in gonnella: si chiama Eva ed è molto arrabbiata	ORE 20,30 BEAUTIFUL Ridge come il bello di Campiglia, tutti lo vogliono; ma Taylor non lo piglia
SABATO	ORE 20,40 TUTTI A CASA Persino i condomini cominciano a litigare. Non c'è pace sotto i Platani	ORE 20,40 VENDETTA TRASVERSALE Ecologia al contrario, se sei cattivo non entrare nel bosco	ORE 20,30 ULTIMO MINUTO Come salvare un alpinista precipitato in un crepaccio, senza miracoli	ORE 20,40 IL MEGLIO E IL PEGGIO DELLA CORRIDA Tanto peggio, tanto meglio. Si salva solo Corrado	ORE 20,30 FRATELLI D'ITALIA E da qui venne l'idea di cambiare l'inno di Mameli. Una replica ancora e lo fanno	ORE 20,30 IL GIOIELLO DEL NILO Una bionda svanita e un cacciatore di dote. Come corre bene Douglas!

stasera?

TMC	VIDEOMUSIC	CINQUESTELLE	ODEON	RETE A	TELE + 3	
ORE 20,30 GALAGOAL Calcio come se piovesse: di ieri, di oggi, di domani... di sempre	ORE 20,30 METROPOLIS Tutto quello che c'è da sapere del mondo del rock ve lo dice Larry Bolognesi	ORE 20,40 DUE ASSI NELLA MANICA Gli assi sono Curtis e Scott, la Lisi è bella e americane	ORE 19,00 NELLA BUONA E NELLA CATTIVA SORTE Cinema del dolore: ciak sulla sclerosi	ORE 20,30 VICTORIA Victoria chiede aiuto al signor De La Pena, ma Teodoro, per soldi, lo sconsiglia	ORE 20,30 È SBARCATO UN MARINAIO Amedeo Nazzari mantiene sempre le sue promesse	DOMENICA
ORE 20,30 GLI ANNI SPEZZATI La difficoltà di crescere mentre cadono bombe. Gibson eroe in divisa	ORE 20,00 VIDEO ROTAZIONE Calma ragazzi! Forse ripassa l'ultimo degli Alice in the Chains, <i>Jar of Flies</i>	ORE 20,30 SPORT IN REGIONE Si parla di sport: dove, quando, come e soprattutto perché? Vedere per capire	ORE 20,30 ZERO CITY SOUND Non è una hit parade ma parla di musica, con un occhio sull'ecologia	ORE 20,30 VICTORIA Victoria è in cerca di lavoro e chiede aiuto a José. Gerardo vuole i soldi della nonna	ORE 20,30 MUSICA CLASSICA Von Karajan dirige la <i>Symphony N. 3</i> opera 90 di Brahms e il <i>Requiem</i> di Verdi	LUNEDÌ
ORE 20,30 AVVENTURA NATURA Federico Fazzuoli riesce a convertire al pollice verde anche gli uomini blu	ORE 22,00 JON SECADA Abbiamo incontrato a Miami il cantante Jon Secada: e c'è piaciuto parecchio	ORE 21,00 AGENZIA DELL'AVVENTURA Sopra, sotto, dentro i mari e dintorni. Ci sono le savane	ORE 20,30 MANNEQUIN FRAMMENTI DI UNA DONNA Giù dalla passerella, anche la Dunaway	ORE 20,30 VICTORIA Leopoldo chiede aiuto sia a José che a Eduardo e Victoria cerca casa	ORE 20,30 LA FORTUNA VIENE DAL CIELO La canzonettista Magnani trova un gioiello	MARTEDÌ
ORE 20,30 QUEL GIARDINO DI ARANCI FATTO IN CASA Basta il grande Walter Matthau	ORE 22,00 JAYHAWKS Da Minneapolis a Milano per questa band country con venature soul	ORE 21,00 F.B.I. Un ispettore e il suo agente speciale contro spie e crimine organizzato	ORE 20,30 FLASHBACK Figlio dei fiori diventa violento e viene scortato da un sessantottino pentito	ORE 20,30 VICTORIA Gerardo chiede i soldi a Maria e Victoria insiste con Eduardo per il lavoro	ORE 20,30 BALLETTO Dal Teatro alla Scala di Milano il backstage de <i>L'Histoire de Manon</i>	MERCOLEDÌ
ORE 20,30 SOLO PER I TUOI OCCHI 007 bis, Roger Moore tra bellone, micioni, e trappole	ORE 22,00 YAZZ Da <i>Wanted</i> dell'88 a <i>One to One</i> di oggi: la carriera di Yazz rivista a Parigi	ORE 20,40 DIAGNOSI Piccoli e grandi calcoli, di Fabrizio Trecca ma tutti e solamente renali	ORE 20,30 A PUGNI NUDI - LA RIVINCITA Guardia del corpo bionda cercasi. Arriva Cynthia	ORE 20,30 VICTORIA Guglielmo cerca lavoro e Victoria si intramette tra Eduardo e Amanda	ORE 20,30 TUTTO FINISCE ALL'ALBA Edwige Feuillère prostituta, madre e morta	GIOVEDÌ
ORE 20,30 DOMINO Augias è tornato al giallo, il suo colore preferito anche nella letteratura	ORE 20,00 VIDEO ROTAZIONE Dopo le treccine di Lenny Kravitz, gli ultimi video di tutti i più grandi	ORE 20,40 ZITTI E MOSCA Urla, strepita e inveisce contro tutto e tutti. Anche contro il Milan e l'Inter	ORE 20,30 L'ULTIMA AVVENTURA L'addio al celibato di un play boy finisce in amore passando per il letto sbagliato	ORE 20,30 BRIEFING MOTOR A motori spenti si parla di gare e automobili prossimamente in pista	ORE 20,30 LA TOSCA «E lucevan le stelle»: sulle torri di Castel Sant'Angelo, Plácido Domingo	VENERDÌ
ORE 20,30 ARMA SEGRETA È così segreta che ancora la stiamo cercando. Eppure è sotto i nostri occhi	ORE 20,30 ROXY BAR Sono sempre quattro amici al bar, con Red Ronnie potrebbe esserci Gino Paoli	ORE 20,40 C'È POSTO PER TUTTI Il grande Altman, due ragazzi e un istruttore per un filmino	ORE 20,30 IL NODO SCORSOIO Secondo capitolo. Non stringete troppo tanto stasera è l'ultima parte	ORE 20,30 VICTORIA Berta racconta quello che Guglielmo ha fatto per trovare lavoro a Victoria	ORE 20,30 UN BACIO, UN BACIO ANCOR Alla ricerca di un Teatro delle briciole con un trio	SABATO

A che gioco si gioca? Che cosa si vince? E soprattutto: qual è il numero telefonico per partecipare ai quiz tv? Leggete qui.

di Susanna Giusti



TOTO TV

con il TV **RADIOCORRIERE** e **FOPPAPEDRETTI**

Conducenti: **Maria Giovanna Elmi** e **Fabrizio Maffei**

Per partecipare: ☎ 0769/73966
prenotarsi dalle ore 12,15

ORE 14,00

DOMENICA

ORE 14,20



RAIUNO

DOMENICA IN

Conducenti: **Mara Venier** e **Luca Giurato**

Per partecipare: ☎ 0769/73930
prenotarsi dalle ore 13,30

Ogni domenica, su Raiuno, potete vincere ricchi premi. Ormai lo sanno tutti: *Scopritù* vi permette di leggere cifre e numeri che appaiono sullo schermo, non leggibili ad occhio nudo. Il gioco inizia con *Toto Tv* dove bisogna indovinare una scritta. Se avrete letto bene e prendete la linea, avete vinto uno dei prodotti Foppapedretti per la casa. Si continua a *Domenica in* con il *Gioco della valigia* per vincere un lungo weekend, per due persone, a Venezia o Porto Cervo e, subito dopo, l'ultima possibilità è un soggiorno, sempre per due persone, a Madonna di Campiglio o Porto Banùs, in Costa del Sol, Spagna.



**ORE 20,00
LUNEDÌ**



Conducenti: **Fancesco** e **Sergio Manfio**

Telefonare al numero verde:

☎ 167/01353 dalle ore 20,30 alle ore 21,30

Si percorre il tragitto della scacchiera (7 quadrati per 7), rispondendo alle domande del Prof. e del suo Assistente. Le quattro possibili risposte corrispondono a quattro diversi movimenti. Quando viene estratto il punto di arrivo, coloro che si trovano sulla casella giusta, possono telefonare. Si vincono: 1 soggiorno a Eurodisney; 4 abbonamenti a *Topolino*; 5 felpe "Inviato Speciale 012" e, per le ultime due trasmissioni, 4 settimane bianche a Falcade, provincia di Belluno.



**ORE 12,00
DA LUNEDÌ
A GIOVEDÌ
ORE 20,30
VENERDÌ**



Conduttore: **Giancarlo Magalli**

Per partecipare spedite

la cartolina a: **I fatti vostri**, via Teulada 66

00195 Roma. ☎ 0769/7397

prenotarsi dalle ore 10,30 alle 12,30
e il venerdì dalle 19,30 alle 22,30

Volete scoprire i segreti dei personaggi televisivi e tante storie curiose? Leggete il *Giornale della Piazza* e potrete anche vincere i Soldi, Soldini e Soldoni del valore di mezzo milione, 100 mila lire e 1 milione. Come? Basta saper rispondere alla domanda di Magalli sulle notizie del *Giornale*.



**ORE 18,10
DOMENICA**

RAIUNO

con il TV **RADIOCORRIERE** e **FONTI SAN BERNARDO**

Conduttore: **Giampiero Galeazzi**

Per partecipare scrivete a:

**Grande Concorso S. Bernardo,
La Fortuna vola allo stadio, c/o CEMIT,
Casella Postale 1140 QQ - 10100 Torino**

Questa è la penultima settimana per tentare la fortuna a *90° Minuto* e vincere un bel viaggio intorno al mondo. Durante la trasmissione, sopra uno stadio italiano vedrete volare l'immagine di una bottiglia di acqua S. Bernardo. Scrivete il nome della città su una cartolina postale. Ogni settimana tre estratti.



**ORE 15,55
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ**



Conducenti: **Luciano Rispoli**

Melba Ruffo e **Rita Forte**

Per partecipare: ☎ 06/5401032

prenotarsi dalle ore 15,00

Occhio alle news di TMC delle 18,45. E occhio alle parole della *Frase spezzata*. Se riuscite a ricomporre esattamente la frase e a rispondere alla domanda di Rispoli sulle notizie del Tg, vincete una Rover 111 Superlusso, o uno dei nuovi vocabolari Zanichelli. E non è tutto: a *Tappeto Volante*, con il *Gioco delle Canzoni*, ogni giorno si possono vincere libri e macchine fotografiche.



**ORE 21,00
DOMENICA**

RAIDUE

Conducenti: **Gigi Sabani**, **Paola Saluzzi**, **Alessia Marcuzzi** e **Adriano Pantaleo**

Per partecipare scrivete a: **Il Grande Gioco dell'Oca**, viale Mazzini 14, - 00195 Roma

Si gioca, in studio, su un percorso pieno di imprevisti e con 63 tappe. I quattro concorrenti lanciano i dadi e avanzano di un certo numero di caselle, aumentando il proprio montepremi. Le prove da sostenere sono tante e tutte divertenti; adatte a coloro che amano mettersi alla prova: la Prigione, il Tunnel dei Serpenti, la Sfera, il Ponte tibetano e tanti altri. Vince il primo che taglia il traguardo, portandosi a casa la somma del montepremi.



**ORE 10,00
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ**



Conduttrice: **Anna Li Vigni**

Per partecipare: ☎ 0583/766376

Ogni mattina *Com Flakes* si collega telefonicamente con l'ospite della settimana: graditi personaggi del mondo dello spettacolo. Ogni settimana c'è un ospite nuovo che la conduttrice Anna Li Vigni, intervista dallo studio. Dovete ascoltare attentamente domande e risposte e poi telefonare. Se siete bravi e riuscite a rispondere alla domanda di Anna sull'ospite, vincete uno dei premi: cd, musicassette, cappellini, magliette e tanti altri gadget dei vostri personaggi preferiti del mondo dello spettacolo.



**ORE 13,45
DOMENICA**



Conducenti: **Gabriella Carlucci** e **Gerry Scotti**

Per partecipare: ☎ 0368/56145

prenotarsi dalle ore 12,30 alle ore 13,30

Il telespettatore si muove su un percorso del tabellone dell'Arca, di 90 caselle. Una valletta tira il dado e l'altra sposta la pedina, mentre il giocatore deve rispondere ad alcune domande. Si vincono 200 mila lire in gettoni d'oro per ogni risposta esatta; mezzo milione per ogni "animal vip"; 1 milione per il primo traguardo, 2 per chi passa il secondo e 3 per il terzo. Inoltre vengono aggiunte 500 mila lire per ogni gol segnato da una squadra della schedina del Totocalcio.



**ORE 14,45
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ**



Conduttrice: **Ambra Angiolini**

Per partecipare: ☎ 0769/64322

prenotarsi dalle ore 12,00 alle 13,00

Potete vincere un orologio di *Non è la Rai* oppure prendervi la soddisfazione di far fare una bella doccia fredda ad una delle ragazze di Gianni Boncompagni. I loro nomi vengono inseriti in un'urna e Gu, la simpatica cinese, ne estrae quattro. Queste vanno a sistemarsi nelle cabine in studio e attendono che il telespettatore scelga una di loro. La favorita tira la leva e se dall'alto della cabina, scende una cascata di fiori la ragazza è salva e l'orologio è vostro. Ma se non sarà fortunata... si farà un bel bagno.

Marie crêpes

Specialità dalla Francia



le altre specialità:
Torta Lorraine
Torta 3 Formaggi
Conchiglie St. Jacques

ESCLUSIVISTI PER L'ITALIA

Sede e Stabilimento
PONTETETTO (LUCCA) - Piazza della Chiesa
Tel. 0583 / 418211 - 419011
Fax 0583 / 418455 - Telex 590300 GELAX I

Filiale di Milano
ROGOREDO (MI) Via Boncompagni, 101
Tel. 02 / 57.401.445
Fax 02 / 57.401.452

Concessionaria di Roma
"SAMMONTANA srl"
Via Fosso Tor Tre Teste, 91/97
Tel. 06 / 22.85.092

GELAX

- **6,00 Euronews** [6298366]
- **6,45 Il mondo di Quark. Nel regni dell'orso russo.** Di Nigel Marven. Ai confini dell'Artico [3291705]
- **7,35 Aspetta la Banda!** I cartoni della Banda dello Zecchino. Presenta Arianna Ciampoli. **Peter Potamus** in *Vero amore* - **Les Triples** - Animated Classic: *20.000 leghe sotto i mari* [2047279]
- **8,30 Dall'Antoniano di Bologna. La banda dello Zecchino.** Conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci, Giovanni Muciaccia. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano. **Don Coyote e Sancho Panda - Remi.** Cartoni. Regia di Tonino Niddu [1699095]
- **9,10 Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Marina Marino. Regia di Giovanni Messina [7465502]
- **9,25 Città del Vaticano. Santa Messa celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II** in occasione della Beatificazione di un martire dello Zaire e due madri di famiglia - **Angelus.** Telecronista Giuseppe De Carli. Regia Norma Gentileschi. A cura del TG 1 [43638873]
- **12,20 Linea verde.** Di Sandro Vannucci. A cura di Gigi Parodi [5977076]
- **13,30 TELEGIORNALE** [9502]
- **14,00 Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei ☎ 0769/73966 [16366]
- **14,15-19,50 Domenica in.** Con Mara Venier e Luca Giurato. Interviene Don Antonio Mazzi. Con Francesca Alotta e Fiordaliso. Regia di Simonetta Tavanti ☎ 0769/73930 [11429958]
- **16,50 TGS Cambio di campo** [4835095]
- **17,00 Domenica in** [60521]
- **18,00 TG 1** [42618]
- **18,10 TGS 90' minuto** [2481144]
- **19,00 Domenica in** [15958]
- **19,50 Che tempo fa** [4326279]
- **20,00 TELEGIORNALE** [279]
- **20,30 TG 1 Sport** [76502]
- **20,40 RAIUNO** presenta Johnny Dorelli e Barbara De Rossi in ***Sì, ti voglio bene.*** 3ª ed ultima parte. Film. Soggetto e sceneggiatura di Marcello Fondato con la piccola Lin Lai e Karl Schönbock, Mario Carboni, Antonio Carluccio, Luisa De Santis, Lorenzo Majnoni, Isa Di Marzio, Renato Cecchetto. Regia di Marcello Fondato [493811] 777
- **22,25 La domenica sportiva.** A cura della Redazione Sport del TG 1 [7441873]
- **23,25 TG 1** [5741863]
- **23,30 D.S. Tempi supplementari** [84989]
- **0,05 TG 1 - NOTTE** [1368564]
- **0,10 Che tempo fa**
- **0,15 Vivere in pace** (1946). Film drammatico. Regia di Luigi Zampa. Con Aldo Fabrizi, Gar Moore, Ave Ninchi

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



TOTO TV
14,00
Quiz

RADIOCORRIERE e così i giochi telefonici di **Maria Giovanna Elmi** e **Fabrizio Maffei** (prenotarsi allo 0769/73966). Oltre al gioco dello "Scopritù" (alla pagina 524 di *Televideo*), i telespettatori possono aggiudicarsi i quattro sistemi del nostro concorso alle pagine 110-111.

Sì, ti voglio bene

**20,40****Film tv**

Ultima parte. Il giudice Enrico Morosini (Johnny Dorelli) interviene ancora una volta in favore di Marco (Antonio Carluccio), e gli evita parecchi guai. È costretto, però, ad affidare il ragazzo ad un istituto. Franco intanto, insiste perché Luisa (Barbara De Rossi) torni a casa in nome dell'avvenire di suo figlio Citto (Mario Carboni). Ma il ragazzo pur di non ritornare con il padre scappa di casa. Questa decisione irrimediabile e l'atteggiamento del ragazzo sono determinanti per Luisa che, ormai innamorata di Enrico, accetta di andare a vivere con lui.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,45 Cronache di poveri amanti** (1954). Film drammatico. Regia Carlo Lizzani. Con Marcello Mastroianni, A. Lualdi [6545922]
- 3,35 Sfida negli abissi** (1969). Film di guerra. Regia di William Graham. Con James Caan, David Summer [2070496]
- 5,05 Vita da cani** (1918). Film. Regia di Charlie Chaplin. Con Charlie Chaplin [39943477]
- 5,40 Divertimenti**

- **6,30 Videocomic** [9315927]
- **6,55-10,00 Mattina in Famiglia.** Di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Conforti ☎ 0769/73940 [94170705]
- **7,00-8,00-9,00 TG 2 - MATTINA** [74765417]
- **10,00 TG 2 - MATTINA** [19057]
- **10,05-12,00 Domenica Disney-mattina** 778
- **10,05 Pluto Pantry Pirate.** Cartoni
- **Cip e Ciop agenti speciali all'attacco.** Cartoni [92731182]
- **10,40 Che fine ha fatto Carmen Santiago?** Quiz-spettacolo
- **Pluto's Dream House.** Cartoni [7854298]
- **11,25 Disney News** [5520144]
- **11,30 Il bambino del karate.** Telefilm *Una scelta importante* [1366]
- **12,00 Mezzogiorno in Famiglia.** Di Michele Guardì e di Barbara Ancillotti, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo, Toni Cucchiara, Roberto Giacobbo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Regia di Michele Guardì ☎ 0769/73940 [17453]
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [4057]
- **13,30 TG 2 - Diogene.** A cura di Mariella Milani e Luciano Anzalone [55279]
- **13,55 Meteo 2** [8062778]
- **14,00 Pomeriggio in Famiglia.** Condotto da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Guardì ☎ 0769/73940 [4174250]
- **15,45 Anna dai capelli rossi.** Cartoni animati [4593927] 778
- **16,30-19,00 Domenica Disney-pomeriggio**
- **Ducktales.** Cartoni [80989] 778
- **16,55 I cacciatori del lago d'argento** (1963). Film commedia. Regia di Norman Tokar. Con Brian Keith, Vera Miles [37794076] 778
- **19,00 Calcio Serie A** [81705]
- **19,35 Meteo 2** [2535540]
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [289705]
- **20,00 TGS Domenica sprint.** A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone [1144]
- **21,00 Cinecittà. Il grande gioco dell'Oca.** Condotto da Gigi Sabani in compagnia del piccolo Adriano Pantaleo. «Inviare speciali sul campo» Alessia Marcuzzi, Paola Saluzzi. Ideato e diretto da Jocelyn [4567927]
- **23,15 TG 2 - NOTTE** [9618298]
- **23,30 Meteo 2** [11724]
- **23,35 Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche [9085095]
- **0,05 Speciale DSE - La guerra di Johnny.** Beppe Fenoglio, partigiano scrittore. Di Giulio Graglia [5153941]
- **1,00 Un'ora d'amore** (1932). Film commedia. Regia di Ernst Lubitsch. Con Maurice Chevalier, Jeanette MacDonald, Genevieve Tobin

DIOGENE

13,30

Attualità

I problemi legati alle pensioni integrative e la piaga delle frodi alimentari: sono i due temi d'attualità di cui si occupa Mariella Milani. Tra le rubriche fisse, «Cerca Lavoro»: inserzioni filmate e opportunità di impiego offerte dalla stampa specializzata a chi è in cerca di una occupazione.

I CACCIATORI DEL LAGO D'ARGENTO

16,55

Film

È la storia della famiglia Calloways e del sogno di Cam, il capofamiglia, deciso a costruire un ricovero per le anatre che, ogni anno, passano nei cieli di Swittwater. Per attuare il suo progetto, Cam ricorre ad alcuni uomini d'affari che gli prestano il denaro necessario per l'acquisto di un lago, ma la loro vera intenzione è quella di assicurarsi buoni appostamenti per la caccia. (durata: 113')



21,00

Varietà

Il mondo di Indiana Jones in sessantatré quadri: uno per ciascuna delle caselle del percorso, è lo scenario nel quale si confrontano i concorrenti di **Gigi Sabani**. Più di trenta giochi anche questa sera per i quattro concorrenti: prigionieri, tunnel dei serpenti, sfere e ponti tibetani, nonché ristoranti cinesi dall'aspetto equivoco, lanciatori di coltelli, sono alcune delle prove che terranno, anche questa sera sospeso il fiato dei concorrenti e del pubblico tv.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,35 Videocomic [3714811]

3,00-6,45 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3,00 1° anno accademico: Metodi matematici per l'ingegneria, lezione 6 - Fisica 2, lezione 6 [7987724]

4,45 2° anno accademico: Elettronica II, lezione 6 - Calcolatori elettronici II - lezione 6

6,30 TG 3 - Edicola [9308637]

6,45 Fuori orario. Cose (mal) viste [6356415]

9,00 Francis contro la camorra (1952). Film commedia. Regia di Arthur Lubin. Con Donald O'Connor, Yvette Dugay [5382057]

10,25 Dal Teatro Olimpico in Roma I Quartetti di Beethoven eseguiti dal Quartetto Cleveland. 2° Concerto. Quartetto in fa minore op. 95. Regia Tullia Ferrero [10627960] STEREO

11,00 Torino. Atletica leggera: Torino Maratona [2229863]

12,15 Supercinema presenta Raoul Walsh. Sotto il sole rovente (1952). Film d'avventura. Regia di Raoul Walsh. Con Rock Hudson, Julia Adams, Hugh O'Brian [6452540] 777*

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [64750]

14,10 TG 3 - POMERIGGIO [8957142]

14,25 Roma. Piazza di Siena. Equitazione: 62° CSIO di Roma [9271076]

15,55 Quelli che il calcio... Un programma di e con Marino Bartoletti e Fabio Fazio. Coprod.: RAITRE-TGS. Regia di Paolo Beldi [96337637] *

18,00 Montevarchi. Motocross: Campionato mondiale. 3° Prova 250 MX [26989] *

18,50 Meteo 3 [2755417]

19,00 TG 3 [91873]

19,20 Domenica gol [116340]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [30291]

19,45 TGR Sport [239540]

20,05 La zattera. Di Andrea Barbatto. A cura di Franco Alunni [760845]

20,30 La Tv delle ragazze presenta Avanzi che presenta **Tunnel** di Valentina Amurri, Linda Brunetta, Serena Dandini e Corrado Guzzanti. Scritto con Gabriella Ruisi e con Stefano Carati e Fabio Di Iorio. Regia di Franca di Rosa [5018415] STEREO

21,45 Taxi story. Di Roberta Petrelluzzi e Sergio Rossi. *O' profilato*. Con Luigi Spezzaferri e Pierluigi Cuomo [415328]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

Meteo 3 [12415]

22,50 Pickwick del leggere e dello scrivere. Un programma di Alessandro Baricco, Paolo Gazzara, Biancamaria Pontillo, Giovanna Zucconi. Condotta da Alessandro Baricco e Giovanna Zucconi. Regia di Daniela Giambarba [4268845] 777

23,40 TG 3 - Edicola [8930989] *

23,55 Movie presenta **Howard Hawks.** Film originale con sottotitoli proposti da Vieri Razzini. **The big sleep** (Il grande sonno) (1946). Film giallo. Regia di Howard Hawks. Con Humphrey Bogart, Lauren Bacall

* **Appuntamento al cinema**

TUNNEL



20,30

Varietà

Sabina Guzzanti, (nella foto con il fratello **Corrado**) è la nota «periodista» spagnola inviata nell'Italia del dopo voto. Che avrà scoperto di Bossi, di Berlusconi e di Fini? Mancano replicanti e lupi mannari, ma il resto c'è tutto nelle cronache dal bel paese che la corrispondente informatissima del *Gruzoletto de Alicante* snocciola mentre intervista una sconcertata Serena Dandini.

TAXI STORY

21,45

Attualità

Storie realmente accadute agli autisti di taxi durante il loro lavoro. Ogni puntata propone un episodio raccontato dai tassisti e rappresentato da una fiction. Stasera: turno di notte a Posillipo (Napoli). È stata una magra serata, ma poco prima di tornare a casa il taxi viene affiancato da una macchina elegante. A bordo, un giovane omosessuale che fa al conducente dell'auto gialla un'offerta allettante...



22,50

Attualità

Alessandro Baricco racconta e legge alcune parti de *Il giovane Holden*, il testo che ha reso famoso lo scrittore statunitense Jerome David Salinger: in tono ironico narra le disavventure di un ragazzo, Holden Caulfield, il quale rifiuta l'educazione e la mentalità della famiglia borghese a cui appartiene. **Alberto Arbasino**, fra gli ospiti di stasera, illustra il rapporto che esiste fra il lettore e il mondo dell'editoria.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,50 La zattera. Replica [4658328]

2,20 Tunnel. Replica [3907989]

3,35 Harem. Replica [8043231]

4,30 ... E Napoli canta (1953). Film musicale. Regia di Armando Grottini. Con Giacomo Rondinella, Vima Lisi [3174786]

5,45 Videobox [3367892]

6,00 Schegge



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

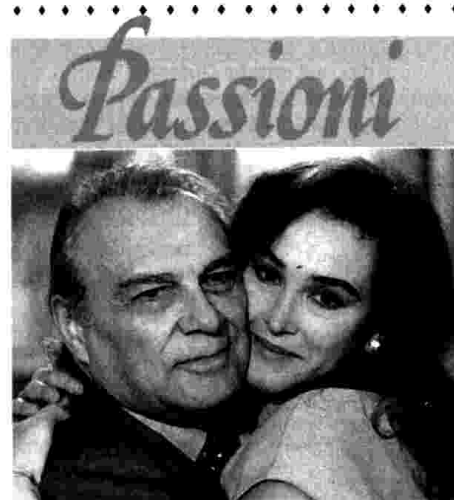
- **6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [3803724]
- **9,00 Le frontiere dello Spirito**
Rubrica di attualità religiosa. A cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [5821705]
- **9,45 5 Continenti.** Documentario [1991144]
- **10,00 Reportage.** Programma di attualità e scienze. Conduce Marina Blasi [7748231]
- **11,15 Arca di Noè.** Conduce Licia Colò [9146732]
- **12,00 I Simpson.** Telefilm a cartoni animati Grattachecca e Fichetto: il film [2989]
- **12,30 Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [9250]
- **13,00 TG 5.** News [26279]
- **13,20 Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 2ª parte [333540]
- **13,45-20,00 Buona domenica.** Varietà condotto da Gerry Scotti e Gabriella Carlucci. Con I Trettrè, Tony Binarello, Cristina D'Avena, Umberto Smaila. Regia di Beppe Recchia
☎ 0369/56145 [58056892]
- **18,10 Nonno Felice.** Telefilm
Questione di precedenza
Con Gino Bramieri, Franco Oppini, Paola Onofri [86182]
- **18,40 Gommapiuma Bonsai.** Satira con pupazzi animati [7006989]
- **20,00 TG 5.** News [2927]
- **20,30 Stranamore.** Varietà condotto da Alberto Castagna. Regia di Silvia Arzuffi [88502]
- **22,30 Passioni.** 14ª puntata. Serial in 21 puntate. 1ª visione tv. Regia di Fabrizio Costa. Con Virna Lisi, Giorgio Albertazzi, Gigi Proietti, Lorenzo Flaherty, Giulia Boschi, Fiorenza Tessari [86811]
- **23,15 Nonsolomoda.** Settimanale di attualità. A cura di Fabrizio Pasquero [3619144]
- **23,45 Ciak.** Settimanale di cinema e spettacolo. A cura di Anna Praderio, Giorgio Medail, Pierluigi Ronchetti [4955124]
- **0,15 TG 5.** News [3562380]
- **0,30 Il ritorno di Missione Impossibile**
Telefilm
Ritorno dall'aldilà [1395564]
- **1,30 Sgarbi settimanali.** Con Vittorio Sgarbi [8835534]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [7485093]
- **2,30 I-Tallani.** Telefilm
La schedina da 4 miliardi
Con I Trettrè [9882011]
- **3,30 Ciak.** Replica [5082859]
- **4,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm
Con Gian Fabio Bosco [9787467]
- **5,30 Arca di Noè - Itinerari**

STRANAMORE



20,30 Varietà

Quale cuore avrà colpito la freccia scagliata dalla donna arciera? La figura femminile, simbolo del programma condotto da **Alberto Castagna**, (nella foto fra le «fortunelle» **Federica Franca** e **Nadia Abubaker**), ha le fattezze di Rita Hayworth e Marilyn Monroe ed è parte della sigla di Alberto Traverso. Le immagini sono ispirate alle illustrazioni di Alberto Varga, maestro degli anni '50, autore di suggestive tavole della rivista americana *Esquire*.



22,30 Serial

Cavalcanti (Marino Masé) informa il commissario dell'esistenza di Lender (**Giorgio Albertazzi**), finanziere e nemico giurato della famiglia Boldano. In carcere, Sara (**Marina Giulia Cavalli**) conosce Negrina (Simona Marchini), una prostituta violenta, ma di cuore, che sta in galera per aver accoltellato il suo protettore. Le due donne diventano subito amiche.

- **7,00 Bim Bum Bam e cartoni**
 - **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
 - **Forza Campioni.** Cartoni
 - **Flo, la piccola Robinson.** Cartoni
 - **Le voci della savana.** Cartoni
 - **È quasi magia Johnny.** Cartoni
 - **Bentornato Topo Gigio.** Cartoni
 - **Scuola di polizia.** Cartoni [75769182]
- **10,30 A tutto volume.** Replica [8786]
- **11,00 Adam 12.** Telefilm
Vite parallele [9415]
- **11,30 Sonny Spoon.** Telefilm
L'uomo topo [67960]
- **12,30 Studio aperto.** News [24908]
- **12,35 Grand Prix**
Settimanale motoristico. Conduce Andrea De Adamich. A cura di Oscar Orefici [8384298]
- **13,30-15,30 Guida al Campionato.** Conduce Sandro Piccinini [8908]
- **14,00 Studio aperto.** News [730250]
- **15,30 Totò contro Maciste** (1961). Film commedia. Regia di Fernando Cerchio. Con Totò, Nino Taranto [906231]
- **17,30 T. J. Hooker.** Telefilm
Omicidi a catena [43366]
- **18,30 College.** Telefilm
La macchina del colonnello [47182]
- **19,30 Studio aperto.** News [9188]
- **20,00 Benny Hill show** [4499]
- **20,30 Double Target** (1993). Tv movie d'azione. 1ª visione. Regia di Michel Oussi. Con Michel Oussi, Karen Sheper [86144]
- **22,30 Pressing.** Con Raimondo Vianello e Antonella Elia [4775366]
- **23,45 Mai dire gol. Pillole** [7649160]
- **24,00 Studio sport** [24564]
- **0,35 Farfallon** (1974). Film comico. Regia di Riccardo Pazzaglia. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [1344903]
- **2,30 T. J. Hooker.** Telefilm [1682093]
- **3,30 College.** Telefilm [3587629]
- **4,30 Sonny Spoon.** Telefilm [1587449]
- **5,30 Adam 12.** Telefilm [8054274]
- **6,00 Benny Hill show.** Replica



17,30
Telefilm
Caso difficile per Hooker (William Shatner): deve smascherare due psicopatici che hanno commesso alcuni omicidi. Nella delicata indagine viene affiancato dal sergente Leigh (Molly Cheek), una donna poliziotto in carriera il cui carattere deciso nasconde un segreto, la cocaina...

BENNY HILL SHOW



20,00
Varietà
Il comico inglese (recentemente scomparso) deve il successo delle sue brevi strisce comiche in Italia - alla trasmissione *Drive in* di cui, per anni, è stato uno dei momenti più esilaranti. **Benny Hill** ha inventato uno stile comico personale da «ragazzaccio invecchiato» che rimane playboy impenitente.

DOUBLE TARGET

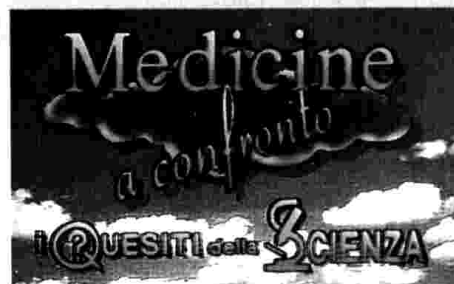


20,30
Film 1° Tv
Julie (Karen Sheper) e Jay (Michel Oussi), due agenti della polizia di Los Angeles, hanno il difficile compito di scortare sino in Africa un testimone indispensabile per inchiodare alle proprie responsabilità un pericoloso criminale. Intercettato il terzetto, Alex Gatelee, pur di evitare il tribunale, non esita a rapire Julie e ad usarla come pedina di scambio per farsi consegnare Marsalis, il testimone, e il carico d'oro che questi gli ha sottratto fuggendo in America. Ma sulla scena irrompe Myra, ex amante di Gatelee e... (durata: 99')



NUMERO SHOWVIEW 004

- **6,00** **Era lui... sì! sì!** (1951). Film commedia. Regia di Vittorio Metz. Con Walter Chiari, Silvana Pampanini [1113366]
- **7,30** **Salvo D'Acquisto** (1975). Film drammatico. Regia di Romolo Guerrieri. Con Massimo Ranieri, Lina Polito [4866569]
- **9,30** **Affari di cuore.** Conduce Carlo Valle [6298]
- **10,00** **Domenica in concerto.** Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Miung Whun Chung [42163]
- **11,00-12,00** **Cara Maria Rita.** Replica [3347]
- **11,30** **TG 4.** News [6434]
- **12,00** **Medicine a confronto - I quesiti della scienza.** Conduce Daniela Rosati [478908]
- **13,30** **TG 4.** News [5540]
- **14,00** **Flash Gordon** (1980). Film fantastico. Regia di Mike Hodges. Con Sam Jones, Topol [5615811]
- **16,30** **C'eravamo tanto amati.** Varietà condotto da Luca Barbareschi. Regia di Lorenzo Lorenzini [7366]
- **17,00-18,00** **Lui lei l'altro.** Varietà presentato da Marco Balestri. Regia di Roberta Bellini [8095]
- **17,30** **TG 4.** News [1182]
- **18,00** **Colombo.** Telefilm *L'uomo dell'anno* [64347]
- **19,00** **TG 4.** News [705]
- **19,30** **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [7569]
- **20,30-23,00** **Cronaca.** A cura di Emilio Fedele
- **20,30** **Violenza a un minorenne.** Film tv. Regia di Paul Leder. Con Wings Houser, Bobby Di Cicco [20076]
- **22,30** **Cronaca** [724]
- **23,00** **Cara Maria Rita.** Rubrica condotta da Maria Rita Parsi. Regia di Roberta Bellini [56182]
- **23,45** **TG 4 Notte** [4803076]
- **23,55** **Era notte a Roma** (1960). Film drammatico. Regia di Roberto Rossellini. Con Leo Glenn, Giovanna Ralli [33765569]
- **2,40** **Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [3018187]
- **2,50** **Acque di primavera** (1942). Film commedia. Regia di Nunzio Malasomma. Con Gino Cervi, Mariella Lotti [9856106]
- **4,20** **Lou Grant.** Telefilm [8036583]
- **5,15** **Matt Helm.** Telefilm [8816729]
- **6,00** **Dragnet.** Telefilm [9854]
- **6,30** **Amore in soffitta.** Telefilm



12,00
Attualità
Qual è il segreto dell'eterna giovinezza? Insieme con esperti, medici, sociologi e psicologi, Daniela Rosati fa il punto sulle più recenti ricerche per realizzare questo sogno, a volte ossessivo, dell'uomo moderno: una forma sempre smagliante che tenga il più lontano possibile le malattie e le limitazioni della vecchiaia. In studio anche Andy Luotto, Franz Di Cioccio e l'onorevole Enrico Ferri.



16,30
Attualità
La coppia Maselli, originaria di Napoli e residente a Mantova, si ripresenta all'appuntamento con **Luca Barbareschi**. Rosario Maselli accusa la moglie di andare in giro sempre mezza nuda, e di essere violenta al punto che è costretto a difendersi dai suoi «attacchi»; in più è convinto che la donna si sia trovata un altro uomo. Emi De Vincenzo, invece, dice che il marito è talmente geloso che ogni cosa che indossa, secondo lui, lascia intravedere troppo o addirittura tutto. Inoltre Emi vorrebbe lavorare, ma lui non glielo permette.

VIOLENZA A UN MINORENNE

20,30
Film
Dopo aver subito maltrattamenti e abusi dai compagni durante un rito di iniziazione, un ragazzo perde la vita. I compagni, nel tentativo di sviare le indagini, simulano un investimento. La polizia, inizialmente, attribuisce la causa del decesso ad un ignoto pirata della strada, ma lo sceriffo locale, non contento del referto ufficiale, inizia per proprio conto a scavare nella vita della vittima. Riuscirà a stabilire la verità, anche se fortemente ostacolato dal ricco genitore di uno dei maggiori indiziati. Nella foto **Wings Houser**. (durata: 90')



FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [1333724]
8,30 C'era una volta un piccolo naviglio (1940). Film commedia. Regia di Gordon Douglas. Con Stan Laurel, Oliver Hardy [3071255]
9,45 Pow Wow. Cartoni [1919540]
10,00 Batman. Telefilm [3331]
10,30 Capitan Cayey. Cartoni [8540]
11,00 Il faro incantato. Telefilm [6569]
11,30 L'impareggiabile Lady Gomma. Cartoni [6328]
12,00 Angelus. Benedizione [22095]
12,15 Verde Fazzuoli. Con Federico Fazzuoli [2514502]
14,00 Telegiornale Flash [82188]
14,05 Attente al marinal (1952). Film musicale. Regia di Hal Walker. Con Dean Martin, Jerry Lewis [4973724]
16,00 Scusi ma lei paga le tasse? (1971). Film commedia. Regia di Mino Guerrini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [4617502]
17,45 Appunti disordinati di viaggio: Florida [2571811]
18,45 Telegiornale [356076]
19,00 Allegro non troppo (1973). Film d'animazione. Regia di Bruno Bozzetto. Con Maurizio Nichetti, Maurizio Micheli [555705]
20,25 Telegiornale Flash - Previsioni del tempo [5857540]
20,30 Galagoal. Conduce Giorgio Comaschi con Marina Sbardella e Josè Altafini, Giacomo Bulgarelli, Vujadin Boskov e Giorgio Chinaglia [13298]
22,30 Telegiornale [6502]
23,00 Basket NBA: Chicago - Orlando. Commento di Dan Peterson [7239124]
0,45 Galagoal. Replica [9714274]
2,45 CNN. In diretta



Allegro non troppo

NUMERO
SHOWVIEW 012

- 14,00 Domenica Odeon. Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [93484881]
18,00 Andiamo al cinema [471960]
18,15 Videoparade. Conduce Joe Denti [651724]
18,45 Andiamo al cinema [230811]
19,00 Nella buona e nella cattiva sorte (1991). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Jeff Bleckner. Con Lesley Ann Warren, Tom Skerritt [659231]
21,00 Mitico. Con Vanessa Rossi e Enrico Mutti [222521]
21,15 Speciale spettacolo [4351989]
21,30 Odeon Sport. Sport e attua-



Lesley Ann Warren

NUMERO
SHOWVIEW 010

- 14,00 Storie di maghi e di guerrieri. Telefilm [9928328]
15,15 Le nuove avventure di Tarzan (1936). Film d'avventura. Regia di Edward Kull. Con Bruce Bennet, Ula Holt [6950366]
17,00 Programmazione locale [784347]
18,00 L'onore della famiglia. Sceneggiato. Con Juanin Clay [214182]
19,00 Telegiornale [259095]
19,30 Diamonds. Telefilm [871366]
20,30 La lunga notte. Miniserie [463521]
22,30 Relentless (1977). Film d'avventura. Regia di Lee. H. Katzin. Con Will Sampson [450057]
0,30 Rubrica cinema / 0,45 F.B.I. Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,30 Maledetto il giorno che t'ho incontrato (1992) [8231415]
8,30 Oliver Twist (1982) [9198415]
10,15 La bottega dell'antiquario (1982). Film [1637786]
11,45 e 13,35 I corti di Telepiù [7187434]
12,00 Fievel conquista il West (1991). Film [619569]
14,00 Mio cugino Vincenzo (1992). Film [256827]
16,00 Paura d'amare [6127231]
17,50 +1 News [9738144]
18,00 Al lupo al lupo (1992) [422279]
19,50 I mestieri del cinema [1621250]
20,40 La scorta. (1993) [897989]
22,30 Cambio d'identità (1991). Film [923328]
24,00 Anteprima Speciale 2 [680651]
0,15 Mac (1992). Film [9605816]
2,15 Vacanze di Natale '91 (1991) [9391293]
4,15 I maghi del terrore (1963). Film



NUMERO SHOWVIEW 014

- 9,00 I segreti della foresta. Documentario [8252908]
11,00 Motociclismo: Transitalia [500366]
11,30 Hockey: Speciale Mondiali [503453]
12,00 Motociclismo: GP del Giappone. Replica [3199569]
14,30 Montecarlo. Tennis: ATP. Finale [88754960]
18,00 Calcio: Lleida - Deportivo. Campionato spagnolo [410434]
19,45 Telesport [433705]
20,00 Hockey: Speciale Mondiali (R) [506415]
20,30 Hockenheim. Automobilismo: DIM [307366]
22,00 Montecarlo. Tennis: ATP. Finale. Replica [30955811]
1,00 Motociclismo. GP del Giappone. Replica



NUMERO SHOWVIEW 015

- 9,45 La figlia del reggimento di Gaetano Donizetti. Con Joan Sutherland, Anson Austin. Dirige Richard Bonyng [9807182]
12,00 e 19,00 Monografie [123366]
13,00-17,06 e 20,30 È sbarcato un marinajo (1940). Film commedia. Regia di Piero Balzerini. Con Amedeo Nazzari, Germana Paolieri [608453]
15,00 Balletti [750569]
17,00 +3 News [87006724]
22,00 La storia del cinema: Il fu Mattia Pascal (1925). Film drammatico

NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 Good Morning [23310960]
11,30 Telekommando [851637]
12,30 Video rotazione [694279]
13,00 Top of the world [695908]
13,30 Roxy Bar. Replica [42727521]
16,30 Elvis Costello special [483499]
17,00 Top 40 [163818]
17,30 Marcella Detroit special [188647]
18,00 Iron Maiden in concerto [717540]
19,30 Video rotazione [873724]
20,30 Metropolis. Replica [408434]
21,30 Rock Revolution. Replica [404618]
22,30 Indies. Presenta Attilio Grillon [656144]
24,00 Moka Choc / Ritratti. Replica



Marcella Detroit

NUMERO
SHOWVIEW 109

- 10,30 MTV News - Weekend edition [781811]
11,00 The Big Picture with Pip Dann [782540]
11,30 MTV's European Top 20 [5482786]
13,30 MTV's First Look with Paul King [963328]
14,00 MTV Sports Weekend - 8 Action Packed Episodes [59869873]
18,00 MTV's The Real World II [353927]
18,30 MTV News - Weekend Edition

cinquestelle NUMERO
SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [56973328]
12,00 In tre sul tappeto [222076]
12,30 Motori non stop. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [689347]
13,00 La risposta delle stelle. A cura di Annamaria Londei [858540]
14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [53995453]
20,30 Panni sporchi. Telefilm. Con Mario Marenco, Andy Luotto [211415]
20,40 Due assi nella manica (1966). Film commedia. Regia di Norman Panama. Con Tony Curtis, Vima Lisi, George C. Scott

Vima Lisi
Tony CurtisNUMERO
SHOWVIEW 08

- 17,00 Semeraro show [7587415]
19,30 TgA News [8724]
20,00 Semplicemente Maria. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Manuel Saval [5637]
20,30 Victoria. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [20144]
21,15 Sballo per il liscio. Varietà condotto da Memo Remigi [996163]
21,40 Shopping Club



Meno male c'è Simplex, il telecomando che non telerompe.

Solo 6 tasti. Solo le funzioni principali: on-off, volume, cambio canali. E poi, incredibile ma vero, solo 24.900 lire. Simplex, l'unico telecomando per tutte le Tv, l'unico telecomando universale semplificato. Per non impazzire più col tuo telecomando complicato. Dalla tecnologia Visa Electronics.

Il tuo secondo telecomando Tv.



24.900 lire



6,00-12,00 MATTINATA

- 6,00 7,00 8,32 9,00 10,21 11,00 **Mattinata. Il risveglio e il ricordo** con Riccardo Gianni
6,48 Bolmare
7,03 7,22 **Oroscopo**. Cuore - Affari
7,27 **Culto evangelico**
8,00 10,16 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8,32 **GRR. Ambiente, Agricoltura, Alimentazione**
9,10 **Mondo cattolico**. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
9,30 **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Igino da Torrice

12,00-18,00 POMERIDIANA

- 12,01 13,21 14,01 15,00 15,45 **Pomeridiana. Il pomeriggio di Radiouno** con Maria Laura Giulietti
12,51 **Mondo Camion**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
15,50 **Tutto il calcio minuto per minuto**. In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola

18,00-24,00 OGNI SERA

- 18,00 18,30 18,50 20,28 21,00 22,00 23,06 **Ogni sera. Un mondo di musica** con Luca Damiani
18,47 19,22 20,15 **Pallavolando**
19,00 23,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,25 **Tuttobasket** in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro
20,18 Bolmare
20,23 **Ascolta, si fa sera**
22,52 Bolmare

24,00-6,00 OGNI NOTTE

- 24,00 2,00 4,00 5,00 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 2,05 4,05 5,05 5,45 **Ogni notte. La musica di ogni notte**

METEO

- Radiouno** 8,30 10,20 12,00 13,20 14,00 19,20 23,05
Radiodue 8,00 8,40 9,33 12,49 19,50 23,15
Radiotre 9,00 13,00 18,20



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiate informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

- Radiouno** 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,48 18,27 18,56 20,57 21,57 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,30 11,28 12,25 13,33 14,27 16,48 18,03 19,05 19,26 22,15 23,12
Radiotre 8,42 10,27 13,01 18,15
Notturmo Italiano 0,30 5,27



6,00-10,00 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini

- 6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,05 **Stelle a striscia**: L'oroscopo di Gianni Ippoliti
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,07 **Oggi è domenica**. Settimanale di informazioni religiose del Giornale Radio Rai. A cura di Luca Liguori
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,42 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano
Radiccchio. La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
9,22 **Trucioli** di Paquito del Bosco
9,34 **Zeri domenicali**
Federico Zeri commenta il fatto della settimana

10,00 Le figurine di Radiodue

- 10,03 **Domenica due**. Settimanale di informazione culturale del Giornale Radio Rai
10,26 **Quel famoso Gran Varietà**
Pagine scelte dalla rivista che vanta innumerevoli tentativi di imitazione, con Ilaria Moscato e Paolo Panelli, a cura di Federico Sanguigni

11,31 Ma che bella coppia

- Incontri tra parole e musica di Fabrizio Stramacci

11,55 Anteprima sport

12,10 GR regione

12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

12,50 Trucioli di Paquito Del Bosco

12,55 Gli chansonniers. I grandi protagonisti in Francia e in Italia

Conduce Luciano Ceri

14,20 Chicche e sia. Frammenti di umorismo dagli archivi della radio

14,50 Radiomelina. Voci e storie dallo spogliatoio raccolte e raccontate da Carlo Verdelli. A cura di Fabio Brasile. Per partecipare al gioco

☎ (02) 3491391

15,50 Tutto il calcio minuto per minuto

In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola

18,00 Domenica sport

In studio Luigi Coppola

19,00 Dentro la sera ☎ (0369) 8036

19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

21,15 La rigenerazione. Di Italo Svevo. Con Angiola Baggi, Gianfranco Bellini, Gabriella Genta, Antonio Guidi, Sergio Graziani. Regia di Sandro Bolchi

22,18 Giornale Radio Rai. L'informazione

24,00-6,00 RAINOTTE. Con Stefano Mannucci, Elio Venditti, Giampiero Vigorito, Patrizia De Rossi

REGIONALI

Trentino-Alto Adige. 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali

Friuli-Venezia Giulia. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali

14,30 **L'ora della Venezia Giulia**. Programmi regionali e Notiziario

Sardegna. 14,14 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 12,10 Giornale radio



6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Michele Dall'Ongaro

6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
7,00 **Date a Cesare...** Società civile e società religiosa. A cura di Fausto Spegni

7,15 Ouverture

7,30 **Prima pagina**. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Pino Buongiorno ☎ (06) 3612241

8,30 Ouverture

8,45 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**
9,01 **In diretta da...** Condotta da Laura Ponta Cutolo

9,30 **Verranno a te sull'aure**. Grandi pagine del melodramma a cura di Lorenzo Chiera

10,15 **Memoria**. A cura di Massimo Todde

10,30 **Stagione Italcabe. Concerto sinfonico**. Direttore Jan Caeyers. Pianista Christian Zacharias. L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 15 - Concerto n. 3 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 37. Nuova Orchestra da Camera Belga (Reg. eff. il 18-4-1994 al Teatro Sistina in Roma)

12,00 **Uomini e profeti**. A cura di Gabriella Caramore. I quattro volti del Divino in India. Di Mario Piantelli. 4ª puntata. *La presenza dell'Altro*

12,45 **Accade in Italia**. I grandi temi di politica interna, a cura di Lucio Cataldi

13,00-20,00 **RADIOTRE POMERIGGIO**. Musica e parole. Con Carlo Cavalletti

13,04 **Domenica Musica**. 1ª parte

— *Tango: un pensiero triste che si balla*. Di L. Bacalov con J. Sokolowicz (Replica)

— *Le belle addormentate*. Musiche in ombra riproposte da Mario Bortolotto

— *Temi della musica*. Con Angelo Foletto e Susanna Franchi

15,00 **Scaffale**. A cura di Daniela Pirastu

15,30 **Domenica Musica**. 2ª parte

— *La discoteca ideale*

17,00 **Graffiti '94**. Di Pietro Buttitta, con la collaborazione di Sergio Pretto

Stagione dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia in Roma 1993-'94

17,30 **Concerto da camera**. Sestetto dei Berliner Philharmoniker. R. Strauss: Sestetto per archi dall'opera «Capriccio» op. 85 ♦ A. Schönberg: Verklärte Nacht per archi op. 4 ♦ J. Brahms: Sestetto in si bemolle maggiore per archi op. 18 (Reg. eff. l'8-4-1994)

Nell'intervallo (ore 18,18 circa): **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

20,00-24,00 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Guido Barbieri

— *Incontri con la poesia*

Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

Stagione di Roma della Rai

21,00 **Concerto sinfonico** diretto da Jiri Kout. Pianista Michele Campanella. F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore per pianoforte e orchestra op. 11 ♦ B. Martinu: Sinfonia n. 6 «Fantasie sinfoniche». Orchestra Sinfonica di Roma e Napoli della Rai (Reg. eff. il 23-4-1994). Presentazione di Michelangelo Zurletti

22,30 **Esercizi di radio: Prix**. Musica di Paolo Modugno. Musiche originali di Gianluca Podio

24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3

Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Enzo Giannelli. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

5,30

Quei giorni a piazzale Loreto

Alla vigilia dell'anniversario della Liberazione, Emilio Tadini - scrittore e pittore - ricorda, nel corso del programma di Radiotre *In diretta da...* (in onda domenica 24 alle 9,01), i drammatici eventi che ebbero come scenario piazzale Loreto, alla periferia di Milano. Lì, alla fine dell'aprile del 1945, furono portati i corpi senza vita di Mussolini, della Petacci e dei gerarchi fascisti, esposti al ludibrio di una folla sfuggita al controllo dei capi partigiani (da Leo Valiani a Sandro Pertini, che riprovarono energicamente quel gesto).

Ma perché la scelta di piazzale Loreto per l'ultimo atto della dittatura fascista? Perché nella stessa piazza, qualche mese prima, i nazifascisti avevano fucilato un gruppo di cittadini milanesi, accusati di essere partigiani. I due episodi ebbero in Emilio Tadini un testimone particolare: lo scrittore allora poco più che bambino, ne parla a lungo nel programma realizzato e condotto da Laura Ponta Cutolo, rievocando, con l'emozione dei ricordi e il distacco dello storico, i due drammatici eventi, ricordati anche in un suo libro, *La lunga notte*, le cui pagine più significative verranno riproposte nel corso del programma. Tadini di quegli episodi ricorda soprattutto la gente, silenziosa e impaurita dinanzi alle vittime della rappresaglia nazifascista, inferocita e rumorosa dinanzi ai corpi di Mussolini e degli altri capi del fascismo.

Il 25 Aprile verrà ricordato anche lunedì in un altro programma di Radiotre, *Note azzurre* a cura di Daniela Sbarrini in onda alle 15,03. Nel corso della trasmissione Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi condurranno un dibattito, con la partecipazione di testimoni e storici, sull'attualità della Resistenza.



LA RIGENERAZIONE

L'ultima commedia di Italo Svevo

Invece di *Tornando a casa* (spostato a lunedì 25 per seguire il rientro dal "ponte" festivo), gli ascoltatori di Radiodue potranno seguire una famosa commedia di Italo Svevo, *La rigenerazione*, in un'edizione registrata anni fa da Sandro Bolchi e interpretata tra gli altri da Angiola Baggi, Sergio Graziani, Gianfranco Bellini, e altri. Scritta pochi mesi prima della sua morte, nel 1928, *La rigenerazione* è stata rappresentata postuma, come quasi tutti i lavori teatrali di questo scrittore, che qui parla del mondo degli anziani, con il protagonista spinto da un profondo desiderio di ritrovare la giovinezza e il vigore perduto.

ESERCIZI DI RADIO

Le voci prima della premiazione

Il programma di Paolo Modugno, presentato domenica 24 su Radiotre all'interno di *Esercizi di radio* (ore 22,30, con replica sabato 30 alle 13,30), si intitola *Prix ed è la cronaca*, forse semiseria ma realistica, di ciò che accade al momento della premiazione a un festival radiotelevisivo, per esempio il Prix Italia, al quale Paolo Modugno ha partecipato appunto con *Prix*. Si tratta di una raccolta di voci e discorsi in libertà, che si intrecciano fra i vari delegati spesso in varie lingue. Sono parole e discorsi slegati fra loro, che tuttavia esprimono i reali pensieri dei delegati sui programmi ascoltati o visti durante il festival.

Evidentemente, il loro animo è quello del Paese al quale appartengono, con un'evidente esagerazione umoristica dei loro difetti. Poi ci sono i discorsi ufficiali. Luoghi comuni, convenzioni, bugie, vengono alla luce dai commenti non sereni degli altri colleghi. Infine i brindisi, che stimolano una maggiore sincerità ("in vino veritas"), e l'atmosfera si surriscalda fino ad un punto di non ritorno. Ma poi le acque si calmano e i delegati si danno appuntamento al successivo Premio, dove - con ogni probabilità - tutto si ripeterà.

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6,00/FILOMUSICA: Musiche di J. D. Zelenka - A. Ponchielli - C. Saint-Saëns - S. Prokofiev - L. van Beethoven - C. Debussy

7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert: Gott der Welteschöpfer, op. post. - Pf. A. Rothkopf - Coro da Camera di Stoccarda dir. F. Bernins. F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 - Sol. A. S. Mutter - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. A. Berg: Suite Lirica, per quartetto d'archi - Quartetto Schoenberg. W. A. Mozart: Sonata in si bemolle maggiore per pianoforte K. 333 - Pf. V. Horowitz

9,00/GLI INTERPRETI: JEAN-PIERRE RAMPAL E AURÈLE NICOLET: W. A. Mozart: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra K. 313 - Sol. J.P. Rampal - Orch. Israel Philharmonic dir. Z. Mehta - Concerto in re maggiore per flauto e orchestra K. 314 - Sol. A. Nicolet - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. D. Zinman

9,45/MUSICHE PER L'INFANZIA: S. Prokofiev: Musica per bambini, 12 pezzi per pianoforte - Sol. M. Thomasson. E. von Dohnanyi: Variazioni su una canzone per bambini per pianoforte e orchestra - Sol. E. Wild - Orch. New Philharmonia dir. C. von Dohnanyi

10,25/MUSICHE DI J. S. BACH: Tre preludi e fughe del Clavicembalo ben temperato, libro II - Sol. F. Gulda - Sonata n. 5 in fa minore per violino e pianoforte BWV 1018 - J. Laredo, vl.; G. Gould, pf.

11,00/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: A. Vedel: «Poenitentiae» dalla liturgia ortodossa, per coro maschile - Coro maschile da Camera di Sofia dir. M. Milkov. L. M. Estevao: Laudate pueri - Pro Cantione Antiqua dir. M. Brown. V. Lübeck: Cantata: «Es ist ein grosser Gewinn, wer gottselig ist» per soli e orchestra da camera - D. Cordier e G. Pushee, controtenti; H. Geeraerts, ten.; H. van der Kamp, bs. - Ensemble «Fiori musicali» con strumenti antichi dir. T. Albert. J. A. Hasse: Regina Coeli, mottetto per contralto, coro e orchestra da camera - Contr. B. Pfrezschner - Coro di Stato di Dresda dir. K. Wagner. P. I. Ciaikovsky: Lodate il nome del Signore dai Vespri per coro a cappella op. 52 - Coro Accademico «Glinka» di Leningrado dir. V. Tchernouchenko

11,50/DALL'OPERA PIANISTICA DI F. CHOPIN: GLI SCHERZI: Scherzo n. 1 in si minore op. 20 - Pf. V. Horowitz - Scherzo n. 2 in si bemolle minore op. 31 - Pf. A. Rubinstein - Scherzo n. 3 in do diesis minore op. 39 - Pf. M. Argerich

12,30/GRANDI DIRETTORI: RICCARDO MUTI: C. Orff: Carmina Burana. Canzoni profane per soli, coro e orchestra - M. Crann, sopr.; A. Auger, sopr.; J. Summers, ten.; J. Kesteren, bar. - Orch. e Coro Philharmonia - M° del Coro N. Balatsch. W. A. Mozart: Concerto in re maggiore per violino e orchestra K. 218 - Sol. A. S. Mutter - Orch. Philharmonia - Ave verum corpus K. 618 - Mottetto per coro e orchestra - I Berliner Philharmoniker e Coro da Camera di Stoccolma - M° del Coro E. Ericson

14,00/L'INTERPRETE: I SOLISTI ITALIANI: F. Geminiani: Concerto grosso n. 6 in re minore per orchestra d'archi e continuo «La Follia». G. F. Haendel: Largo, per orchestra d'archi e basso continuo. T. Albinoni: Adagio in sol minore per archi e organo. F. Mendelssohn-Bartholdy: Otto in mi bemolle maggiore op. 20

15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA YEVGENI MRVINSKY. VIOLINISTA DAVID OISTRAKH: P. I. Ciaikovsky: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. Filarmonica di Leningrado. D. Sclootakovich: Concerto n. 1 in la minore per violino e orchestra op. 99 - S. Prokofiev: Romeo e Giulietta, suite dal balletto op. 64 - Orch. Filarmonica di Leningrado

17,00/L'OPERETTA: POMME D'API - Operetta in un atto di Ludovic Halévy. Musica di J. Offenbach. Caterina: M. Mesplé; Rabasten: J. P. Lafont; Gustavo: L. Pezzini - Orch. Philharmonique de Montecarlo dir. M. Rosenthal

17,45/MUSICA ANTICA: Brani di A. von Bruck - H. Kottler - Anonimo XVI sec. - L. Senfi - G. Burgess, controtenti; V. Lucas, org. - Studio der Frühen Musik

18,10/ARPA IRLANDESE: Musiche di Anonimo gallese - L. Milan - H. Purcell - E. O'Gallagher - R. Chenut - Arpa irlandese R. Chenut

18,30/FILOMUSICA: A. Bazzini: Francesca da Rimini, poema sinfonico op. 77. H. G. Kummer: Variazioni in do maggiore op. 12. G. Bizet: Carmen: «Carmen, sur tes pas nous pressons tous». P. Mascagni: Iris: «Oh, come al tuo sottile corpo». L. Boccherini: Trio in do minore per archi op. 14 n. 2. I. Stravinsky: Sinfonia in tre movimenti per pianoforte, arpa e orchestra

20,00/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: L. van Beethoven: Concerto in re maggiore per violino e orchestra. op. 61 - Vl. D. Oistrakh - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. V. Gui (Reg. eff. il 5-4-1960)

20,45/MUSICA SACRA DEL 900: G. Fauré: Requiem per soli, coro, organo e orchestra op. 48 - L. Popp, sopr.; S. Estes, bs. - Orch. della Staatskapelle di Dresda e Coro della Radio di Lipsia dir. C. Davis - M° del Coro J. Weigle

21,30/ATTO UNICO: EDIPO RE. Opera in un atto su libretto di Gioacchino Forzano. Musica di R. Leoncavallo. Edipo: G. Lomi; Giocasta: L. Vaina Colaciuri; Creonte: G. Vertecchi; Tiresia: M. Mazzieri; Il Corinto: S. Durante; Un pastore: F. Castellana - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. P. Argento - M° del Coro G. Lazzari

22,35/MUSICA OGGI: P. Renosto: Gesta per archi. G. Socci: Dal canto di Orfeo «Enantios II. S. Sciarrino: Lo spazio inverso, per 5 strumenti

23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di C. Nielsen - E. Satie - R. Vaughan-Williams - G. F. Haendel - J. Stanley - A. Corelli

24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA



NUMERO SHOWVIEW 001

- **6,00 Euronews** [6265038]
- **6,45-9,30 Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona
☎ 0769/73933
- **6,45-7,30-8,30 TG 1 - FLASH** [1688274]
- **7,00-8,00-9,00 TG 1** [8161458]
- **9,30 TG 1 - FLASH** [4754545]
- **9,35 Sette giorni Parlamento** [6865390]
- **10,00 TG 1 - FLASH** [90477]
- **10,05-12,15 Le quattro giornate di Napoli** (1962). Film drammatico. Regia di Nanni Loy. Con Georges Wilson, Lea Massari [6042458] 777
- **11,00 Da Napoli TG 1** [8124859]
- **12,15 Calimero.** Cartoni [5598274]
- **12,25 Che tempo fa** [9853859]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [21854]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm
La battaglia di Cabot Cove [8562670]
- **13,30 TELEGIORNALE** [1651]
- **14,00 Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1. A cura di Gianni Raviele [74835]
- **14,20 RAIUNO e TGR presentano Combat film.** Un programma di Leonardo Valente e Roberto Olla. Conduce Vittorio Zucconi. Regia di Luciana Ceci Mascolo [9245651]
- **15,45-18,00 Uno per tutti. Solletico.** Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio ☎ 011/8813 [6162564]
- **15,55 Zorro.** Telefilm [7647212]
- **16,40 Dinosauri tra noi.** Telefilm [680816]
- **17,20 Zorro.** Telefilm [690293]
- **18,00 TG 1** [22309]
- — **Appuntamento al cinema**
- **18,15 In viaggio nel tempo.** Telefilm
Musica nel silenzio [9248903] 777
- **19,00 Nino Frassica presenta Grazie Mil-le!!!** Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [49274]
- **19,50 Che tempo fa** [4386651]
- **20,00 TELEGIORNALE** [496]
- **20,30 TG 1 Sport** [43274]
- **20,35 Nino Frassica presenta Grazie Mil-le!!!** [4421800]
- **20,40 Dal 65° Salone Internazionale dell'Automobile di Torino** *Gli speciali di Bucce di banana.* Castellacci e Pingitore presentano **Banana motori.** Scritto da Castellacci, Pingitore e Carla Vistarini. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Valeria Marini. Direttore di produzione Bruno Mariani. Regia di Pier Francesco Pingitore [3577534]
- **23,00 Ore ventitre.** A cura del TG 1 [7816]
- **23,30 Gassman legge Dante.** *Inferno: Canto 19°* [36564]
- **23,45 Parola e vita: Le radici.** Regia di Carlo De Biase. Testi di Luca Lam-naca [8669651]
- **0,25 TG 1 - NOTTE** [1242572]
- **0,30 Che tempo fa** [3091862]
- **0,35 DSE - Sapere - Taccuino americano.** *Murales a New York.* Di Raffaello Siniscalco [7671046]
- **1,00 Ciclismo: Giro dell'Appennino** [2059835]
- **1,20 Bolzano. Hockey su ghiaccio: Canada-Italia.** Campionato del mondo

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



14,20

Documenti

Ultima puntata della trasmissione di Leonardo Valente e Roberto Olla. Di scena i luoghi del martirio e della riscossa partigiana. Dopo le polemiche il ripensamento? Dice Valente: «Non posso mandare in onda quello che non ho. Di documenti della guerra partigiana ce ne sono pochissimi, ho ripiegato sulle narrazioni. Sin da principio avevo pensato di concludere il ciclo il 25 aprile con i collegamenti con le piazze di Boves, e di Ampezzo, con la chiesa di Marzabotto e le fosse Ardeatine».

Banana motori



20,40

Varietà

Dal luogo storico della satira, a quello dell'auto. Il Bagolino lascia questa sera il Salone Margherita per trasferire i suoi personaggi al Lingotto di Torino. **Leo Gullotta, Pippo Franco, Valeria Marini,** Oreste Lionello e le loro caricature, note e meno note, recitano su un palcoscenico insolito in occasione del Salone dell'automobile. Resta ancora un dubbio: a chi toccherà l'erre moscia, l'orologio sul polsino e la chioma candida dell'Avvocato?

MA LA NOTTE ★★★★★

- **2,15 Voglio la libertà** (1972). Film commedia. Regia di Irvin Kershner. Con Barbra Streisand, David Selby
- **3,50 TG 1 - NOTTE.** Replica [20752800]
- **3,55 You talkin' to me?** (1987). Film 1° visione tv con sottotitoli. Regia di Charles Winkler. Con Jim Youngs, James Noble [9959203]
- **5,30 Divertimenti**



NUMERO SHOWVIEW 002

- **6,45 Conoscere la Bibbia.** Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [94141293]
- **6,50-8,50 Quante storie!**
- **6,50 Nel regno della natura** [44578467]
- **7,25 Tao Tao.** Cartoni [1894651]
- **7,50 Per i più piccini. L'albero azzurro** [2043038]
- **8,20 Black Beauty - Un cavallo per amico.** Telefilm
Padre e figlio [2024903]
- **8,50 Euronews** [3231545]
- **9,05 Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica [7415039]
- **9,30 Il medico di campagna.** Telefilm
Un nuovo inizio [1033019]
- **10,20 Quando si ama.** 73ª puntata [3149545]
- **11,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [9104106]
- **12,00 I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli ☎ 0769/7397 [89125]
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [6106]
- **13,30 Meteo 2** [17564]
- **13,40-15,30 Supersoap**
- **13,40 Santa Barbara.** 762ª [3608212]
- **14,30 I suoi primi 40 anni.** Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [85941]
- **14,45 Beautiful.** 17ª [7928632] 778
- **15,30 TG 2 - FLASH** [25545]
- **15,35-18,20 Roma. Piazza di Siena. Equipatazione: 62° CSIO di Roma. Coppa delle Nazioni** [7251361]
- **17,00 TG 2 - TELEGIORNALE** [2081274]
- **18,20 TGS Sportsera** [8108564]
- **18,30 Meteo 2** [60478]
- **18,35 In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [710895]
- **18,50 Hunter.** Telefilm
Ombre del passato [394941]
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [925496]
- **20,15 TG 2 - Lo sport** [4504187]
- **20,20 Ventieventi.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani ☎ 0769/73967 [1420545]
- **20,40 L'ispettore Derrick.** Telefilm
Caduta agli inferi. Con Horst Tap-pert, Fritz Wepper [3755212] 778
- **21,45 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano Mixer - Il piacere di saperne di più.** Di Alberto Isopi e Stefano Rizzelli. Regia di Gabriele Cipollitti [9195729]
- **23,15 TG 2 TELEGIORNALE - DOSSIER NOTTE** [345835]
- **24,00 Meteo 2** [76607]
- **0,05 Dal Tv 4 di Roma DSE - L'altra edicola.** *La cultura nei giornali.* Regia di Anna Maria Gerli [8810171]
- **0,20 Appuntamento al cinema** [1243201]
- **0,25 Marta ed io** (1990). Film drammatico. Regia di Jiri Weiss. Con Marianne Sagebrecht, Michel Piccoli, Andrej Vetchi, Veclan Chalupa



15,35

Sport

Oggi è in programma una delle gare più spettacolari dell'intera manifestazione: la Coppa delle Nazioni, categoria a squadre. Lo scorso anno si imposero i cavalieri tedeschi davanti alla Gran Bretagna e all'Olanda. Da non perdere domani il Premio categoria Potenza, la più amata dal pubblico. Prevede due soli ostacoli, il muro e la triplice. Dopo ogni barrage vengono rialzati: il record appartiene all'italiano Emilio Puricelli che, in sella a Pentagon, nel 1985 saltò il muro a 2,30 mt.

L'ISPETTORE DERRICK



20,40

Telefilm

Il profumo dei soldi (falsi), inebria Benno Sebal e Kiwi Liebner, giovani ed innamorati: bei vestiti, bella vita, locali notturni. Tutto nasce da uno scambio di bagagli, quello tra Benno e Kiesling, un falsario desideroso di evitare la vigilanza della dogana. Ma Derrick (Horst Tappert, nella foto con Fritz Wepper), indaga su un fatto ben più grave: l'omicidio di un certo Mallina che era in combutta con Liebner (il fratello di Kiwi) ed Hofer per la stampa di biglietti falsi. L'indagine dell'ispettore, la morsa stretta intorno a Kiesling, segnano i passi del caso fino all'inevitabile soluzione.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,10 TG 2 - TELEGIORNALE. Replica [7719380]

2,25 Videocomic [27429767]

3,00-6,35 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3,00 1° anno accademico: Metodi matematici per l'ingegneria, lezione 7 - Fisica 2, lezione 7 [7954496]

4,45 2° anno accademico: Elettronica II, lezione 7 - Calcolatori elettronici II, lezione 7

6,30 TG 3 - Edicola [9375309]

6,45-12,00 LALTRARETE

6,45 DSE - Sapere - Turchia. L'impero Urtu sulle rive del lago Van [6212835]

7,15 Euronews - TG dall'Europa [5144941]

7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino. DSE - Tortuga "Good morning Italia". Quotidiano di cultura e società. In studio Franco Di Mare [9356274]

7,45-8,00 Euronews - TG dall'Europa [2031293]

8,15-8,30 Euronews - No Comment [7715854]

9,00 DSE - Piccola Posta. A cura di Patrizia Todaro. Conduce Franco Scaglia [97598]

9,15 Euronews - Magazine [7459941]

9,30 DSE - Zenith - Le città murate. Produzione: Regione Veneto. Regia di Toni Andretta [8583]

10,00-12,00 Dal Tv 2 di Torino DSE - Parlato semplice. Conduce Gabriele La Porta [68854]

10,20-10,30 Euronews - TG dall'Europa [8403496]

12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [10293]

12,15 Roma. Ciclismo: Gran Premio Liberazione [5526187]

13,00 Schegge [92699]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [65187]

14,10 TG 3 POMERIGGIO [521729]

14,40 TGR in Italia. Rubrica della Testata Giornalistica Regionale. A cura delle Redazioni di Milano e Napoli [863496]

15,05-15,30 TGS Derby

— **Calcio: «C» siamo**

— **Calcio: «A» tutta B** [5745583]

15,30 Il TG 3 per il 25 aprile. Speciale da Milano per le manifestazioni di celebrazione del 49° anniversario della Liberazione

— **Meteo 3** [31560361]

19,00 TG 3 [380]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [78922]

19,45 TGR - Sport [740106]

20,05 Blob. Di tutto di più [1434748]

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [4520125]

20,30 Un giorno in Pretura. Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi [85458]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

— **Meteo 3** [81090]

22,45 Milano, Italia. Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [7424106]

23,45 Spazio Ippoliti. Un programma ideato e condotto da Gianni Ippoliti. Regia di Pasquale Satalia [6347941]

0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza

— **Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema** [2903210]

1,00 Fuori orario. Cose (mal) viste presenta **20 anni prima** [7058369]

1,30 Blob. Di tutto di più. Replica



12,15

Sport

Quarantanovesima edizione di questa classica su strada per dilettanti. La corsa si svolge a Roma su un circuito di 5,3 km da percorrere 23 volte per un totale di 121,900 km con partenza ed arrivo in via delle Terme di Caracalla. L'anno scorso fu un trionfo per i colori azzurri: ben cinque italiani nei primi cinque posti, con la vittoria di Alessandro Bertolini.

IL TG 3 PER IL 25 APRILE



15,30

Attualità

Diretta da Milano per il quarantanovesimo anniversario della Liberazione. 25 aprile 1945: foto storica del direttivo del Cnl mentre sfilava per le strade di Milano liberata. Da sinistra: **Morandi, Parri, Cadorna, Longo, Mattel e Argenton.**

UN GIORNO IN PRETURA

20,30

Attualità

Se il Tribunale di Milano emetterà la sentenza contro Sergio Cusani, Nini Perno e Roberta Petrelluzzi manderanno in onda le fasi finali del processo Tangentopoli. In caso contrario, dalla Corte di Assise di Teramo, viene trasmesso il dibattimento contro Guarino Di Bernardo: l'uomo voleva uccidere il figlio tossicodipendente, ma per imprevedibili circostanze, colpì a morte la moglie e ferì gravemente il ragazzo.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,45 Una CARTOLINA. Replica [87896477]

1,50 Milano, Italia. Replica [7527293]

2,45 Spazio Ippoliti. Replica [7114274]

3,25 Avorio nero (1936). Film drammatico. Regia di Mervyn Le Roy. Con Olivia De Havilland, Fredric March [37281274]

5,35 Videobox [1185187]

6,00 Schegge

- **6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [3870496]
- **9,00 Maurizio Costanzo show.** Replica [43686854]
- **11,45 Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa ☎ 0769/64334 [8265458]
- **13,00 TG 5.** News [82380]
- **13,25 Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [6415187]
- **13,35 Beautiful.** 938ª puntata [823699]
- **14,05 Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna [4650598]
- **15,25 Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi [737458]
- **16,00-17,59 A tutto Disney** [71212]
- **16,02 Ecco Pippo!** Cartoni
 - **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Alessandro Gobbi, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [3908]
- **16,30 I Puffi.** Cartoni [36125]
- **16,45 Produzione Bim Bum Bam.** Show [590458]
- **17,00 Tazmania.** Cartoni [25922]
- **17,20 Giochissimo.** Quiz [1230835]
- **17,25 Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni animati [937496]
- **17,59 Flash TG 5** [4208800]
- **18,02 OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanichchi [94545]
- **19,00 La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale ☎ 144/222900 [6651]
- **20,00 TG 5.** News [74632]
- **20,25 Striscia la notizia.** La voce dell'informazione. Di Antonio Ricci. Con Alba Parietti e Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [3979748]
- **20,40 Filmissimi. Senti chi parla** (1989). Film commedia. Regia di Amy Heckerling. Con John Travolta, Kirstie Alley [726651]
- **22,35 Target.** Tutto quanto fa tv e informazione [1761800]
- **23,10 Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [4366632]
- **24,00 TG 5.** News [30317]
- **0,15 Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [8421862]
- **1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [5423930]
- **1,45 Striscia la notizia.** Replica [1451442]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [6734305]
- **2,30 I Taliani.** Telefilm. *Raggiro giro tondo.* Con I Trettrè [8131323]
- **3,30 Target.** Replica [8836571]
- **4,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [8036779]
- **5,30 Arca di Noè - Itinerari**



20,40

Film

Commedia di Amy Heckerling, infarcita dai commenti fuori-campo di un neonato. Nell'edizione italiana la voce è di Paolo Villaggio. **Kirstie Alley**, la madre, è combattuta tra l'amore per un mascalzone, già sposato, e la simpatia per **John Travolta**. Sarà il marmocchio ad adottare il nuovo babbo... (durata: 92')

TARGET

22,35

Attualità

Torna il programma a condotta da **Gaia De Laurentiis**: in primo piano tutte le novità che riguardano la televisione, il media protagonista degli anni '90. Tecnologie e tendenze del mezzo di comunicazione che ha cambiato il modo di fare informazione.



23,10

Varietà

Ex moglie di Sylvester Stallone, con il quale ha vissuto un turbolento matrimonio, ora attrice con la vocazione di mamma: **Brigitte Nielsen** è una delle ospiti del salotto di Maurizio Costanzo. L'argomento è il sesso, ma anche l'amore. Ed è ancora di scena la sensualità con Miguel Bosé, ospite di domani, e con l'esuberante Sabrina Salerno, sul palcoscenico del Parioli venerdì prossimo.

• **6,30 Ciao ciao mattina e cartoni**

- — **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
- — **Forza Campioni.** Cartoni
- — **Flo, la piccola Robinson.** Cartoni
- — **Le voci della savana.** Cartoni
- — **È quasi magia Johnny.** Cartoni [22175767]

• **9,30 Hazzard.** Telefilm [84106]

• **10,30 Starsky & Hutch.** Telefilm [88922]

• **11,30 A-Team.** Telefilm [8786038]

• **12,20 Qui Italia.** Con Giorgio Medail [5105941]

• **12,30 Studio aperto.** News [89380]

• **12,35 Fatti e misfatti** [845545]

• **12,45 Licia, dolce Licia.** Telefilm

Tutti in discoteca [1788632]

• **13,30 Batman.** Cartoni [8075]

• **14,00 Studio aperto.** News [1854]

• **14,30 Non è la Rai.** Show. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/ 64322 [7202564]

• **16,05-18,30 Smile.** Show con Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [5302449]

• **16,10 I ragazzi della prateria.** Telefilm *Cattive compagnie* [8021800]

• **17,25 Benny Hill show** [593545]

• **17,40 Studio sport** [975125]

• **17,55 Power Rangers.** Telefilm *Le uova del potere* [916903]

• **18,30 I miei due papà.** Telefilm [4477]

• **19,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm *Adesso o mai più* Con Alan Ticke, Joanna Kerns [7922]

• **19,30 Studio aperto.** News [52496]

• **19,50 Radio Londra.** Conduce Giuliano Ferrara [6795835]

• **20,00 Karaoke.** Show con Fiorello [51545]

• **20,35 Tremors** (1990). Film d'avventura. Regia di Ron Underwood. Con Fred Ward, Kevin Bacon [5577941]

• **22,40 Mai dire gol del lunedì** Con La Gialappa's Band [3955903]

• **23,40 Anteprima Coppa Campioni.** Replica [9600877]

• **0,10 A tutto volume.** Replica [97220]

• **0,40 Qui Italia.** Replica [9342959]

• **0,50 Studio sport** [4402152]

• **1,20 Radio Londra.** Replica [4031794]

• **1,40 Vai alla grande** (1983). Film commedia. Regia di Salvatore Samperi. Con Pippo Santonastaso, Lara Wendel [5575959]

• **3,30 I ragazzi della prateria.** Telefilm [6331341]

• **4,30 Hazzard.** Telefilm [4331161]

• **5,30 Benny Hill show.** Replica [8958046]

• **6,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm



KARAOKE

20,00

Varietà

Esulta il palco di Novi Ligure, che accoglie **Fiorello** e **Katia Noventa** a Piazza del Maneggio. Da mercoledì tocca a Castelnovo Scrivia (Alessandria) riunire gli amanti del «canto fai da te» in Piazza Vittorio Emanuele II. Questi i brani: *Nessuno mi può giudicare*, *Riderà*, *Dedicato a te*, *lo vagabondo*, *Bello e impossibile*, *Il triangolo*, *Generale*, *Una splendida giornata*, *All that she wants*, *Sei un mito*, *Il gatto e la volpe*, *Un'emozione da poco*, *Gli amori diversi*, *Una donna per amico*, *La lontananza*, *Mille giorni di te e di me*, *Un sabato italiano*, *Maledetta primavera*, *Il battito animale*, *Se stiamo insieme*. Sigle finali: *Tre settimane da raccontare*, *Gli occhi verdi dell'amore*, *Cuore matto*, *Un mondo d'amore*, *Una città per cantare*, *Come mai*.

TREMORS



20,35

Film

Misteriose morti a Perfection Valley, un posto inquietante della provincia americana. Insieme a Val (Kevin Bacon) ed Earl (Fred Ward), la sismologa Rhonda scopre che i colpevoli sono disgustosi vermoni giganteschi che si muovono nel sottosuolo, attirati dalle vibrazioni. I mostri avanzano... (durata: 93')



22,40

Sport

Nel mirino della Gialappa's Band il «peggio del peggio» del campionato italiano. Fra gli «inviati impossibili» lo scatenato Frengo Stop (alias Antonio Albanese) che dalla Puglia commenta, alla sua maniera, le partite del Foggia. Irresistibili le immagini degli svariati più clamorosi avvenuti sui campi di calcio di tutto il mondo.



NUMERO SHOWVIEW 004

- **7,00 La famiglia Bradford.** Telefilm [6097922]
- **7,45 Piccola Cenerentola.** Telenovela [8265632]
- **8,30 Valentina.** Telenovela [2309]
- **9,00-17,10 Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [96651]
- **9,10 Pantanal.** Telenovela [3512583]
- **10,25 Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [56579922]
- **11,30 Febbre d'amore.** Soap opera. Con Melody Thomas Scott
- **11,30 TG 4.** News [5529583]
- **11,50 Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [8365293]
- **12,30 Antonella.** Telenovela [75922]
- **13,30 TG 4.** News [4361]
- **14,00 Sentieri.** Soap opera. Con Eduardo Yanez [61729] ☎ 777
- **15,00 Primo amore.** Telenovela. Con Grecia Colmenares [27670]
- **15,40 Principessa.** Telenovela. Con Maria-carmen Regueiro [844212]
- **16,15 Topazio.** Telenovela [4044564]
- **17,10-17,45 La verità.** Con Marco Balestri [620903]
- **17,30 TG 4.** News [54922]
- **17,45 Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Con Daniela Rosati [680545]
- **18,00 Funari News.** Conduce Gianfranco Funari [43309]
- **19,00 TG 4.** News [922]
- **19,30 Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [5038]
- **20,30 Milagros.** Telenovela. Con Grecia Colmenares [59800]
- **22,30-0,45 Allucinazione perversa (1990).** Film drammatico. Regia di Adrian Lyne. Con Tim Robbins, Elisabeth Peña [5281835]
- **23,45 TG 4 Notte** [7983090]
- **0,45 Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [3171713]
- **1,05 I sette fratelli Cervi (1968).** Film drammatico. Regia di Gianni Puccini. Con Gian Maria Volonté, Oleg Jacov [5931978]
- **2,50 Funari News.** Replica [7015959]
- **3,30 Rassegna stampa.** Replica [7177648]
- **3,40 Punto di svolta.** Replica [1309862]
- **4,25 Lou Grant.** Telefilm [1820336]
- **5,15 Murphy Brown.** Telefilm [8703201]
- **6,00 Dragnet.** Telefilm [9591]
- **6,30 Amore in soffitta.** Telefilm

PRINCIPESSA

15,40

Telenovela

Dopo aver scoperto che Bianca ha avuto una relazione con Marcello, Marina accusa il fidanzato di averla tradita, ma, decide lo stesso di sposarlo. Bianca, invece, si sente in colpa nei confronti della sorella e cade in una profonda depressione. Marina, intanto, continua a subire il ricatto dell'infermiera e, avendo un disperato bisogno di denaro, si rivolge a Roberto per un grosso prestito, ma lui...

TOPAZIO



16,15

Telenovela

Topazio (**Grecia Colmenares**), è al settimo cielo perché Gianluigi (**Victor Camara**) si è fatto avanti e l'ha baciata appassionatamente durante la festa. Martin, geloso com'è, non la prende molto bene e le fa una scenata di gelosia. Ma sarà davvero così pericoloso Gianluigi? Forse no, ora poi vuole addirittura anticipare le sue nozze con Iolanda. E intanto la futura sposa si dà all'equitazione e prende lezioni da Ennio.

Milagros



20,30

Telenovela

Rosalba si rende conto che Rinaldo è ancora innamorato di Maria; decide quindi andare via in modo da permettere loro di amarsi liberamente. Mentre Catriel (**Osvaldo Laport**) continua a ignorare la sorte di Vittoria e Santiago vengono catturati dai golpisti proprio mentre stanno lasciando la loro abitazione. Santiago, però, si ribella e rimane ferito, mentre Vittoria approfitta della confusione per fuggire.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [1300496]
8,30 Ai confini dell'Arizona. Telefilm [95212]
9,30 Natura amica. Documentario [6019]
10,00 Tappeto volante. Replica [7999477]
12,30 Euronews [3835]
13,00 Ore 13 Sport [4564]
13,30 TMC Sport [7651]
14,00 Telegiornale Flash [95800]
14,05 Le avventure di una ragazza che voleva essere amata (1969). Film musicale. Regia di Bob Fosse. Con Shirley McLaine, John McMartin [3604748]
16,30 Tappeto volante [479632]
18,30 Ciclismo: La Vuelta [13670]
18,45 Telegiornale
19,30 Sorrisi e cartoni [48293]
19,45 The Lion Trophy Show
20,00 Oscar Jr. Conducono Sergio e Francesco Manfio [219516]
20,25 Telegiornale Flash - Previsioni del tempo [5824212]
20,30 Gli anni spezzati (1981) Film storico. Regia di Peter Weir. Con Mel Gibson, Mark Lee. [52632]
22,30 Telegiornale [9767]
23,00 Speciale 25 aprile. [65019]
24,00 Dov'è la casa del mio amico? (1987). Film commedia. Regia di Abbas Kiarostani. Con Babak Ahmadi, Ahmad Ahmadi [2374959]
1,50 Telegiornale Commenti. Replica [8218930]
2,20 CNN. In diretta



Sergio e Francesco Manfio

NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [3134651]
12,00 e 17,00 Aglio, olio e peperoncino. Conduce Nadia Rinaldi [300583]
12,20 Tengo famiglia. Con da Maria Teresa Ruta e Corrado Tedeschi [3017545]
13,50 e 22,00 Andiamo al cinema [4803835]
14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regionali [166941]
14,30 Pomeriggio insieme [85186903]
17,15 Naturalia. Con Roberta Termali [977835]
17,30 Documentari natura [585632]
17,45 e 20,00 Mitico [325458]
18,00 Soqqadro [268729]
19,30 Amici animali. Con Susanna Messaggio [342309]
20,30 Zero city sound [968361]
21,30 Trend [964545]
22,30 Il lungo giorno del massacro (1968). Film western. Regia di Albert Cardiff. Con Peter Martell



Maria Teresa Ruta

NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30-19,15 e 22,30 Telegiornali locali [8590767]
13,30 Le cose buone della vita. Show [7173019]
14,45 Alice. Telefilm [1040748]
15,45 e 0,30 Programmazione locale [6908903]
17,30 I ragazzi del sabato sera. Telefilm [510748]
18,00 Ma quanto mi ami? Gioco [266361]
19,30 Alice. Telefilm / Superamici. Cartoni [722496]
20,30 Il gabbiano (1968). Film drammatico. Regia di Sidney Lumet. Con Simone Signoret [1171125]
22,45 Notte italiana. Varietà [1468496]
23,45 Salto nel buio. Telefilm [8187057]
1,00 F.B.I. Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,30 Cambio d'identità (1991). Film [8643800]
8,05 Il bambino e il grande cacciatore (1980) [7189293]
9,45 Cime tempestose (1971). Film [4782835]
11,40 Naufragio (1990) [5369125]
13,20 Vacanze di Natale '91 (1991). Film [1749800]
15,15 Ernesto va in prigione (1990). Film [9732380]
16,40 +1 News [7914089]
16,45 Documentari [9212670]
18,40 Scacco mortale (1992). Film [2911380]
20,40 Caravaggio (1987) [364106]
22,30 Prosciutto prosciutto (1992). Film [9896496]
0,15 Heimat 4: La via delle alture del Reich (1985). Film [5398713]
1,10 Heimat 5: Scappato via e ritorno (1985). Film [5236775]
2,15 La signora di tutti (1934). Film [9049341]
3,45 L'uomo dagli occhi a rag-



NUMERO SHOWVIEW 014

- 10,00 e 11,45 The world of survival. Documentario [333895]
10,30 e 12,15 Planet Earth. Documentario [3952090]
11,15 Wildlife on one [9986125]
13,00 Hockey: Svezia - Norvegia [3137729]
15,30 Baseball: Campionato italiano [410274]
16,00 Hockey: Finlandia - Repubblica Ceca [1712361]
18,30 Motociclismo: G.P. del Giappone [4999106]
19,45 Telesport [917212]
20,00 Sportime quiz [232372]
20,30 Il processo di Biscardi [3207800]
23,00 + 2 Basket [939813]
23,15 Telesport [8015125]
23,30 Hockey: Italia - Canada. Campionati mondiali



NUMERO SHOWVIEW 015

- 9,30 e 20,30 Classica. Musiche di Stravinsky, Kabalevsky, Glinka, Rachmaninov, Brahms, Verdi [8217835]
11,30 e 18,30 Monografie [189748]
13,00 e 17,06 Il pirata sono io (1940). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Dora Bini, Erminio Macario [175670]
15,00 English tv [884039]
16,00 Oliver & Digit [284075]
17,00 + 3 News [95374583]
22,30 Balletti

NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 Good Morning [947903]
8,00 Corn Flakes [27136699]
11,30 Arrivano i nostri [328854]
12,30 The Mix [3834800]
14,15 Telekommando [4289699]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [215477]
14,35 Segnali di fumo [1046922]
15,35 Clip to clip [3022835]
18,00 Zona mito. Con Paola Rota [767729]
19,00 Yazz special [728670]
19,30 Vm-Giornale [727941]
20,00 Video rotazione [6923458]
22,30 Metropoli. Presenta Larry Bolognesi [962187]
23,30 Vm-Giornale



Yazz

NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 MTV's Greatest Hits with Paul King [698632]
14,00 VJ Simone [5858187]
16,30 MTV Coca Cola Report with Kristiane Backer [782106]
16,45 MTV At the Movies with VJ Ingo [429380]
17,00 MTV News [703699]
17,15 3 From 1 [417545]
17,30 Dial MTV with Rebecca de Ruvo [894729]
18,00 MTV's Hit List UK with Lisa l'Anson

cinquestelle NUMERO
SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [56860800]
12,00 Perché no? Con Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin [323309]
13,00 Girofestival della canzone [309729]
14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [33951922]
17,00 Maxivetrina. News dalle aziende [140583]
17,15 La ribelle. Telenovela [399477]
17,45 Aglio, olio e peperoncino. Gastronomia regionale. Presenta Nadia Rinaldi [327816]
18,00 Amici animali. Presenta Susanna Messaggio [508903]
18,30 Naturalia. Conduce Roberta Termali [607729]
20,30 Sport in regione

NUMERO
SHOWVIEW 08

- 8,00 Programmi redazionali [63110318]
15,00-17,00 e 18,00 TgA Flash [90361]
15,10 e 22,00 Shopping Club [6658449]
17,10 Semplicemente Maria. Telenovela [6875835]
18,10 Victoria. Telenovela [4902212]
19,00-19,30 e 20,00 TgA News [39670]
20,30 Victoria. Telenovela [10212]
21,15 Semplicemente Maria. Telenovela

*Cerca un aroma più nobile, cerca l'aroma d'oro
della Pura Arabica.*



Caffè Splendid. Non c'è aroma più grande.



6,00-12,00 MATTINATA

6,00 7,00 8,32 9,00 10,05 11,00 **Mattinata. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** Cuore - Affari
— **Speciale 25 aprile**
Nel corso della giornata collegamenti e servizi in occasione dell'Anniversario della Liberazione

8,00 10,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

9,00 **Radio anch'io**

12,00-18,00 POMERIDIANA

12,01 13,21 14,01 15,00 15,45 17,00 **Pomeridiana. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimo Prestia

13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

15,37 Bolmare

17,44 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lucio De Santis

18,00-24,00 OGNI SERA

18,00 18,30 19,27 21,00 22,00 23,06 **Ogni sera. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti

19,00 23,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

20,22 **Ascolta, si fa sera**

22,44 Bolmare

24,00-6,00 OGNI NOTTE

24,00 2,00 4,00 5,00 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

0,33 2,05 3,30 4,05 5,05 5,45 **Ogni notte. La musica di ogni notte**

2,30 **Cuori solitari**

METEOR

Radiouno 8,30 10,08 12,00 13,20 14,00 17,00 19,20 21,00 23,05

Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06

Radiotre 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,24 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,08 21,30 23,03

Radiotre 8,42 10,15 11,07 15,00 19,00

Notturmo Italiano 0,30 5,27

6,00-9,40 **Il buongiorno di Radiodue.** A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione Supplemento sportivo**

7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti

8,02 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897

8,09 **Giornale Radio Rai. L'informazione La principessa Olga.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 18ª puntata. Con Nunzia Greco, Emilio Bonucci, Enrico Papa, Renato De Rienzo, Rosaria De Cicco, Achille Belletti. Regia di Mauro De Cillis

8,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte

8,52 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Alufi e Tosco condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Carlo Vernano

9,12 **In diretta da Via Asiago in Roma**
31,31. In studio: Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi
☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

9,38 **GR regione**

12,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

12,30 **Alessandro Cecchi Paone** presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron ed Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan

12,50 **Truciolli** di Paquito Del Bosco

14,08 **Ho i miei buoni motivi.** Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☎ 0369/8031

14,16 **Le figurine di Radiodue**

15,20 **Per voi giovani.** Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. A cura di Sabina Sacchi e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☎ (06) 3131

15,44 **Per voi giovani**

17,30 **GR giovani**

17,44 **Stelle a striscia**

17,51 **Per voi giovani**

18,00-24,00 **Tornando a casa.** In diretta da Via Asiago. Un programma a cura di Silvia Toso, in collaborazione con il CCISS - Viaggiare informati ☎ (06) 3131

18,30 **Titoli Anteprima GR**

19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

21,33 **Truciolli** di Paquito Del Bosco

22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

24,00-6,00 **RAINOTTE.** Con Elio Venditti, Maurizio Bianchini, Patrizia De Rossi, Massimo Mappelli

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmisiones de Ruineda Ladina. 13,40-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini

6,00 **Ouverture.** La musica del mattino

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Pino Buongiorno ☎ (06) 3612241

8,30 **Ouverture**

8,45 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

9,01 **Appunti di volo.** Novità quotidiane: libri, mostre, musica e spettacoli

11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci

12,01 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco. Di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo

13,15-19,00 **RADIOTRE POMERIGGIO.** Musica e parole. Con Loredana Lipperini

13,15 **Alberto Asor Rosa** presenta **La giornata di uno scrutatore** di Italo Calvino. Con Carlo Simoni

13,45 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Giorgio Pugharo. Organista Karl Richter. J. S. Bach: Fantasia e Fuga in sol minore BWV 542 (Reg. eff. il 15-5-64) ♦ Modern Jazz Quartet: John Lewis, pianoforte; Milt Jackson, vibrafono; Percy Heath, basso; Conny Kay, batteria. J. Rodrigo: Concerto de Aranjuez ♦ A. C. Jobim: One note samba ♦ H. Villa Lobos: Bachianas brasileiras n. 5 ♦ J. S. Bach: Fuga in la minore ♦ J. Lewis: Valeria - Silver (Reg. eff. l'11-3-1964). A cura di Maria Grazia Cavagnino

15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. A cura di Daniela Sbarinini. Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi

16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo

— **Percorsi musicali** disegnati da Arrigo Quattrocchi

16,25 **Tamburi lontani.** Geografie e storie di altre culture. A cura di Pinotto Fava. Conducono Chiara Galli e Paolo Morawski

17,10 **Note di viaggio.** Conduce Antonella Bottini

17,35 **Futura.** Scienza e tecnologie. Conduce Rossella Panarese

18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di Andrea Coen

18,30 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

19,03 **Hollywood party.** A cura di Silvia Toso. Con David Grieco, Stefano Della Casa e Enrico Magrelli. Regia di Anna Antonelli

20,00-24,00 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti

Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo. Stefano Geraci e Attilio Pedullà

20,30 **Stagione Euradio**

La via biblica di Arnold Schönberg. Traduzione di Emilio Castellani (ed. Feltrinelli, in «Testi poetici e drammatici» di A. Schönberg). Max Aruns: Paolo Bonacelli; Christine, sua moglie: Claudia Ricatti; Linda Rutlin: Francesca Muzio; Guido: Pierluigi Zollo; Asseino: Italo Dall'Orto; Sanda: Olec Minzer; Golban: Luigi Esposito. Regia di Giorgio Pressburger (Reg. dal Teatro Comunale di Firenze del 20-4-1994)

— **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Domenico De Nardis. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

LA GIORNATA DI UNO SCRUTATORE

Le riflessioni "elettorali" di Italo Calvino

Carlo Simoni diretto da Edmo Fenoglio, apprezzato regista di sceneggiati televisivi e di lavori teatrali, è il protagonista de *La giornata di uno scrutatore*, il racconto di Italo Calvino, registrato negli studi di Torino della Rai e proposto, da lunedì 25 aprile in cinque puntate alle 13,15, nel ciclo delle *Lecture integrali* di Radiotre. Il racconto è il lungo monologo di un iscritto a un partito di sinistra, Amerigo Ormea, che nelle elezioni del 1953 svolge le funzioni di scrutatore di un seggio situato all'interno del Cottolengo di Torino. Non ci sono molti "fatti", ma tante riflessioni, come ha scritto lo stesso Calvino introducendo la storia, e quasi tutti i critici sono stati unanimi nel considerare *La giornata di uno scrutatore* "un racconto-saggio", un racconto-meditazione nel quale l'autore, affidandosi ad un personaggio centrale non più allegorico, ma chiaramente autobiografico, come Amerigo Ormea, esprime i suoi dubbi, le sue incertezze, il suo pessimismo sugli esiti della democrazia italiana dopo la lotta di liberazione. In questa fase del suo itinerario di scrittore, Calvino è ormai slegato dalle posizioni di certa sinistra radicale di cui rifiuta le valutazioni ottimistiche sulla linearità dei processi storici e politici per abbracciare una visione poliedrica della realtà che vuole indagare e conoscere in tutti i suoi aspetti problematici e contraddittori.

Il Cottolengo «altrimenti detto Piccola Casa della Divina Provvidenza... ha» si legge nel racconto «la funzione di dare asilo, fra i tanti infelici, ai minorati, ai deficienti, ai deformi, giù giù fino alle creature nascoste che non si permette a nessuno di vedere». Amerigo Ormea entra così in contatto con un mondo che comprende accanto a forme e a modi di vita subumani, sofferenze orribili, indicibili ma anche manifestazioni di solidarietà e di dedizione impensabili. Questa realtà miserevole gli offre lo spunto per una lunga, profonda riflessione sul senso della sua attività politica e sui fini che sottendono alle azioni umane.

LA VIA BIBLICA

Un inedito Schönberg in prosa

Per capire *Mosé e Aronne*, per trovare il contesto ideale che racchiude il grandioso quadro musicale di Arnold Schönberg, la sua profondità nell'analisi biblica, è di grande utilità ricorrere alla conoscenza di un testo teatrale, in prosa che lo stesso autore lasciò scritto dopo l'abbozzo del 1926. *La via biblica* in realtà fu pubblicata solo in Italia e quel testo viene presentato nell'ambito del *Cartellone* di Radiotre, lunedì 25 aprile, con la regia di Giorgio Pressburger.

Che dire? Opera religiosa e ideologica, essa propone i grandi temi sollevati dai movimenti religiosi ebraici del tempo. Ma soprattutto si pone di fronte a quell'esigenza di fondere l'idea dell'Eterno, dell'Irrappresentabile con le necessità della Prassi quotidiana. È la storia di Max Aruns (interpretato da Paolo Bonacelli), il fondatore di un nuovo stato di Israele tutto inteso a conciliare gli ideali di Mosé ed Aronne, ovvero il testimone di Dio con l'uomo in grado di comunicare con il suo popolo, di dargli speranza, di guidarlo nella realizzazione delle cose terrene. In quello scambio continuo di idee e di situazioni che costituisce la tessitura dei due lavori, la conclusione sembra essere quella del *Mosé e Aronne*: solo il deserto, cioè l'assenza di tutto il momentaneo, tutto il contingente, permette la vera unione con Dio.

TORNANDO A CASA

Consigli per il rientro dopo il "ponte"

Ha superato brillantemente l'esame di Pasquetta e adesso *Tornando a casa*: il lungo programma domenicale (ma non sempre) di Radiodue - si appresta ad affrontare quello dei "ponti" di fine aprile e, più avanti, dell'esodo delle vacanze. Nato un po' in sordina, *Tornando a casa* è un contenitore nel quale, tra musica, rubriche varie e informazioni giornalistiche, si offrono agli automobilisti sulla strada del ritorno, in pratica dalle 18 a mezzanotte, una serie di informazioni utili per evitare o districarsi dagli inevitabili ingorghi questa volta va in onda dal tardo pomeriggio di lunedì 25 aprile per facilitare il rientro dopo il "ponte".

«La trasmissione» dice Silvia Toso, curatrice del programma «si svolge in stretta collaborazione con il CCISS-Viaggiare informati, che fornisce tutta una serie di informazioni a livello nazionale; ma un ruolo importante viene svolto soprattutto dagli automobilisti che ci chiamano con il telefonino e danno indicazioni, anche più immediate, sulle file a questo o quel casello, sugli itinerari alternativi, sulle strade da evitare».

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ **6,00/FILOMUSICA: H. Vieuxtemps:** Concerto n.5 in la minore op. 37 per violino e orchestra - Lin Orch. del Minnesota dir. N. Marriner. **J. Brahms:** Sonata n. 2 in si bemolle maggiore per viola e pianoforte - R. Moog, v.l.a.; W. Genuit, pf. **F. Liszt:** Quattro Lieder per voce e pianoforte - B. Fassbaender, contr.; I. Cage, pf. **C. Debussy:** Quartetto in sol minore per archi op. 10 - Quartetto Borodin

♦ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: C. M. von Weber:** Sinfonia in do maggiore n. 1 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. W. Sawallisch. **J. Brahms:** Sonata in mi minore per violoncello e pianoforte op. 38 - M. Rostropovic, vc.; S. Richter, pf. **B. Britten:** Quattro interludi marini e Passacaglia - Orch. del Covent Garden dir. l'Autore. **F. Chopin:** Polacca-fantasia in la bemolle maggiore per pianoforte op. 61 - (Pf. V. Horowitz

♦ **9,00/AVVENNE NEL 1926: PRIMA DI TURANDOT ALLA SCALA E LA COMPOSIZIONE DEL 1° CONCERTO PER PIANOFORTE E ORCHESTRA DI BARTOK: G. Puccini:** Turandot. Brani dell'atto I - J. Carreras, ten.; K. Ricciarelli, sopr.; J. P. Bogart, bs. - Orch. e Coro Wiener Staatsoper dir. L. Maazel. **B. Bartok:** Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra - Sol. M. Pollini - Chicago Symphony Orchestra dir. C. Abbado

♦ **9,45/SPAZIO MOZART: W. A. Mozart:** Sinfonia n. 40 in sol minore K 550 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. B. Walter

♦ **10,10/IMITATIO NATURAE: J. Boismortier - L'autómne, Cantata profana** per voce e continuo op. 3

♦ **10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: PIANISTA PAUL BADURA-SKODA:**

A. Salleri: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **VIOLINO JOSEF SUK - PIANOFORTE JAN PANENKA: L. van Beethoven:** Sonata n. 9 in la maggiore per violino e pianoforte op. 47 «a Kreutzer».

MEZZOSOPRANO JANET BAKER - PIANISTA ANDRÉ PREVIN - VIOLA CECIL ARONOWITZ: J. Brahms: Ständchen op. 106 n. 2 (Serenata) Auf dem Kirchhofe op. 105 n. 4. Due Gesänge, per contralto, pianoforte e viola obbligata op. 91 - Gestillte Sehnsucht - Geistliches Wiegenlied. DIRETTORE PIERRE MONTEUX: **I. Strawinsky:** Petrouchka, balletto (Scene burlesche in quattro quadri) (Versione 1911)

♦ **12,30/LA SCUOLA NAZIONALE BOEMA: L. Janacek:** Suite dall'opera «Fato». **A. Dvorak:** Trio n. 4 in mi minore per pianoforte, violino e violoncello op. 90. **B. Smetana:** La Sposa venduta: Ouverture e danze dall'Opera

♦ **14,00/CONCERTO OPERISTICO: R. Strauss:** Salome: Scena finale - Sopr. E. Marton. **G. Verdi:** Il Trovatore: Madre non dormi - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr.; L. Pavarotti, ten.; J. Gardner, bar. **G. Donizetti:** Lucia di Lammermoor: Sulla tomba che rinsera - J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten. **L. Cherubini:** Il Giulio Sabino: Ouverture

♦ **15,00/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE KIRILL KONDRASCIN. PIANISTA B. JANIS: P. I. Ciaikovsky:** Suite n. 3 in sol maggiore per orchestra op. 5. **S. Rachmaninov:** Concerto n. 1 in fa diesis minore op. 1 per pianoforte e orchestra - Sol. B. Janis - Orch. Filarmonica di Mosca. **A. Scriabin:** Sinfonia n. 3 in do minore op. 43 «Le Divin poème» - Concertgebouw di Amsterdam

♦ **17,00/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA SCHUMANIANA: R. Schumann:** Papillons op. 2 - Pf. M. Perahia - Liederkreis op. 39. H. Prey, bar.; L. Hokanson, pf. — Quartetto in mi bemolle per pianoforte e archi op. 47 - M. Pressler, pf.; I. Cohen, vl.; S. Rhodes, v.l.a.; B. Greenhouse, vc.

♦ **18,10/SPECIAL: C. Debussy:** Six epigraphes antiques per orchestra - Orch. Sinf. di Basilea dir. J. Armin

♦ **18,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn:** Sinfonia n. 95 in do maggiore - Orch. Sinf. «Fritz Reiner» dir. F. Reiner. **W. A. Mozart:** Le nozze di Figaro: «Non più andrai farfallone amoroso» - Bs. C. Siepi. **V. Bellini:** Norma: «Casta diva» - Sopr. M. Caballé. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sonata n. 2 in re maggiore per violoncello e pianoforte op. 58 - G. Piatigorsky, vc.; L. Pennario, pf. **I. Strawinsky:** Divertimento per orchestra, dal balletto «Le Baiser de la Fée» - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

♦ **20,00/DEDICATO ALL'ARPA:** Musiche di **A. Jolivet - M. Glinka - E. L. Jadin - F. Scogna - J. Rodrigo**

♦ **21,00/IL '900 STORICO: H. W. Henze:** Quartetto n. 5 per archi - Quartetto Arditi

♦ **21,30/L'ORATORIO: L. van Beethoven:** Cristo sul Monte degli Ulivi. Oratorio op. 85 per soli, coro e orchestra - E. Harthy, sopr.; A. R. Johnson, ten.; G. Surian, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. Z. Pesko

♦ **22,25/PER ORGANO:** Musiche di **G. Frescobaldi - J. S. Bach - J. Pachelbel**

♦ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **L. Perosi - A. Ponchielli - A. F. Maichelbeck - L. Boccherini - K. Czerny - H. Villa-Lobos - F. J. Haydn**

♦ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

- **6,00 Euronews** [6152510]
- **6,45-9,30 Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona
☎ 0769/73933
- **6,45-7,30-8,30 TG 1 - FLASH** [1582046]
- **7,00-8,00-9,00 TG 1** [6904268]
- **7,35 TGR Economia** [6036220]
- **9,30 TG 1 - FLASH** [4658317]
- **9,35 Cuori senza età.** Telefilm
La grande avventura di Rose [5114602]
- **10,00 TG 1 - FLASH** [41369]
- **10,05-11,40 L'uomo più forte del mondo** (1975). Film. Regia di Vincent McEveety. Con Kurt Russell, Cesar Romero [6939930]
- **11,00 Da Napoli TG 1** [8176997]
- **11,40 Calimero.** Cartoni [6820997]
- **12,00 Blue Jeans.** Telefilm
Una nuova realtà [87107]
- **12,25 Che tempo fa** [2607571]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [15794]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm
Funerale a teatro [8466442]
- **13,30 TELEGIORNALE** [7336]
- **14,00 TG 1 - Motori.** Rubrica per gli automobilisti. Settimanale del TG 1 [71249]
- **14,20 Il mondo di Quark. Avifauna in Israele.** Di Robin Prytherch [452510] 777
- **15,00-18,00 Uno per tutti.** Regia di Danilo Di Santo ☎ 011/8813
- **15,00 Saranno famosi** Telefilm [27171]
- **15,45 Solletico.** Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio [9449355]
- **16,00 Capitán Planet.** Cartoni [8397355]
- **16,40 Dinosauri tra noi.** Telefilm [109965]
- **17,20 Zorro.** Telefilm
— **Appuntamento al cinema**
- **18,00 TG 1** [386442]
- **18,15 In viaggio nel tempo.** Telefilm
Per fortuna porta jella [9142775] 777
- **19,00 Nino Frassica presenta Grazie Mille!!!** [48046]
- **19,50 Che tempo fa** [4280423]
- **20,00 TELEGIORNALE** [713]
- **20,30 TG 1 Sport** [44959]
- **20,35 Nino Frassica presenta Grazie Mille!!!** [4498572]
- **20,40 Processo al processo.** Tutto quello che avreste voluto sapere su "Tangentopoli". Di Enzo Biagi. A cura di Giancarlo Giojelli. Regia di Enrico Bosio [340775] 777
- **22,35 F. L. L'arte di non leggere.** Di Fruttero e Lucentini [786268]
- **23,00 Ore ventitre.** A cura del TG 1 [7171]
- **23,30 Gassman legge Dante.** Con Vittorio Gassman. *Inferno Canto 20°* [35336]
- **23,45 Notte rock.** Di Cesare Pierleoni [8563423] STEREO
- **0,25 TG 1 - NOTTE** [1219244]
- **0,30 Che tempo fa** [3068534]
- **0,35 DSE - Sapere. Taccuino americano.** *Indiani d'America: tra mito e realtà.* Di Raffaello Siniscalco

PROCESSO AL PROCESSO



20,40

Attualità

Dal piccolo «mariuolo» della Baggina Mario Chiesa, ai grandi protagonisti di Tangentopoli: continua l'analisi critica di **Enzo Biagi** alle prese con il costume che ha coinvolto tanti protagonisti della politica e della società. Gli antenati della questione morale (Tanassi e De Mico, Teardo e Rocco Trane) sono ormai alle spalle: è la volta dei protagonisti del «sistema» di tangenti in cui è scivolata la Prima Repubblica.

L'ARTE DI NON LEGGERE

22,35

Attualità

Scena: la vera casa di Fruttero a Torino. Il copione non c'è, i due protagonisti «vanno a braccio». Tema: i libri. I due inseparabili compagni di scrittura, Carlo Fruttero & Franco Lucentini discorrono sulla lettura, cercando di contagiare, con la loro passione per i libri, il pubblico di non-lettori o di lettori occasionali. Il titolo della trasmissione è preso da Schopenhauer ed è paradossale fino a un certo punto: si parlerà soprattutto di libri da amare, ma anche di libri da dimenticare.

notte rock

23,45

Musica

Un omaggio ai Nirvana nel programma di Cesare Pierleoni: ricordo dovuto al complesso simbolo del grunge dopo la tragica scomparsa di Kurt Cobain. Ma le anticipazioni del concerto del primo maggio vedono alla ribalta anche i complessi più celebri del rock di casa nostra: i Mau Mau e gli Almamegretta, i Pitura Freska e Angela Baraldi, i Negrita e i Ritmo Tribale.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,05 Il bacio di uno sconosciuto** (1984). Film. Regia di Matthew Chapman. Con Peter Coyote, Victoria Tennant [9518572]
- 2,35 TG 1 - NOTTE.** Replica [20720201]
- 2,40 I figli del guardaboschi** (1984). Film. Con Franco Nero, Georg Friedrich [9761084]
- 4,10 TG 1 - NOTTE.** Replica [52747510]
- 4,15 Il peccato di Rogella Sanchez** (1939). Film drammatico. Con Germaine Monteiro, Juan De Landa [9987997]
- 5,35 Divertimenti**

- **6,35 Conoscere la Bibbia** [81835133]
- **6,40-8,50 Quante storie!**
- **6,40 Nel regno della natura** [4244317]
- **7,25 Tao Tao.** Cartoni animati [1798423]
- **7,50 Per i più piccini. L'albero azzurro** [2930510]
- **8,20 Black Beauty - Un cavallo per amico.** Telefilm
Tesoro nascosto [2928775]
- **8,50 Euronews** [3135317]
- **9,05 Lassie.** Telefilm. *Fulmine* [3452521]
- **9,30 Il medico di campagna.** Telefilm
Qualche novità [1920591]
- **10,20 Quando si ama.** 74ª puntata [3043317]
- **11,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [9008978]
- **12,00 I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli
☎ 0769/7397 [79249]
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [95620]
- **13,25 TG 2 - Economia** [3637572]
- **13,35 Meteo 2** [1711846]
- **13,40-15,30 Supersoap**
- **13,40 Santa Barbara.** 763ª puntata [3502084]
- **14,30 I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [82355]
- **14,45 Beautiful.** 18ª puntata [7822404] 778
- **15,30 TG2 - FLASH** [31607]
- **15,35 Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli
☎ 0769/73960 [7155133]
- **17,00 TG 2 - TELEGIORNALE** [43404]
- **17,05 TG 2 - Medicina 33.** A cura di Luciano Onder [146171]
- **17,20 Roma. Piazza di Siena. Equitazione: 62° CSIO di Roma** [3561404]
- **18,20 TGS Sportsera** [8002336]
- **18,30 Meteo 2** [91930]
- **18,35 In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [958978]
- **18,50 Hunter.** Telefilm
Sequestro di persona [714201]
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [329713]
- **20,15 TG 2 - Lo sport** [4408959]
- **20,20 Ventientanti.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani
☎ 0769/73967 [1324317]
- **20,40 RAIDUE presenta Kim Rossi Stuart in Il Cielo non cade mai.** Film in 2 parti. 1ª parte. Con Anais Janneret, Sandrine Caron, Roberto Herlitzka, Anita Zagaria, Anna Teresa Rossini. Liberamente tratto dal romanzo *Il Cielo non cade mai* di Maria Venturi. Editore Rizzoli. Sceneggiatura di Veronica Salvi con la collaborazione di Rodolfo Roberti. Regia di Gianni Ricci [4626828] 778
- **23,00 RAIDUE per voi** [47171]
- **23,15 TG 2 TELEGIORNALE - DOSSIER NOTTE** [707171]
- **24,00 Meteo 2** [31089]
- **0,05 DSE - L'altra edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Anna Maria Gerli [8887843]
- **0,20 Appuntamento al cinema** [1210973]
- **0,25 Lo strano Mr. Jones** (1949). Film comico. Regia di S. Sylvan Simon. Con Red Skelton, Janet Blair



DETTO TRA
N

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

15,35

Attualità

L'ospite del salotto di Patrizia Caselli è il cantante **Giorgio Faletti**. Un'occasione per raccontare le tappe salienti della sua carriera: da attore comico al «salto di qualità» compiuto all'ultimo Sanremo con *Signor tenente*, un brano che si pone al di fuori dei tradizionali binari melodico-cantori, per proporre una riflessione sul servizio che, quotidianamente, l'Arma dei Carabinieri rende ai cittadini.



20,20

Quiz

Certo la cultura è un'altra cosa, ma la trasmissione di Michele Mirabella e Toni Garrani tiene avvinti, dopo il Tg2, milioni di telespettatori e distribuisce «pillole di vocabolario» giocando allegramente con le parole. Per vincere i premi in palio occorre prenotarsi allo 0769/73967.

IL CIELO NON CADE MAI



20,40

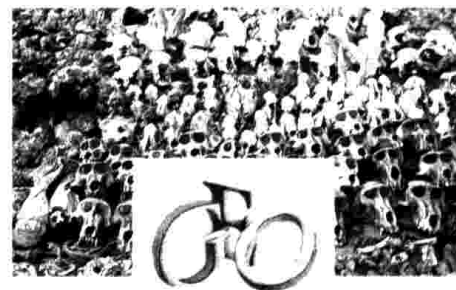
Film tv

Nicola Brentano (**Kim Rossi Stuart**), figlio di un famoso avvocato, è destinato alla carriera forense. Ma le sue inclinazioni artistiche lo spingono verso il mondo della moda. Chiaramente questo genera aspri contrasti tra i due che Silvia, sua madre, cerca di appianare. Anche la sua vita sentimentale attraversa un momento difficile. Legato sentimentalmente a Camille (**Sandrine Caron**) una modella francese, Nicola si innamora di Francesca (**Analís Jeanneret**) una tranquilla ragazza di buona famiglia.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,55 **TG 2 - TELEGIORNALE**. Replica [2163161]
- 2,10 **Videocomic** [8315012]
- 3,00-6,40 **Università**. Diploma universitario in Ingegneria, Informatica e Automatica
- 3,00 **1° anno accademico**: Metodi matematici per l'ingegneria, lezione 8 - Fisica 2, lezione 8 [7858268]
- 4,45 **2° anno accademico**: Elettronica II, lezione 8 - Calcolatori elettronici II, lezione 8

- 6,25 **TG 3 - Edicola** [3690959]
- 6,45-12,00 **LALTRARETE**
- 6,45 **DSE** - Sapere - **Turchia**. Dalle steppe dell'altopiano all'azzurro del Mar Nero [6116607]
- 7,15 **Euronews** - TG dall'Europa [5048713]
- 7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE** - **Tortuga "Good morning Italia"**. In studio Franco Di Mare [9250046]
- 7,45-8,00 **Euronews** - TG dall'Europa [2935065]
- 8,15-8,30 **Euronews** - No Comment [7619626]
- 9,00-9,15 **DSE** - **Piccola Posta**. Conduce Franco Scaglia [72572]
- 9,15 **Euronews** - Magazine [7353713]
- 9,30 **DSE** - Zenith - **Manzoni da vicino**. Testo e regia di Corrado Caselli. 1ª parte [6862]
- 10,00-12,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE** - **Parlato semplice**. Conduce Gabriele La Porta [50336]
- 10,20-10,30 **Euronews** - TG dall'Europa [8307268]
- 12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [19065]
- 12,15 **Da Milano Tgr E**. Economia, consumi, bisogni [4828571]
- 12,30 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [319201]
- 14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [66317]
- 14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [949626]
- 14,50 **TGR Speciale Bell'Italia**. Rubrica a cura della Testata Giornalistica Regionale [762713]
- 15,15 **TGS Derby** [6061881]
- 15,25 **Pallavolo: TGS Pallavolando** [176152]
- 15,45 **Ponte in Valtellina. Atletica leggera: Corsa internazionale su strada**. La Ponte in fiore [6051404]
- 15,55 **Calcio: TGS Il pallone di tutti** [4684862]
- 16,10 **Ciclismo: Giro delle Regioni**. Dilettanti [6409626]
- 16,30 **DSE** - **Novocittà**. In studio Gianni Bisiach e Mario Giobbe [7930]
- 17,00 **DSE** - Eventi. **Appunti di storia economica italiana**. In studio Luigi Parola. Regia di Pino Galeotti [5959]
- 17,30 **DSE** - Dizionario - **Architettura. Il romanico**. Di G. Massignani [62442]
- 17,45 **TGR Leonardo** [583688]
- 18,00 **Geo**. I popoli del vodù. Di V. Cavini e V. Conti [27688] 777
- 18,35 **TG 3 Sport** [1276539]
- 18,40 **Insieme - Meteo 3** [520959]
- 19,00 **TG 3** [997]
- 19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [89084]
- 19,50 **BlobCartoon** [135930]
- 20,05 **Blob. Di tutto di più** [1321220]
- 20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato** [4424997]
- 20,30 **Chi l'ha visto?** Condotto da Giovanna Milella. Un programma di Pier Giuseppe Murgia. Regia di Vincenzo Verdecchi [86466]
- 22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
- **Meteo 3** [82220]
- 22,45 **Milano, Italia** [7328978]
- 23,45 **I giostrai**. Di Prospero Bentivenga [6241713]
- 0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
- **Appuntamento al cinema**



18,00

Attualità

Fra tutte le religioni animate, quella del Vodù è di gran lunga la più complessa. Noi europei abbiamo solo sentito parlare del Vodù praticato ad Haiti, importato dagli schiavi e contaminato da credenze e riti diversi. Ma in Africa, soprattutto nei paesi della costa occidentale, i riti vodù vengono ancora praticati in maniera rigorosamente ortodossa. Nella foto un tipico «mercato dei feticci» dove si vendono teschi, rane e serpenti da offrire agli spiriti.



20,30

Attualità

Tertonia, provincia di Nuoro, 1978. A causa del rapporto difficile con i genitori, Paola Deiana, 14 anni, e la sorella Maria, 17 anni, scappano di casa. Girando di città in città arrivano a Verona, dove Paola si fida di un uomo più grande di lei. Nel 1982 la tragedia: lui viene ucciso a colpi di pistola e da allora non si hanno notizie della ragazza. **Giovanna Milella** risponde al numero 06/8262.

I GIOSTRAI

23,45

Attualità

Da un lato i parchi di divertimento all'insegna del gigantismo «made in USA» come l'Eurodisney di Parigi, o in misura più contenuta, le nostre Gardaland e Mirabilandia; dall'altra, le cingolanti giostrine di paese. Un viaggio nel mondo dei giostrai alla riscoperta di una dimensione artigianale ricca di tradizioni.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,00 **Fuori orario. Cose (mal) viste** presenta **Eveline** [2962355]
- 1,10 **Blob. Di tutto di più**. Replica [6668571]
- 1,25 **Una CARTOLINA**. Replica [77640607]
- 1,30 **Milano, Italia**. Replica [5625713]
- 2,25 **I fratelli Kelly** (1970). Film drammatico. Regia di T. Richardson. Con M. Jagger [60281572]
- 4,05 **TG 3 NUOVO GIORNO**. Replica [7766775]
- 4,35 **Assassino di fiducia** (1956). Film commedia. Regia di Robert Day [3142423]
- 5,50 **Videobox** / 6,00 **Schegge**



NUMERO SHOWVIEW 005

- **6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [3774268]
- **9,00 Maurizio Costanzo Show.** Replica [43580626]
- **11,45 Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [8152930]
- **13,00 TG 5.** News [98442]
- **13,25 Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [6319959]
- **13,35 Beautiful.** 939ª puntata [210626]
- **14,05 Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna ☎ 0769/64331 [7404210]
- **15,25 Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [131775]
- **16,00-17,59 A tutto Disney** [63794]
- **16,02 Ecco Pippo!** Cartoni
 - **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Alessandro Gobbi, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [9065]
- **16,30 I Puffi.** Cartoni [26249]
- **16,45 Produzione Bim Bum Bam.** Show [414084]
- **17,00 L'ispettore Gadget.** Cartoni [15046]
- **17,20 Giochissimo.** Quiz [1134607]
- **17,25 Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni. *Dolce strega* [331713]
- **17,59 Flash TG 5** [8503012]
- **18,02 OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanichelli [85797]
- **19,00 La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [3688]
- **20,00 TG 5.** News [87152]
- **20,25 Striscia la notizia.** La voce dell'informazione. Di Antonio Ricci. Con Alba Parietti e Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [3866220]
- **20,40 Mamma, mi compri un papà** (1992). Film commedia. Regia di Ian Toynton. Con Jacqueline Bisset, Martin Sheen [616220]
- **22,30 Diritto e rovescio.** A cura di Enrico Mentana [54268]
- **23,10 Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. 1ª parte [4260404]
- **24,00 TG 5.** News [13195]
- **0,15 Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [8498534]
- **1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [5490602]
- **1,45 Striscia la notizia.** Replica [1428114]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [1094497]
- **2,30 I-Tallani.** Telefilm *Abbasso gli estrogeni* Con I Trettrè [2436535]
- **3,30 Diritto e rovescio.** Replica [2131783]
- **4,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [6836391]
- **5,30 Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



16,00 Cartoni

I giovani conduttori alle prese con le divertenti parodie di programmi di successo. Oggi appuntamento con la natura e l'inviato speciale Pino Pazzuoli per «Stivale verde». Domani per «Sportivissimo» Baldo Tiscardi (Carlo Sacchetti) ospita in studio la famosa giocatrice di basket Galina Cestova. Fra i cartoni animati vediamo i **Puffi**, l'**Ispettore Gadget** e **Lupin**.



20,40 Film

Storia di una parigina in carriera, single, con una figlia pestifera. Lui (Martin Sheen) è un uomo d'affari di Wall Street destinato a collaborare con lei. Giunto prima del tempo a Parigi, s'innamora della bella manager (**Jacqueline Bisset**) e si offre come baby sitter: ottiene la simpatia della figlia e l'affetto della madre. Commedia degli inganni destinata a complicarsi quando prevarranno le ragioni del business. (durata: 87')



NUMERO SHOWVIEW 006

- **6,30 Ciao ciao mattina e cartoni**
 - **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
 - **Forza Campioni.** Cartoni
 - **Flo, la piccola Robinson.** Cartoni
 - **Le voci della savana.** Cartoni
 - **È quasi magia Johnny.** Cartoni [22079539]
- **9,30 Hazzard.** Telefilm *Le febbre dell'oro* [76688]
- **10,30 Starsky & Hutch.** Telefilm [70404]
- **11,30 A-Team.** Telefilm [8673510]
- **12,20 Qui Italia.** Con Giorgio Medail [5009713]
- **12,30 Studio aperto.** News [64572]
- **12,35 Fatti e misfatti** [293688]
- **12,45 Licia, dolce Licia.** Telefilm [1682404]
- **13,30 Batman.** Cartoni [9442]
- **14,00 Studio aperto.** News [7341]
- **14,30 Non è la Rai.** Show. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [7106336]
- **16,05-18,30 Smile.** Show [8156161]
- **16,10 I ragazzi della prateria.** Telefilm *Una farsa pericolosa* [2326012]
- **17,25 Benny Hill show** [417171]
- **17,40 Studio sport** [873713]
- **17,55 Power Rangers.** Telefilm *Scambio di personalità* [310220]
- **18,30 I miei due papà.** Telefilm [1404]
- **19,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm *Crisi di mezza età* [2591]
- **19,30 Studio aperto.** News [43794]
- **19,50 Radio Londra.** Conduce Giuliano Ferrara [6699607]
- **20,00 Karaoke.** Show con Fiorello [49201]
- **20,35 Calcio: Salisburgo-Inter.** Coppa UEFA [5471713]
- **22,40 L'appello del martedì.** Conduce Massimo De Luca [2495539]
- **0,30 Qui Italia.** Replica [2380992]
- **0,40 Studio sport** [4473640]
- **1,10 Radio Londra.** Replica [4002282]
- **1,30 Due samurai per 100 geishe.** (1963). Film commedia. Regia di Giorgio Simonelli. Con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia [4633737]
- **3,30 I ragazzi della prateria.** Telefilm [5053963]
- **4,30 Hazzard.** Telefilm [8636373]
- **5,30 Benny Hill show.** Replica [8925718]
- **6,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm



Licia, dolce Licia

12,45

Telefilm

Steve si è finalmente deciso: vuole parlare con Denise e rivelarle i suoi sentimenti. Nel frattempo al Mambo, Marrabbio (Salvatore Landolina) sta cercando di preparare delle cose buone e appetitose per la colazione di Andrea (Luca Lecchi) notoriamente molto goloso. Nella foto **Cristina D'Avena**.

CALCIO: COPPA UEFA SALISBURGO - INTER



20,35

Sport

La formazione di **Dennis Bergkamp** tenta di bissare il successo ottenuto in Coppa Uefa nel 1990/91 con Giovanni Trapattoni allenatore. Si trova di fronte il Salisburgo, grande sorpresa del torneo, ma inferiore all'Inter per esperienza e tecnica. La partita si gioca al Prater di Vienna, data la capienza ridotta del «Lechen» (16.000 posti). La stella della squadra è l'attaccante, nazionale austriaco, Helmo Pfeifenberger.

L'APPELLO del MARTEDI

22,40

Sport

Nel programma di Massimo De Luca riflettori puntati su Inter-Roma, le due deluse del campionato. Ampio spazio è dedicato alla semifinale di Coppa Campioni fra Milan e Monaco Bruno Longhi in «Radio mercato» ci dà le ultime novità sulla campagna acquisti della prossima stagione. La Rassegna stampa è affidata, come al solito, a Monica Vanale.



NUMERO SHOWVIEW 004

- 7,00 **La famiglia Bradford.** Telefilm [6991794]
- 7,45 **Piccola Cenerentola.** Telenovela [8169404]
- 8,30 **Valentina.** Telenovela. Con Veronica Castro [8648]
- 9,00-17,10 **Buona giornata.** Con Patrizia Rossetti [41323]
- 9,10 **Pantanal.** Telenovela [3416355]
- 10,25 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [10596046]
- 11,00 **Febbre d'amore.** Soap opera. Con Melody Thomas Scott [4881]
- 11,30 **TG 4.** News [5423355]
- 11,50 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez, Eduardo Yanez [8269065]
- 12,30 **Antonella.** Telenovela. Con Andrea Del Boca [65046]
- 13,30 **TG 4.** News [6666]
- 14,00 **Sentieri.** Soap opera. Con Jay Hammer [77881]
- 15,00 **Primo amore.** Telenovela. Con Grecia Colmenares [19152]
- 15,40 **Principessa.** Telenovela. Con Mariacamen Regueiro [222591]
- 16,15 **Topazio.** Telenovela [4948336]
- 17,10-17,45 **La verità.** Con Marco Balestri [530336]
- 17,30 **TG 4.** News [60084]
- 17,45 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati. Regia di Mario Cinus [574930]
- 18,00 **Funari News.** Conduce G. Funari ☎ 0769/64336 [42171]
- 19,00 **TG 4.** News [539]
- 19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [5775]
- 20,30 **Matrimonio proibito.** Telenovela. Con Christian Bach, Miguel Palmer [17882]
- 21,30 **Cuore selvaggio.** Telenovela. Con Eduardo Palomo, Edith Gonzalez [17846]
- 22,30-0,30 **Scene di lotta di classe a Beverly Hills** (1989). Film commedia. Regia di Paul Bartel. Con Jacqueline Bisset, Ray Sharkey [5185607]
- 23,45 **TG 4 Notte** [6249355]
- 0,30 **Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [2925824]
- 0,50 **Medicine a confronto.** Replica [6653737]
- 1,50 **Ettore lo fusto** (1971). Film commedia. Regia di Ennio Girolami. Con Vittorio Caprioli, Vittorio De Sica [19292737]
- 3,30 **Funari News.** Replica [5278060]
- 4,20 **Rassegna stampa.** Replica [1336350]
- 4,30 **Punto di svolta.** Replica [3488718]
- 5,30 **Lou Grant.** Telefilm [3482534]
- 6,30 **Amore in soffitta.** Telefilm

Febbre d'amore



11,00

Soap opera

Paul è convinto che David (**Michael Corbett**) sia ancora vivo: in veste di agente privato, tra lo scetticismo di coloro che credono che il pericoloso killer sia morto, Paul decide di tendere una trappola a David nel corso del «Gran Ballo in maschera» di Genoa City. Ma David, dopo aver terrorizzato gli invitati, scappa.

Matrimonio Proibito

20,30

Telenovela

Al via un'altra telenovela, ambientata alla fine dell'800, una nuova storia d'amore contrastato fra una giovane di famiglia ricca e uno squattrinato tenente di accademia. Magdalena e Jose Luis si amano, ma la loro relazione viene bruscamente interrotta dalla madre di lei che, per convenienza, ha promesso la figlia al ricco Alejandro.

Cuore selvaggio



21,30

Telenovela

Andrea (**Ariel Lopez Padilla**), proibisce a Beatrice di vedere Juan. Una notte il giovane, ubriaco, si introduce nella sua camera. In seguito Sofia accusa il figlio di aver tentato di abusare della ragazza; lui sostiene, invece, di aver ottenuto ciò che voleva. Quando Juan viene a conoscenza del fatto, insiste perché la moglie torni a vivere con lui. Beatrice accetta, ma non vuole parlare di quanto è accaduto con Andrea.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [1204268]
8,30 Ai confini dell'Arizona. Telefilm [87794]
9,30 Natura amica. Documentario [7626]
10,00 Tappeto volante. Replica [7893249]
12,30 Euronews [2152]
13,00 Ore 13 Sport [3881]
13,30 TMC Sport. Con Massimo Caputi [3268]
14,00 Telegiornale Flash [74862]
14,05 Luna senza miele (1947). Film musicale. Regia di Richard Thorpe. Con Van Johnson, Esther Williams [9220881]
16,05 Tappeto volante. L'Italia in diretta ogni pomeriggio con Luciano Rispoli [2930539]
18,30 Ciclismo: La Vuelta [80336]
18,45 Telegiornale [1681369]
19,30 Sale, pepe e fantasia. Con Wilma De Angelis [39591]
19,45 The Lion Trophy show [429881]
20,00 Sorrisi e cartoni [72220]
20,25 Telegiornale Flash - Previsioni del tempo [5728084]
20,30 Avventura natura. Di Federico Fazzuoli [53862]
22,30 Telegiornale [4336]
23,00 Applausi. ...e quella sera al Sistina. 1ª puntata. Con Gino Bramieri [40201]
24,00 La ragazza senza fissa dimora (1986). Film drammatico. Regia di Tony Gatlif. Con Ann-Gisel Glass, Gérard Depardieu [2333602]
1,45 Telegiornale Commenti. Replica [8286331]
2,15 CNN. In diretta



Luciano Rispoli



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [3038423]
12,00 e 17,00 Aglio, olio e peperoncino. Con Nadia Rinaldi [780220]
12,20 Tongo famiglia [3911317]
13,50 e 22,45 Andiamo al cinema [4707607]
14,00-19,00 e 22,30 Notiziari regionali [560268]
14,30 Pomeriggio insieme [85080775]
17,15 Naturalia. Con Roberta Termali [371152]
17,30 Documentari natura [989959]
17,45 e 20,00 Mitico [736065]
18,00 Soquadro. Varietà [688084]
19,30 Amici animali. Con Susanna Messaggio [737978]
20,30 Mannequin - Frammenti di una donna (1970). Film drammatico. Regia di Jerry Schatzberg. Con Faye Dunaway, Viveca Lindfors [6833881]
23,00 Seduzione mortale (1985). Film thriller. Regia di Jerrold Freedman. Con Gregory Harrison, Cybill Shepherd, Mel Ferrer



Faye Dunaway



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30-19,15 e 22,30 Telegiornali locali [8494539]
13,30 Le cose buone della vita. Show [7060591]
14,45 Alice. Telefilm [1937220]
15,45 e 0,30 Programmazione locale [6802775]
17,30 I ragazzi del sabato sera. Telefilm [916423]
18,00 Ma quanto mi ami? Gioco con Marco Predolin, Ramona Dell'Abate [660688]
19,30 Alice. Telefilm [103862]
20,00 Superamici. Cartoni [100775]
20,30 Un amore una vita (1988). Film commedia. Regia di T. Hackford. Con J. Lange, T. Hutton [1075997]
22,45 Notte italiana. Varietà [1362268]
23,45 Rubrica cinema [9734201]
24,00 Salto nel buio. Telefilm / 1,00 F.B.I. Telefilm



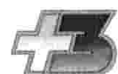
NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,20 Scacco mortale (1992). Film [6984423]
8,20 Heimat 4: La via delle alture del Reich (1985) [6325423]
9,15 Heimat 5: Scappato via e ritorno (1985). Film [6562143]
10,20 Get Back (1990) [3392336]
11,55 Ernesto va in prigione (1990). Film [26206133]
13,30 Il piccolo grande mago dei videogames [3399591]
15,10 Ernesto e una spaventosa eredità (1991). Film [546794]
16,40 + 1 News [3336571]
16,45 Documentari [7623220]
18,45 Prigionieri dell'onore (1991). Film [7294084]
20,10 Anteprema cinema Italia [711046]
20,40 Profumo di donna [60406171]
23,15 L'ultima tentazione di Cristo (1988) [11185775]
2,00 Notti selvagge (1992). Film [54360350]
4,10 Il clan dei Barker



NUMERO SHOWVIEW 014

- 10,00 Documentari [64535171]
13,30 Sportime [960323]
14,30 Hockenheim. Automobili-smo: DIM. Replica [1934220]
15,15 Supervolley [5924171]
15,45 + 2 Basket [1984355]
16,00 Hockey: Gran Bretagna - Russia. Campionati mondiali [815220]
16,30 Calcio: Lleida-Deportivo. Replica [19622978]
19,15 Settimana gol [176959]
19,45 e 23,15 Telesport [311539]
20,00 Hockey: Canada - Austria. Campionati mondiali [3284959]
22,30 Thai Boxe [648510]
23,30 Settimana gol



NUMERO SHOWVIEW 015

- 10,00 e 22,00 Classica. Musiche di Rimsky-Korsakov, Mussorgsky, Ravel, Dvorak, Stravinsky, Kabalevsky, Glinka, Rachmaninov [1446862]
12,05 e 18,30 Monografie [3884688]
13,00-17,06 e 20,30 La fortuna viene dal cielo (1942). Film commedia. Con Vera Carmi, Anna Magnani [562607]
15,00 English tv [449336]
16,00 Oliver & Digit [443152]
17,00 + 3 News



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 Good Morning [332572]
8,00 Corn Flakes [27023171]
11,30 Arrivano i nostri [722171]
12,30 The Mix [3801572]
14,15 Telekommando [4176171]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [628442]
14,35 Segnali di fumo. Presentano Lorenzo Scoles e Giuska [1940794]
15,35 Clip to clip [3926607]
18,00 Zona mito. Con Paola Rota [187084]
19,00 Caos Time [113249]
19,30 Vm-Giornale [105220]
20,00 Video rotazione [344442]
22,00 Jon Secada special [122997]
22,30 Moka Choc/Ritratti [366404]
23,30 Vm-Giornale



Loredana Berté



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 MTV's Greatest Hits with Paul King [556779]
14,00 VJ Simone [5752959]
16,30 MTV Coca Cola Report with Kristiane Backer [188881]
16,45 MTV At The Movies with VJ Ingo [830997]
17,00 MTV News [176046]
17,15 3 From 1 [811862]
17,30 Dial MTV with Rebecca De Ruvo [290404]
18,00 Music Non-Stop with Pip Dann



NUMERO
SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [56837572]
12,00 Perché no? Talk-show [727626]
13,00 Girofestival della canzone [703046]
14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [562626]
14,30 Pomeriggio insieme [9888626]
17,00 Maxivetrina. News dalle aziende [511572]
17,15 La ribelle. Telenovela [702442]
17,45 Aglio, olio e peperoncino. Presenta Nadia Rinaldi [738423]
18,00 Amici animali [911978]
18,30 Naturalia [337666]
20,30 Panni sporchi. Telefilm [196572]
21,00 Agenzia dell'avventura. Con Claudia Capodarte [111881]
21,30 World sport special [110152]
22,00 Motori non stop



Dino Siani



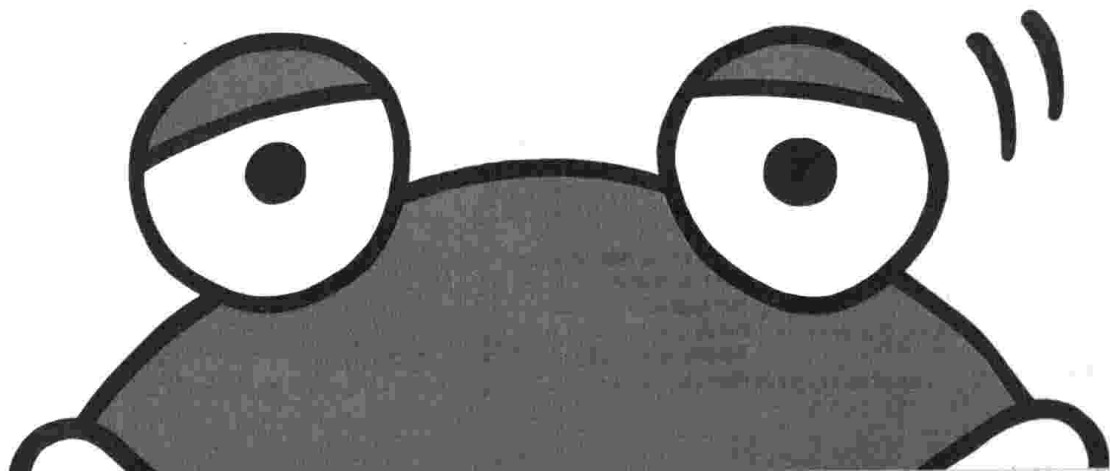
NUMERO
SHOWVIEW 08

- 8,00 Programmi redazionali [46964030]
15,00-17,00 e 18,00 TgA Flash [27733]
15,10 e 22,00 Shopping Club [9402161]
17,10 e 21,15 Semplicemente Maria. Telenovela. Con Victoria Ruffo [6779607]
18,10 e 20,30 Victoria. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [4806084]
19,00-19,30 e 20,00 TgA News

GNAM GNAM GNAM
M GNAM GNAM, GN
AM GNAM GNAM
GNAM GNAM GNAM.

Traduzione:

**Non perdetevi il prossimo TV Radiocorriere,
Gnammy vi farà vuotare il sacco.**





6,00-12,00 MATTINATA

6,00 7,00 8,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,19 **Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti

6,43 Bolmare

6,48 7,48 **Oroscopo.** Cuore - Affari

7,20 **GR regione**

7,30 **Questione di soldi**

7,40 8,32 10,30 11,05 11,45 **Mattinata. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin

9,05 **Radio anch'io**

11,30 **Sommario Giornale Radio Rai - Spazio aperto**

12,00-18,00 POMERIDIANA

12,00 13,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

12,10 12,37 13,21 13,35 14,10 14,37 15,07 15,37 16,07 16,37 17,07 17,37 **Pomeridiana. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia

12,30 **Sommario Giornale Radio Rai - Medicina e Scienze**

13,30 Gossip

14,30 **Sommario Giornale Radio Rai - Relais**

15,30 **Sommario Giornale Radio Rai - Spettacoli**

15,37 Bolmare

16,30 **Sommario Giornale Radio Rai - Radio Campus**

17,30 **Sommario Giornale Radio Rai - Moda, nuove tendenze, scoperte**

17,44 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lucio De Santis

18,00-24,00 OGNI SERA

18,00 19,00 21,18 23,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

18,07 18,40 19,27 22,30 23,07 **Ogni sera. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti

18,30 **Sommario Giornale Radio Rai - Sport**

18,37 **I mercati**

19,22 **Ascolta, si fa sera**

19,40 **Zapping**

20,25 **Calcio: Salisburgo-Inter.** Coppa UEFA. 1° finale

22,44 Bolmare

24,00-6,00 OGNI NOTTE

24,00 2,00 4,00 5,00 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

0,33 **Radio Tir**

1,30 2,05 3,30 4,05 5,05 5,45 **Ogni notte. La musica di ogni notte**

2,30 **Cuori solitari**

METEOROLOGICO

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,20 21,25 23,07

Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06

Radiotre 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,24 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,22 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,08 21,30 23,03

Radiotre 8,42 10,15 11,07 15,00 19,00

Notturmo Italiano 0,30 5,27



6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,02 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti

8,12 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,52 **La principessa Olga.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 19ª puntata. Regia di Mauro De Cillis

9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte

9,38 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Carlo Vergnano

10,45 **In diretta da Via Asiago in Roma**

3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi. ☎ 06/3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 **GR regione**

12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta

Il signor Bonalettura. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan

14,08 **Trucoli** di Paquito Del Bosco

14,16 **Ho i miei buoni motivi.** Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☎ 0369/8031

15,20 **Le figurine di Radiodue**

15,23 **Per voi giovani.** Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. A cura di Sabina Sacchi e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☎ 06/3131

15,33 **Flash economico**

15,44 **Per voi giovani. I più venduti in Italia. La Hit Parade** con Piero Chiambretti (Replica)

17,30 **GR giovani**

17,44 **Stelle a striscia**

17,51 **Per voi giovani**

18,30 **Titoli Anteprima GR**

18,36 **Per voi giovani**

19,15 **Planet rock**

19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

19,58 **La loro voce.** Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi ☎ 167/013232

20,03 **Trucoli** di Paquito Del Bosco

20,15 **Dentro la sera.** I migliori films della vostra vita, con Gabriele e Maurizio Porro ☎ 0369/8036

21,33 **Planet rock.** Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli

22,10 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali

24,00-6,00 **RAINOTTE.** Con Maurizio Bianchini, Patrizia De Rossi, Massimo Mapelli, Elio Venditti

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmiscione di Ruineda Ladina. 13,40-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio



6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini

6,00 **Ouverture** - La musica del mattino

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Pino Buongiorno ☎ (06) 3612241

8,30 **Ouverture**

8,45 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

9,01 **Appunti di volo.** Con Sandro Cappelletto

11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci

12,01 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco

13,15 **19,00 RADIOTRE POMERIGGIO.** Musica e parole. Con Loredana Lipperini

13,15 Alberto Asor Rosa presenta **La giornata di uno scrutatore** di Italo Calvino. Con Carlo Simoni. Regia di Edmo Fenoglio

13,45 **Radiorai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti della scuola di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordinamento di Fabrizio Castellani

14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Giorgio Pugliaro. Violoncellista Miklos Perenyi. Z. Kodaly: Sonata per violoncello solo op. 8 ♦ Soprano Elly Ameling. Pianista Joerg Demus. F. Schubert: Im Frühling ♦ Soprano Elly Ameling. Pianista Joerg Demus. Clarinetto Giorgio Brezgar. F. Schubert: Der Hirt auf dem Felsen op. 129 (Reg. eff. il 30-1-1967).

A cura di Maria Grazia Cavagnino

15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. A cura di Daniela Sbarrini. Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi

16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo

— **Percorsi musicali** disegnati da Arrigo Quattrocchi

16,25 **Tamburi lontani.** Geografie e storie di altre culture. A cura di Pinotto Fava. Conducono Chiara Galli e Paolo Morawski

17,10 **Note di viaggio.** Conduce Antonella Bottini

17,35 **Futura.** Scienza e tecnologie. Conduce Rossella Panarese

18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen

18,30 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

19,03 **Hollywood party.** A cura di Silvia Toso. Con David Grieco, Stefano Della Casa e Enrico Magrelli. Regia di Anna Antonelli

20,00-24,00 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti

Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

57° Maggio Musicale Fiorentino

20,30 **Moses und Aron.** Opera di Arnold Schönberg. Moses: Theo Adam; Aron: Thomas Moser; Una giovane: Nicoletta Curiel; Un'ammalata: Eleonora Jankovic; Un giovane: Denes Gulyás; Un altro uomo: Angelo Vecchia; Un ragazzo: Carlo Allemano; Efrimita: Orazio Mori; Un sacerdote: Julian Rodescu. Direttore Zubin Mehta. Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino. M° del Coro Marco Balderi (esecuzione in forma di concerto) (In collegamento diretto dal Teatro Comunale di Firenze)

— **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3

Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO** dalle 0,30 alle

6,00. Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; **in inglese:** alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; **in francese:** alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; **in tedesco:** alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

La loro voce ☎ 167/013232

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

MOSES UND ARON

Il capolavoro di Schönberg "apre" il Maggio

Tra le grandi opere musicali di questo secolo, il *Mosè e Aronne* ha la caratteristica di riassumere, sintetizzare tutto in una volta il pensiero musicale e quello ideologico del suo compositore. E non è un caso che il lavoro sia rimasto, almeno musicalmente, incompleto e l'opera non sia stata trasmessa se non postuma nel 1957 a sei anni dalla morte del musicista. La vivezza e la complessità del lavoro così mostra da un canto la ricchezza e l'attualità del pensiero dell'artista, calato persino nel dibattito ideologico che animava la comunità israelita, i desideri di realizzazione terrena e quelli della ricerca dell'Eterno.

L'opera *Mosè e Aronne* è stata scelta per aprire il Maggio Musicale Fiorentino, che la presenta in un'edizione in forma di concerto diretta da Zubin Mehta. La seconda serata dedicata a Schönberg - dopo quella di lunedì 25 che propone *La via biblica*, la composizione in prosa scritta dall'artista viennese - completa un ritratto che passa dal racconto contemporaneo a quello della Bibbia, sempre rappresentando quel contrasto tra Eterno ed immanente, tra l'inconoscibile e terreno che anima la vicenda. Tanto *La via biblica* quanto *Mosè e Aronne* (Radiote, il 26 alle 20,30) ritornano sul tema, e l'opera musicale racconta la storia del contrasto tra la visione trascendente di Mosè e quella immanente di Aronne i fratelli ai quali Dio ha dato il compito di guidare il suo popolo. All'aridità dell'eloquio di Mosè ("O parola, parola tu mi manchi!"), corrisponde l'eloquio di Aronne, e se l'uno rappresenta la profezia all'altro spetta il compito di spiegarla a tutto Israele. Una divisione dei compiti che si smarrisce nel momento in cui, salito sul Sinai, Mosè abbandona il suo popolo per quaranta giorni, durante i quali i dubbi e lo sconforto della gente d'Israele si risolvono nuovamente nella religiosità pagana, nell'adorazione del vitello d'oro. Torna Mosè, spezza le tavole per l'ira, chiede conto ad Aronne di quanto ha fatto. A nulla valgono le giustificazioni del fratello: egli, dice, ha operato in modo da mediare tra l'Eterno e il terreno per rendere noto Quello per mezzo delle cose del mondo. "Bisogna rendersi comprensibili al popolo in modo a lui adatto". È la conclusione del secondo atto, in una drammatica alternativa che sembra restare sospesa. E rimane sospesa, in realtà nella composizione musicale, dal momento che solo i primi due atti sono completati in ogni aspetto.

Il terzo atto è giunto a noi solo nella sua parte letteraria, e Giorgio Presburger, il regista del lavoro teatrale presentato al Maggio Fiorentino, cura anche la lettura di quest'ultimo atto dell'opera: in essa compare ancora lo scontro tra Mosè e il fratello, ma ormai l'esito è deciso: Aronne è imprigionato, è il momento del pentimento. Mosè non ha più dubbi: il popolo ebraico è eletto per servire il pensiero di Dio, non dovrà mai mescolarsi con altre genti e solo nel deserto sarà invincibile: un deserto che è simbolo del distacco dalle cose del mondo.

Aronne, lasciato libero, cadrà fulminato dopo qualche passo. Scrive Luigi Rognoni dell'opera di Schönberg: "Si ha un'utilizzazione totale dei mezzi strumentali e vocali per conseguire la più intensa e varia penetrazione espressiva del linguaggio musicale in un'opera di impegno umano come questa, dove la vocalità assurge a significato epico e dove Schönberg raggiunge la più alta sintesi della sua esperienza artistica". Fatta come è noto non solo di idee, non solo di religiosità, ma di un grande e terribile sforzo di radicale rinnovamento musicale, di rottura con il passato e con le armonie e le melodie dell'Ottocento.



Zubin Mehta dirige *Moses und Aron*

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6,00/FILOMUSICA: Musiche di W. A. Mozart - C. Le Jeune - J. Brahms - F. J. Haydn

7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Sonata n. 23 in fa minore per pianoforte «Appassionata» - Sol. P. Badura Skoda. P. I. Ciaikovsky: Quartetto in si bemolle maggiore per archi - Quartetto d'archi European Master. J. L. Tulou: Notturmo in si bemolle maggiore per flauto e arpa - R. Aitken, fl.; E. Goodman, arpa. S. Prokofiev: Sonata n. 2 in re maggiore per violino e pianoforte op. 94 - F. P. Zimmermann, vl.; A. Lonquich, pf.

8,45/SUONI DEL 900: E. Varèse: Integrale per strumenti a fiato e percussioni - Ensemble instrumental de Musique Contemporaine dir. K. Simonovitch

9,00/DALLA DISCOGRAFIA DI HERBERT VON KARAJAN: J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 1 in fa maggiore BWV 1046 - W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K. 299 - A. Blau, fl.; F. Helmig, arpa - J. Sibelius: Pélleas et Melisande, Suite per orchestra op. 46 - Orch. I Berliner Philharmoniker

10,30/ANTOLOGIA: W. A. Mozart: Divertimento in si bemolle maggiore per archi K. 137 - Orch. Wiener Mozart Ensemble dir. W. Boskovsky. A. Dvorak: Romanza in fa minore per violino e orchestra op. 11 - New York Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta.

E. Chabrier: Da dieci pezzi caratteristici per pianoforte - Pf. R. Casadesus. F. Schubert: Tre Lieder - B. Fassbaender, msopr.; G. Johnson, pf. - R. Wagner: Il crepuscolo degli dei - Chicago Symphony Orchestra dir. F. Reiner. W. Furtwängler: Dalla Sinfonia in do diesis maggiore n. 3: Quarto movimento - Orch. Sinf. della Radiotelevisione Belgica dir. A. Walter. L. Janacek: Il Danubio. Sinfonia con soprano solista - Sopr. J. Valaskova - Orch. Filarmonica Slovacca dir. L. Pesek. H. Villa-Lobos: Caixinha de boas festas, poema sinfonico - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Scaglia

12,30/MUSICHE CORALI DI ANTON BRUCKNER: 5 Motetti per coro a cappella - Libera me Domine, in fa minore, per coro a 5 voci, tre tromboni e continuo - Os justi - Christus factus est - Helgoland, in sol minore, per coro maschile e orchestra

13,20/UN NEOROMANTICO AMERICANO: SAMUEL BARBER: Capricorn Concerto per orchestra op. 21 - Essay n. 1 per orchestra - Music for a scene from Shelley per orchestra op. 7

14,00/I GRANDI INTERPRETI Mstislav Rostropovich: D. Sciostakovich: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per violoncello e orchestra op. 107 - Orch. London Symphony dir. S. Ozawa. R. Schumann: Concerto in la minore per violoncello e orchestra op. 129 - Orch. National de France dir. L. Bernstein

15,00/L'OPERA LIRICA: I. Stravinsky: THE RAKE'S PROGRESS (LA CARRIERA DI UN LIBERTINO). Opera in tre atti di Wystan Hugh Auden e Chester Kallman. Truelove: S. Dean; Anne: C. Pope; Tom Rakewell: P. Langridge; Nick Shadow: S. Ramey; Mother Goose: A. Varnay; Baba the Turk: S. Walker; Sellem: J. Donson; Keeper: M. Best - Orch. e Coro London Sinfonietta dir. R. Chailly - M° del Coro C. Wearing

17,20/MUSICHE PIANISTICHE: W. A. Mozart: Sonata n. 13 in mi bemolle maggiore K. 333 - Fantasia in do minore K. 475 - Pf. A. Schiff. J. Brahms: Due Rapsodie op. 79 - Pf. G. Gould. F. Liszt: Rapsodia ungherese n. 14 - Pf. D. Roi. A. Roussel: Sonata op. 16 - Sol. E. Heidsieck

18,30/FILOMUSICA: K. Stamitz: Sinfonia concertante in re maggiore per violino, viola e orchestra - I. Stern, vl.; P. Zukerman, vla - English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim. R. Valentino: Sonata in fa maggiore per flauto e cembalo - G. Gallotta, fl.; M. Carraro, cemb. C.M. von Weber: Il Franco cacciato: «Trüben Augen» - Sopr. A. Rothenberger - Dir. H. Zanotelli. G. Verdi: Aida: «Già i sacerdoti adunansi» - A. Baltsa, msopr.; J. Carreras, ten. - Dir. H. von Karajan. F. Liszt: Venezia e Napoli, supplemento a «Années de pèlerinage» - Pf. L. Berman. Z. Kodaly: Variazioni del pavone - Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati

20,00/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE SEIJI OZAWA. VIOLONCELLI: Mstislav Rostropovich: F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta». Orch. Sinfonica di Chicago. A. Dvorak: Concerto in si minore per violoncello e orchestra op. 104 - Orch. Sinfonica di Boston. G. Holst: I pianeti, suite per grande orchestra e coro femminile op. 32 - Orch. Boston Symphony - Coro New England Conservatory - M° del Coro L. Cooke Devaron

22,00/LA TRADIZIONE POPOLARE: I. Paderewski: Fantasia polacca per pianoforte e orchestra op. 19 - Pf. R. Smendzianka - Orch. Nazionale Filarmonica di Varsavia dir. S. Wislocki. F. Liszt: Fantasia su temi popolari ungheresi per pianoforte e orchestra - Sol. S. Richter - London Symphony Orchestra dir. K. Kondrashin. B. Bartok: Sonatina su melodie di contadini transilvani - Pf. A. Foldes

22,40/CONCERTO SOLISTICO DEL NOVECENTO: A. Schoenberg: Concerto per pianoforte e orchestra op. 42 - Sol. G. Gould - New York Philharmonic Orchestra dir. D. Mitropoulos

23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di G. Tartini - I. Stravinsky - F. Corbetta - F. I. Tuma - M. Bruch

24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

FOPPAPEDRETTI

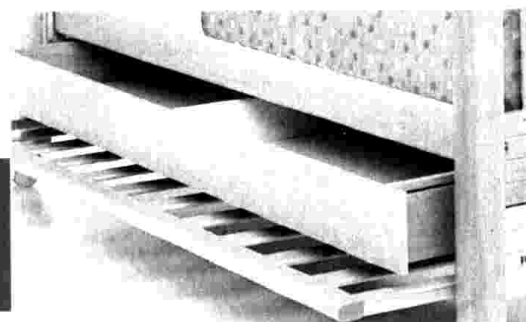
la fortuna di essere bambino



Nella foto il lettino Margherita è allestito con il corredino "Dolcesonno Ilmillepezzo" della collezione Milleeunaidea FOPPAPEDRETTI



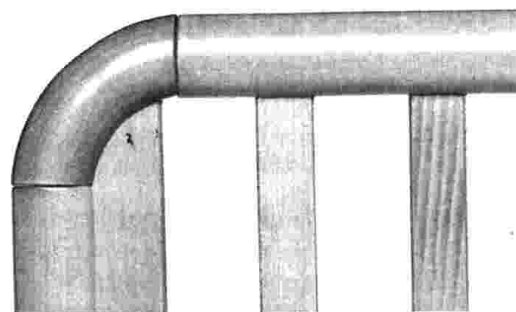
Gli indirizzi dei rivenditori autorizzati FOPPAPEDRETTI sono sulle Pagine Gialle alla voce "Mobili Vendita"



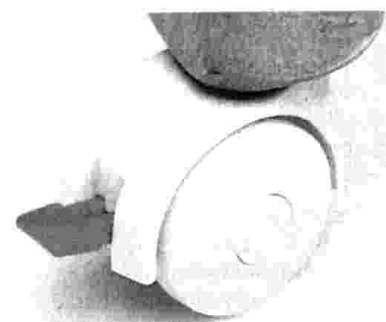
il grande cassetto a due scomparti



sistema divanetto brevettato



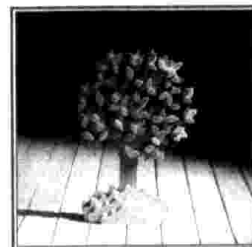
distanza tra le stecche a norme CEE



la ruota piroettante con il dispositivo frenante

Forme arrotondate, un fregio cromatico sulla testiera e quattro pomelli per un lettino che rievoca linee antiche, ma che è frutto di una progettazione attenta alle esigenze moderne. Sotto la rete un cassetto; ancor più sotto uno spazio per infilarci la spondina quando non serve più. Ed ecco pronto un divanetto (sistema brevettato). Angoli smussati, vernici atossiche come tutti i lettini FOPPAPEDRETTI. Colori: naturale, noce, bianco, verde acqua.

Margherita



FOPPAPEDRETTI
l'albero delle idee

- **6,00 Euronews** [6129282]
- **6,45-9,30 Unomattina**
• 0769/73933
- **6,45-7,30-8,30 TG 1 - FLASH** [1559718]
- **7,00-8,00-9,00 TG 1** [6964640]
- **7,35 TGR Economia** [6003992]
- **9,30 TG 1 - FLASH** [4625089]
- **9,35 Spaziolibero.** LAV - Lega Anti Vivisezione [9419814]
- **10,00 TG 1 - FLASH** [61911]
- **10,05-11,35 I quattro bersaglieri** (1953). Film commedia. Regia di Ferruccio Cerio. Con Alberto Sordi, Riccardo Billi, Mario Riva [6906602]
- **11,00 Da Napoli TG 1** [8135640]
- **11,35 Calimero.** Cartoni [1242824]
- **12,00 Blue Jeans.** Telefilm
• Uno per tutti tutti per uno [72089]
- **12,25 Che tempo fa** [6902783]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [78718]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm
• Il mistero del lago [8433114]
- **13,30 TELEGIORNALE** [1843]
- **14,00 Primiissima.** Settimanale di attualità culturale del TG 1 [29331]
- **14,20 Il mondo di Quark. I Caribù.** Di Ned Kelly [929737] 777
- **15,00-18,00 Uno per tutti** 011/8813
- **15,00 Saranno famosi.** Telefilm [80195]
- **15,45 Uno per tutti. Solletico.** Condotta da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. [9416027]
- **16,00 Capitan Planet.** Cartoni [8364027]
- **16,40 Dinosauri tra noi.** Telefilm [542602]
- **17,20 Zorro.** Telefilm
• **Appuntamento al cinema** [569379]
- **18,00 TG 1** [86553]
- **18,15 In viaggio nel tempo.** Telefilm
• Accademia di taglio e cucito [9119447] 777
- **19,00 Nino Frassica presenta Grazie Mille!!!** [34398]
- **19,50 Che tempo fa** [4257195]
- **20,00 TELEGIORNALE** [602]
- **20,30 TG 1 Sport** [93260]
- **20,35 Nino Frassica presenta Grazie Mille!!!** [4465244]
- **20,40 Scandalo Blaze** (1989). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Ron Shelton. Con Paul Newman, Lolita Davidovich, Jerry Hardin [6121058] 777
- **23,00 Ore ventitre.** A cura del TG 1 [8350]
- **23,30 TGS Mercoledì sport** [63973]
- **0,25 TG 1 - NOTTE** [1286916]
- **0,30 Che tempo fa** [3035206]
- **0,35 DSE - Sapere - Taccuino americano.** Tijuana Mexico: terra di frontiera - Lo stigma dei diseredati: viaggio nel mondo dei senzatetto. Di Raffaello Siniscalco [7608190]
- **1,05 I Tarassachi** (1990). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di F. R. Martinotti, R. Mortelliti, F. Ottaviano. Con Athina Cenci, Sergio Castellitto, Cochi Ponzoni



19,00

Varietà

La parola «zucca» detta da personaggi famosi, ripetuta tre volte, è la chiave per vincere un bel mucchio di gettoni d'oro, ciascuno del valore di un milione. Basta avere la pazienza di telefonare (081-639000), rispondere a domande «facili, facili», concorrere al «superquiz» di Nino Frassica e riconoscere il personaggio che l'ha pronunciata. Chi vince, prende anche i premi lasciati dai concorrenti meno fortunati.



20,40

Film 1ª Tv

New Orleans, 1959. Il governatore della Louisiana Earl K. Long (Paul Newman), vecchio volpone della politica, perde la testa per la spogliarellista Blaze Starr (Lolita Davidovich), una bomba-sexy. Lei ha vent'anni, lui sessantacinque ed è anche sposato. La carriera politica di Long viene travolta dallo scandalo: il governatore non viene rieletto e sembra ormai destinato al disarmo. Ma con l'aiuto di Blaze vivrà la sua ultima stagione di gloria, in corsa per il Congresso. (durata: 113')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,10 TG 1 - NOTTE.** Replica [33683621]
- 2,15 Tutta colpa della Sip** (1988). Film commedia. Regia di Gianfranco Bullo. Con Anna Obregon, Vittorio Caprioli [9714176]
- 3,45 TG 1 NOTTE.** Replica [52790602]
- 3,50 Clandestina a Tahiti** (1958). Film drammatico. Regia di Ralph Habib. Con Martine Carol, Serge Reggiani, Arletty [3570468]
- 5,25 Divertimenti**

- **6,40 Conoscere la Bibbia.** [81801176]
- **6,45-8,50 Quante storie!**
- **6,45 Nel regno della natura** [4211337]
- **7,25 Tao Tao.** Cartoni animati [1765195]
- **7,50 Per i più piccini L'albero azzurro** [2907282]
- **8,20 Black Beauty - Un cavallo per amico.** Telefilm
• Giustizia selvaggia [2995447]
- **8,50 Euronews** [3102089]
- **9,05 Lassie.** Telefilm
• Le colombe di Santa Ines [4564963]
- **9,30 Il medico di campagna.** Telefilm
• Non un giorno di riposo [1997263]
- **10,20 Quando si ama.** 75ª puntata [3010089]
- **11,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [9068350]
- **12,00 I fatti vostri.** Conduce Giancarlo Magalli 0769/7397 [34621]
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [68244]
- **13,25 TG 2 - Economia** [3604244]
- **13,35 Meteo 2** [5016058]
- **13,40-15,30 Supersoap**
- **13,40 Santa Barbara.** 764ª [3579756]
- **14,30 I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [47737]
- **14,45 Beautiful.** 19ª puntata [7899176] 778
- **15,30 TG 2 - FLASH** [10669]
- **15,35 Detto tra noi.** Quotidiano di cronaca e costume.
• 0769/73960 [7122805]
- **17,00 TG 2 - TELEGIORNALE** [15176]
- **17,05 TG 2 - Motori.** A cura di Gino Roca [181244]
- **17,20 Il coraggio di vivere.** In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa 0769/73932 [3538176]
- **18,20 TGS Sportsera** [8079008]
- **18,30 Meteo 2** [63602]
- **18,35 In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [926379]
- **18,50 Hunter.** Telefilm
• Pupe e monete [263027]
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [870992]
- **20,15 TG 2 - Lo sport** [4468331]
- **20,20 Ventiseventi.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani 0769/73967 [1391089]
- **20,40 RAIDUE presenta Kim Rossi Stuart in Il Cielo non cade mai.** Film 2ª ed ultima parte. Con Anais Janneret, Sandrine Caron, Roberto Herlitzka, Anita Zagaria, Anna Teresa Rossini. Liberamente tratto dal romanzo Il Cielo non cade mai di Maria Venturi. Editto dalla Rizzoli. Sceneggiatura di Veronica Salvi con la collaborazione di Rodolfo Roberti. Regia di Gianni Ricci [2426440] 778
- **23,00 RAIDUE per voi** [49963]
- **23,15 TG 2 TELEGIORNALE - DOSSIER NOTTE** [223669]
- **24,00 Meteo 2** [29799]
- **0,05 Dal Tv 4 di Roma DSE - L'altra edicola.** La cultura nei giornali. Regia di Anna Maria Gerli [8854515]
- **0,20 Bolzano. Hockey su ghiaccio: Russia-Italia.** Campionato del mondo [5687374]
- **1,05 Appuntamento al cinema** [87713190]
- **1,10 Il coraggio di vivere**



NUMERO SHOWVIEW 003



7,50

Ragazzi

Dodò si reca dal lattaio e smarrisce il suo orsetto. Disperato, torna a casa e chiede a **Francesca** (nella foto con **Claudio**) di aiutarlo nella ricerca. Ma nonostante i due ripercorrono la strada da casa arriva fino al negozio del lattaio, l'orsetto non si trova. La tristezza di Dodò commuove Francesca: per consolarlo gli racconta la storia del pastore Gavino e del suo asino.



18,50

Telefilm

Sospetti, strane notizie, delitti: un filo sottile lega il mondo delle donnine allegre con tanti traffici equivoci, e commerci illeciti di oggetti di evidente provenienza furtiva. Le indagini di Hunter investono il mondo della prostituzione e si imbattono in un commercio fiorento di rarità numismatiche. Il nostro detective avrà bisogno dell'aiuto della sua nuova collaboratrice, **Chris Novak**, per venire a capo della faccenda.

IL CIELO NON CADE MAI



20,40

Film tv

Ultima parte. Disperato per l'incidente capitato a **Camille**, **Nicola** (**Kim Rossi Stuart**, nella foto con **Stefano D'Amico**), vola a Parigi e chiede alla ragazza di sposarlo. Sconvolta, **Francesca** decide di non dirgli che aspetta un figlio da lui. In Francia **Nicola** e **Camille**, ormai marito e moglie, aprono un atelier che riscuote un lusinghiero successo. Ma il loro ménage non è felice e, quando lei rifiuta di avere un bambino che potrebbe intralciare la loro attività, il giovane capisce che il loro matrimonio è ormai senza più storia. Intanto **Francesca** dà alla luce **Stella** (**Francesca**

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,10 TG 2 - TELEGIORNALE. Replica [7680824]
- 2,25 Videocomic [27383911]
- 3,00-6,35 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3,00 1° anno accademico: Metodi matematici per l'Ingegneria, lezione 9 - Fisica 2, lezione 9 [7818640]
- 4,45 2° anno accademico: Elettronica II, lezione 9 - Calcolatori elettronici II, lezione 9

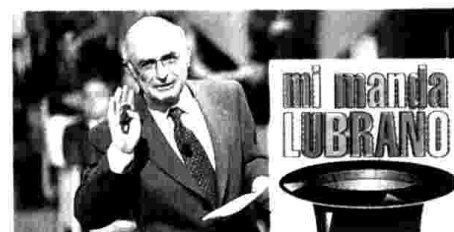
- 6,25 TG 3 - Edicola [3650331]
- 6,45-12,00 LALTRARETE
- 6,45 DSE - Sapere - Turchia. Le perle della Pamphilia [6183379]
- 7,15 Euronews - TG dall'Europa [5015485]
- 7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino DSE - Tortuga "Good morning Italia". In studio **Franco Di Mare** [9227718]
- 7,45-8,00 Euronews - TG dall'Europa [2902737]
- 8,15-8,30 Euronews - No Comment [7686398]
- 9,00 DSE - Piccola Posta. Conduce **Franco Scaglia** [44244]
- 9,15 Euronews - Magazine [7320485]
- 9,30 DSE - Zenith - Manzoni da vicino. 2° parte [7669]
- 10,00-12,00 DSE - Dal Tv 2 di Torino. Parlati semplice. Conduce **Gabriele La Porta** [13350]
- 10,20-10,30 Euronews - TG dall'Europa [8367640]
- 12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [81737]
- 12,15 Da Milano. Tgr E. Economia, consumi, bisogni. [8123783]
- 12,30 Dove sono i Pirenei? Con **Rosanna Cancellieri** [800008]
- 14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [54027]
- 14,20 TG 3 POMERIGGIO [416843]
- 14,50 TGR Italia, Sud. Rubrica della Testata Giornalistica Regionale. A cura della Redazione di Napoli [718992]
- 15,15 TGR Leonardo [6038553]
- 15,25 TGS Derby [7481927]
- 15,35 Rugby: TGS Mischia e meta [9405911]
- 15,50 Anzio. Triathlon: Campionati italiani [6025089]
- 16,00 Ciclismo: Giro delle Regioni. Dilettanti [65195]
- 16,20 Marina di Grosseto. Pattinaggio a rotelle. Gran Premio Liberazione [4770114]
- 16,30 DSE - Novocittà. In studio **Gianni Bisiach** e **Mario Giobbe** [8737]
- 17,00 Roma. Piazza di Siena. Equitazione: 62° CSIO di Roma. Gran Premio Roma [6836534]
- 18,35 TG 3 Sport [1236911]
- 18,40 Insieme
- Meteo 3 [509466]
- 19,00 TG 3 [114]
- 19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [39089]
- 19,50 BlobCartoon [660176]
- 20,05 Blob. Di tutto di più [1398992]
- 20,25 Una CARTOLINA spedita da **Andrea Barbato** [4491669]
- 20,30 Mi manda Lubrano. Un mercoledì nell'Italia dei tranelli. Di **Antonio Lubrano**, **Lucia Restivo** e **Andrea Barbato**. Regia di **Claudia Caldera** [49602]
- 22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
- Meteo 3 [76114]
- 22,45 Milano, Italia. Un programma di **Enrico Deaglio** [7388350]
- 23,45 Pubblimania Coccoboli. Di **Romano Frassa**. Anche le merci hanno un'anima. 2° puntata [9909621]
- 0,15 Carosello, Carosello [4536409]
- 0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola - TG Terza - Meteo 3
- Appuntamento al cinema [2860914]
- 1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta **BlobCartoon** [2906799]
- 1,10 Blob. Di tutto di più. Replica [4268995]
- 1,25 Una CARTOLINA. Replica



17,00

Sport

Due le prove di oggi: il Premio Categoria all'americana, in cui l'anno scorso si impose lo svizzero **Willy Melliger** in sella ad **Athlet** ed il più famoso Gran Premio Roma. Curiosando fra le statistiche: **Merano** è il cavallo plurivincitore con 22 successi; **Piero D'Inzeo** è il cavaliere con più vittorie, 62, seguito dal fratello **Raimondo**, 54 allori e da **Graziano Mancinelli** con 41.



20,30

Attualità

E siamo arrivati alla 100ª puntata. Dal 19 dicembre 1990, il programma di **Antonio Lubrano** ha toccato temi richiesti da cittadini e consumatori, una media di 4 milioni di spettatori. L'indirizzo della redazione è **Mi manda Lubrano** Via Muggia 2 - 00195 Roma; il telefono, in funzione giorno e notte, 06/3728802.

PUBBLI MANIA

COCCOBOLI

23,45

Attualità

Si parla del rapporto uomo-tv: vediamo spot dove una nonna ed un bambino sono stregati dal video; un uomo che crede di essere un televisore; un viaggiatore in treno con il volto simile ad un teleschermo. Commento di un bizzarro parroco italo-australiano di **Ginostra**.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,30 Milano, Italia. Replica [5692485]
- 2,25 Pubblimania. Replica [4509008]
- 2,55 Carosello, Carosello. Replica [4001447]
- 3,05 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [4795878]
- 3,35 Ultimatium alla vita (1961). Film di guerra. Regia di **Renato Polselli**. Con **Franca Bettoia**, **Claudio Gora** [2936008]
- 5,05 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [4270008]
- 5,35 Videobox [1049331]
- 6,00 Schegge



NUMERO SHOWVIEW 005

- **6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [3734640]
- **9,00 Maurizio Costanzo show.** Replica [43557398]
- **11,45 Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769/64334 [8129602]
- **13,00 TG 5.** News [51466]
- **13,25 Sgarbi quotidiani** [6379331]
- **13,35 Beautiful.** 940° puntata [787843]
- **14,05 Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile ☎ 0769/64331 [1709422]
- **15,25 Agenzia matrimoniale**
Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [691602]
- **16,00-17,59 A tutto Disney** [42756]
- **16,02 Ecco Pippo!** Cartoni
— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotta da Carlo Sacchetti, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Alessandro Gobbi, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [7466]
- **16,30 I Puffi.** Cartoni [18599]
- **16,45 Produzione Bim Bum Bam.** Show [461992]
- **17,00 Tazmania.** Cartoni [94008]
- **17,20 Giochissimo.** Quiz [1101379]
- **17,25 Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [875602]
- **17,59 Flash TG 5** [2808224]
- **18,02 OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [72379]
- **19,00 La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [6843]
- **20,00 TG 5.** News [8260]
- **20,30 Calcio: Milan - Monaco.** Coppa Campioni [740981]
- **22,25 Striscia la notizia.** La voce dell'informazione. Di Antonio Ricci. Con Alba Parietti e Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [9612398]
- **22,40 Spazio 5.** Conduce Enrico Mentana [1737843]
- **23,15 Maurizio Costanzo show.** Condotta da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [580466]
- **24,00 TG 5.** News [83409]
- **0,15 Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [8465206]
- **1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [5467374]
- **1,45 Striscia la notizia.** Replica [1495886]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [4334729]
- **2,30 I Taliani.** Telefilm. *Il mistero del fustino scomparso.* Con I Trettrè [6731747]
- **3,30 A tutto volume.** Replica [6436995]
- **4,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [5053413]
- **5,30 Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



AGENZIA
MATRIMONIALE

15,25

Attualità

Nel salotto creato dallo scenografo Francesco Priori, **Marta Flavi** mette in contatto nuovi cuori solitari. I cacciatori in cerca di anima gemella proposti oggi sono: Angelo, trentotto anni vedovo, impiegato di Latina e Annaluce, trentacinque anni nubile, casalinga di Terni. Per l'angolo della presentazione, c'è Patrizia, trentaquattro anni nubile, casalinga di Taranto.

**CALCIO: COPPA CAMPIONI
MILAN - MONACO**



20,30

Sport

Milan-Monaco e Barcellona-Porto sono le quattro squadre che si contendono stasera i due posti per la finalissima del 18 maggio ad Atene. Il Monaco si presenta a San Siro forte dei suoi 5 scudetti e delle 5 Coppe di Francia. Nella formazione del principato ritroviamo vecchie conoscenze come Klinsmann e Scifo, il portiere della nazionale francese Jean Luc Ettori ed il centrocampista Youri Djorkaeff. Nel Milan **Albertini** e **Boban**.

STRISCIA la notizia

22,25

Varietà

Questa sera il consueto appuntamento con il tg satirico tutto al femminile è eccezionalmente alle 22,25. Insieme ad Alba Parietti e alla signora Emma Coriandoli in Ferrini, sono sempre presenti le veline Terry Sessa e Simonetta Pravettoni, Enzo Braschi, Emilio Fido, Lucino Pavarotto e l'immane Gabibbo. Il numero verde per Sos Gabibbo è il 1678-28103.



NUMERO SHOWVIEW 006

- **6,30 Ciao ciao mattina e cartoni**
— **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
— **Forza Campioni.** Cartoni
— **Flo, la piccola Robinson.** Cartoni
— **Le voci della savana.** Cartoni
— **È quasi magia Johnny.** Cartoni [22039911]
- **9,30 Hazzard.** Telefilm
Molly delle paludi [31060]
- **10,30 Starsky & Hutch.** Telefilm [42176]
- **11,30 A-Team.** Telefilm [8640282]
- **12,20 Qui Italia.** Con Giorgio Medail [5076485]
- **12,30 Studio aperto.** News [50824]
- **12,35 Fatti e misfatti** [718447]
- **12,45 Licia, dolce Licia.** Telefilm. *La scommessa* [1659176]
- **13,30 Batman.** Cartoni [7843]
- **14,00 Studio aperto.** News [5244]
- **14,30 Non è la Rai.** Show. Di Gianni Boncompagni ☎ 0679/64322 [7173008]
- **16,05-18,30 Smile.** Show [2451373]
- **16,10 I ragazzi della prateria.** Telefilm
In nome del Signore [6621224]
- **17,25 Benny Hill show** [471379]
- **17,40 Studio sport** [828263]
- **17,55 Power Rangers.** Telefilm
Eyeguy [894737]
- **18,30 I miei due papà.** Telefilm [8621]
- **19,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm
Halloween la notte delle streghe. 1ª parte [9718]
- **19,30 Studio aperto.** News [75850]
- **19,50 Radio Londra.** Conduce Giuliano Ferrara [6666379]
- **20,00 Karaoke.** Show con Fiorello [39379]
- **20,35 Una star in cerca d'amore** (1984). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Larry Peerce. Con Rick Springfield, Janet Eilber [341379]
- **22,30 Speciale Coppe** [23176]
- **0,30 Qui Italia.** Replica [2357664]
- **0,40 Studio sport** [4440312]
- **1,10 Radio Londra.** Replica [4079954]
- **1,30 I due nemici** (1961). Film commedia. Regia di Guy Hamilton. Con David Niver, Alberto Sordi [4600409]
- **3,30 I ragazzi della prateria.** Telefilm [4931765]
- **4,30 Hazzard.** Telefilm [2931585]
- **5,30 Benny Hill show.** Replica [8985190]
- **6,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm



13,30

Cartoni

Secondo le premonizioni di Nostromos, la fine della civiltà occidentale sarebbe ormai imminente. Per questo motivo, il ricco veggente organizza un fondo per la sopravvivenza e la riorganizzazione del ceto più ricco di Gotham City. Tra i miliardari contattati da Nostromos, c'è anche Bruce. Ovviamente, **Batman** subodora immediatamente che la costituzione della confraternita nasconde in realtà qualcosa di losco.



GENITORI IN BLUE JEANS

19,00

Telefilm

È la notte di Halloween. Chrissy, come vuole la tradizione, è pronta per andare di casa in casa a chiedere dolci. Ma improvvisamente scoppia un temporale che costringe la famiglia Seaver a restare in casa. Chrissy e Ben, seccati e annoiati, sono intrattenuti da Maggie (Joanna Kerns) e Jason (Alan Thicke) che raccontano loro delle storie raccapriccianti. La tranquilla serata viene interrotta da una telefonata di Eddie...

★UNA STAR★ IN CERCA D'AMORE

20,35

Film 1° Tv

Una rock star (Rick Springfield) all'apice del successo, si strugge per l'unica cosa che non può ottenere con la ricchezza: l'amore della donna che desidera (Janet Eilber). A nulla valgono la fama, le tantissime fans che gli si offrirebbero volentieri, i soldi. Solo spogliandosi di tutti i falsi miti, che una vita fatta di agi può costruire intorno ad un giovane, il musicista riuscirà a conquistare la ragazza. (durata: 93')



NUMERO SHOWVIEW 004

- **7,00 La famiglia Bradford.** Telefilm [6968466]
- **7,45 Piccola Cenerentola.** Telenovela [8136176]
- **8,30 Valentina.** Telenovela. Con Veronica Castro [4195]
- **9,00-17,10 Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [74485]
- **9,10 Pantanal.** Telenovela [3483027]
- **10,25 Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [10563718]
- **11,00 Febbre d'amore.** Soap opera. Con Melody Thomas Scott [5060]
- **11,30 TG 4.** News [5490027]
- **11,50 Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez, Eduardo Yanez [8236737]
- **12,30 Antonella.** Telenovela. Con Andrea Del Boca, Gustavo Bermudez [37718]
- **13,30 TG 4.** News [4553]
- **14,00 Sentieri.** Soap opera. Con Mark Derwin, Jay Hammer [49553] ☎ 777
- **15,00 Primo amore.** Telenovela. Con Grecia Colmenares [72176]
- **15,40 Principessa.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro [713398]
- **16,15 Topazio.** Telenovela [4915008]
- **17,10-17,45 La verità.** Con Marco Balestri [519843]
- **17,30 TG 4.** News [16718]
- **17,45 Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati. Regia di Mario Cinus [540973]
- **18,00 Funari News.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [94963]
- **19,00 TG 4.** News [756]
- **19,30 Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [2992]
- **20,30 Tutti insieme appassionatamente** (1965). Film commedia. Regia di Robert Wise. Con Julie Andrews, Christopher Plummer [57166992]
- **23,40 TG 4 Notte** [4290373]
- **23,45 Dune** (1984). Film fantastico. Regia di David Lynch. Con Kyle MacLachlan, Francesca Annis [33676621]
- **2,20 Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [7648848]
- **2,35 L'anticristo** (1974). Film horror. Regia di Alberto De Martino. Con Carla Gravina, Mel Ferrer [9756867]
- **4,20 Funari News.** Replica [4088515]
- **5,00 Rassegna stampa.** Replica [1590138]
- **5,10 Punto di svolta.** Replica [3176119]
- **6,00 Dragnet.** Telefilm [5175]
- **6,30 Amori in soffitta.** Telefilm

VALENTINA

8,30

Telenovela

Daniela e Giuseppe vengono invitati a cena a casa di Lucrezia. L'incontro tra Giuseppe e Valentina è quindi inevitabile. Quest'ultima, appena vede il marito, si avventa rabbiosamente contro di lui. Giulio riesce a stento a calmarla; ma Lucrezia si infuria con Valentina e la caccia di casa.

TUTTI INSIEME APPASSIONATAMENTE



20,30

Film

Nell'Austria del 1938 la novizia Maria (**Julie Andrews**) lascia il convento di Salisburgo per mettere alla prova la sua vocazione, e va a lavorare come governante in casa dei Von Trapp. Qui s'innamora del capofamiglia, un capitano di marina, vedovo ma ancora in gamba. Lo aiuterà anche a sfuggire alla persecuzione dei nazisti. Cinque premi Oscar. (durata: 174')

DUNE



23,45

Film

Anno 10191. La famiglia Atreides controlla Dune, insospitata pianeta dalle cui sabbie si estrae una droga capace di prolungare la vita. Intrighi di palazzo, congiure e ribellioni in un clima di fantascienza barocca, a metà strada tra Verne e Rabelais, arricchita dai vermi giganti di Carlo Rambaldi e dalla musica di Brian Eno. Nella foto **Sting** (durata: 137')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [1264640]
8,30 Al confini dell'Arizona. Telefilm [59466]
9,30 Natura amica. Documentario [7553]
10,00 Tappeto volante. Replica [7853621]
12,30 Euronews [7963]
13,00 Ore 13 Sport [1282]
13,30 TMC Sport. Con Massimo Caputi [1669]
14,00 Telegiornale Flash [60114]
14,05 La moglie di mio fratello (1989). Film commedia. Regia di Jack Benden. Con John Ritter, Mel Harris [4800824]
15,50 Tappeto volante. Conduce Luciano Rispoli [93618447]
18,30 Ciclismo: La Vuelta [61756]
18,45 Telegiornale [9481981]
19,30 Sale, pepe e fantasia. Con Wilma De Angelis [25337]
19,45 The Lion Trophy Show [928602]
20,00 Sorrisi e cartoni: Supersegretissimo agente scoiattolo [61114]
20,25 Telegiornale Flash - Previsioni del tempo [5795756]
20,30 Quel giardino di aranci fatti in casa (1982). Film commedia. Regia di Herbert Ross. Con Walter Matthau, Ann Margret [30466]
22,30 Telegiornale [4263]
23,00 Mondocalcio [36553]
24,00 Crono - Tempo di motori [65312]
0,45 Il piccolo fuggitivo (1953). Film commedia. Regia di R. Ashley, M. Engel, R. Orkin. Con Richie Andrusco, Ricky Brewster [5057003]
2,10 Telegiornale Commenti. Replica [8744225]
2,40 CNN. In diretta



Richie Andrusco

NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [3005195]
12,00 e 17,00 Aglio, olio e peperoncino [255089]
12,20 Tengo famiglia [3988089]
13,50 e 23,30 Andiamo al cinema [4774379]
14,00-19,00 e 22,30 Notiziari regionali [664517]
14,30 Pomeriggio insieme [85057447]
17,15 Naturalia [855669]
17,30 Documentari natura [463466]
17,45 e 20,00 Mitico [203282]
18,00 Soquadro. Varietà [146553]
19,30 Amici animali. Con Susanna Messaggio [297805]
20,30 Flashback (1990). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Franco Amurri. Con Kiefer Sutherland, Dennis Hopper [1037737]
22,45 Auto & ... Auto. Con Nestore Morosini [1324008]
23,45 Moto. Settimanale sportivo



Kiefer Sutherland

NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30-19,15 e 22,30 Telegiornali locali [8454911]
13,30 Le cose buone della vita. Show [7037263]
14,45 Alice. Telefilm [1904992]
15,45 e 0,30 Programmazione locale [6879447]
17,30 I ragazzi del sabato sera. Telefilm [467602]
18,00 Ma quanto mi ami? Gioco [151485]
19,30 Alice. Telefilm / 20,00 Lassie. Cartoni [202737]
20,30 Donne (1980). Tv movie drammatico. Regia di Glenn Jordan. Con Lee Remick, Patty Duke Austin [1042669]
22,45 Notte italiana. Varietà [1322640]
23,45 Rubrica cinema [9701973]
24,00 Salto nel buio F.B.I. Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,30 Il piccolo grande mago dei videogames [2643260]
8,15 Il provinciale (1971). Film [2918060]
10,00 Ernesto e una spaventosa eredità (1991). Film [8618331]
11,35 Uranus (1990) [7411485]
13,20 Spotswood (1992) [5503355]
14,55 Perseguitato dalla fortuna (1991). Film [3890008]
16,40 + 1 News [7631783]
16,45 Documentari [7690992]
18,45 A proposito di Henry (1991). Film [8724244]
20,40 Al lupo al lupo (1992). Film [243669]
22,35 Alien 3 (1992) [3248756]
0,30 Body of evidence (1992). Film [7793954]
2,20 Cara mamma mi sposo (1991). Film [63985119]
4,05 La rossa maschera del terrore (1969). Film



NUMERO SHOWVIEW 014

- 10,00 Documentari [64502843]
13,30 Sportime [551640]
14,30 USA Sport [1901992]
15,15 Piacavallo. Automobilismo: Rally. Campionato italiano [5991843]
15,45 Mugello. Automobilismo: Supercar [1951027]
16,00 Hockey: Gran Bretagna - Germania. Campionati mondiali [1683805]
18,30 Calcio: Campionato tedesco [860621]
19,15 Settimana gol [643176]
19,45 Telesport [888756]
20,00 Hockey: Russia-Italia. Campionati mondiali [3244331]
22,30 Hockey: Svezia - Finlandia. Campionati mondiali
— Telesport [163534]
0,30 USA sport [4680428]
1,15 Settimana gol. Replica



NUMERO SHOWVIEW 015

- 10,00 e 23,00 Classica. Musiche di Mahler, Rachmaninov, Rimsky-Korsakov, Mussorgsky, Ravel, Dvorak [8622534]
11,50 e 19,00 Monografie: Alice [6522176]
13,00 e 17,06 Il chiromante (1941). Film commedia. Regia di Oreste Biancoli. Con Luisella Beghi, Emino Macario [382896]
15,00 English tv [923843]
16,00 Oliver & Digi [994331]
17,00 + 3 News [36675404]
20,30 Balletti

NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 Good Morning [816089]
8,00 Corn Flakes [27090843]
11,30 Arrivano i nostri [266060]
12,30 The Mix [3878244]
14,15 Telekommando [4143843]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [177263]
14,35 Segnali di fumo [1917466]
15,35 Clip to clip. Presenta Rosalba Reggio [3993379]
18,00 Zona mito [638263]
19,00 Jon Secada special [671718]
19,30 Vm-Giornale [670089]
20,00 Video rotazione [895621]
22,00 Jayhawks in concerto [860404]
23,30 Vm-Giornale [489824]
24,00 Video rotazione



Jayhawks

NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 MTV's Greatest Hits with Paul King [583756]
14,00 VJ Simone [5712331]
16,30 MTV Coca Cola Report with K. Backer [639060]
16,45 MTV At The Movies with VJ Ingo [307114]
17,00 MTV News [650553]
17,15 3 From 1 [395379]
17,30 Dial MTV with Rebecca De Ruvo [758973]
18,00 Music Non-Stop with Pip Dann

cinquestelle NUMERO
SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [56804244]
12,00 Perché no? Talk-show [294843]
13,00 Girofestival della canzone [270263]
14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [864535]
14,30 Pomeriggio insieme [9855398]
17,00 Maxivetrina. News dalle aziende [701307]
17,15 La ribelle. Telenovela. Con Grecia Colmenares [260911]
17,45 Aglio, olio e peperoncino. Presenta Nadia Rinaldi [205640]
18,00 Amici animali [495485]
18,30 Naturalia. Con Roberta Termini [578263]
20,30 Panni sporchi. Telefilm. Con Mario Marenco, Andy Luotto [694669]
21,00 F.B.I. Telefilm. Con Efrem Zimbalist jr. [847824]
22,00 Orologi da polso in tv

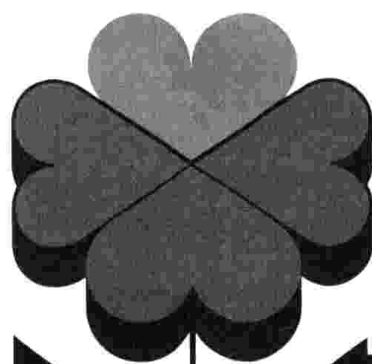


Efrem Zimbalist

NUMERO
SHOWVIEW 08

- 8,00 Programmi redazionali [70269242]
15,00-17,00 e 18,00 TgA Flash [78195]
15,10 e 22,00 Shopping Club [3707373]
17,10 e 21,15 Semplicemente Maria. Telenovela. Con Victoria Ruffo [6746379]
18,10 e 20,30 Victoria. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [4873756]
19,00-19,30 e 20,00 TgA News




lenti



Ti invita in TV!

Ogni sabato sera dal 2 aprile al 28 maggio alla trasmissione



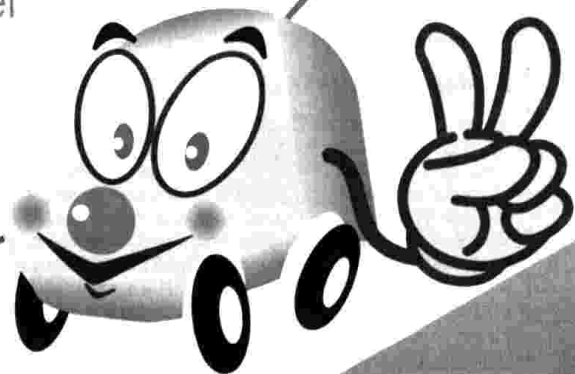
 **RAI UNO**

... A BORDO DI UNA
SPLENDIDA FIAT
"cinquecento"!

Già, perchè **UNA favolosa FIAT "Cinquecento" alla settimana**
è il fantastico premio per chi acquista il **Buonissimo Prosciutto**
Cotto LENTI e spedisce **LA CARTOLINA** del



Grande Concorso  **lenti**



il Buonissimo Prosciutto Cotto


lenti



6,00-12,00 MATTINATA

6,00 7,00 8,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
6,19 **Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** Cuore - Affari
7,20 **GR regione**
7,30 **Questione di soldi**
7,40 8,32 10,30 11,05 11,45 **Mattinata. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin

9,05 **Radio anch'io**
11,30 **Sommario Giornale Radio Rai - Spazio aperto**

12,00-18,00 POMERIDIANA

12,00 13,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
12,10 12,37 13,21 13,35 14,10 14,37 15,07 15,37 16,07 16,37 17,07 17,37 **Pomeridiana. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia

12,30 **Sommario Giornale Radio Rai - Medicina e Scienze**

13,30 Gossip
14,30 **Sommario Giornale Radio Rai - Relais**
15,30 **Sommario Giornale Radio Rai - Spettacoli**

15,37 Bolmare
16,30 **Sommario Giornale Radio Rai - Radio Campus**

17,30 **Sommario Giornale Radio Rai - Moda, nuove tendenze, scoperte**

17,44 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lucio De Santis

18,00-24,00 OGNI SERA

18,00 19,00 21,18 23,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
18,07 18,40 19,27 22,30 23,07 **Ogni sera. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti
18,30 **Sommario Giornale Radio Rai - Sport**
18,37 **I mercati**
19,22 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Zapping**
20,25 **Calcio: Milan-Monaco.** Coppa Campioni. Semifinale
22,44 Bolmare

24,00-6,00 OGNI NOTTE

24,00 2,00 4,00 5,00 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Radio Tir**
1,30 2,05 3,30 4,05 5,05 5,45 **Ogni notte. La musica di ogni notte**
2,30 **Cuori solitari**

METEOR

Radiouno 8,30 10,10 12,07 13,20 14,10 17,07 19,20 21,25 23,07
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06
Radiotre 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,24 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,22 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,08 21,30 23,03

Radiotre 8,42 10,15 11,07 15,00 19,00

Notturmo Italiano 0,30 5,27

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue.

A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,16 **Anni nuovi.** A cura di Paola De Monte
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,02 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
8,12 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta
☎ (06) 3723897

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **La principessa Olga.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 20ª puntata. Regia di Mauro De Cillis

9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha

9,38 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco, condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Garbarotta. Regia di Carlo Vergnano

10,45 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio M. Ciampa e M. Guzzi. Un programma a cura di R. Manfredi. Regia L. Antinozzi
☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 GR regione

12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan

14,08 **Truciolli** di Paquito Del Bosco

14,16 **Ho i miei buoni motivi.** Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa
☎ 0369/8031

15,20 Le figurine di Radiodue

15,23 **Per voi giovani.** Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. A cura di Sabina Sacchi e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☎ (06) 3131

15,33 Flash economico

15,44 **Per voi giovani**
17,30 **GR giovani**

17,44 **Stelle a striscia**

17,51 **Per voi giovani**

18,30 **Titoli Anteprima GR**

18,36 **Per voi giovani**

19,15 **Planet rock**

19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

19,58 **La loro voce.** Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi.
☎ 167/013232

20,03 **Truciolli** di Paquito Del Bosco

20,15 **Dentro la sera.** I migliori films della vostra vita, con Gabriele e Maurizio Porro
☎ (0369) 8036

21,33 **Planet rock.** Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli

22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

24,00-6,00 **RAINOTTE.** Con Giampiero Vigorito, Massimo Mapelli, Stefano Mannucci, Maurizio Bianchini

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmisiones de Ruineda Ladina. 13,40-14,00 Nutizie. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmisiones regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA.

Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini

6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Pino Buongiorno ☎ (06) 3612241

Ouverture

Radio Rai - Il Giornale del Terzo

Appunti di volo. A cura di Fiorella Lozzi e Flavia Pesetti. Conduce Sandro Cappelletto

11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci

12,01 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco. Di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo

13,15-19,00 **RADIOTRE POMERIGGIO.** Musica e parole. Con Loredana Lipperini

13,15 Alberto Asor Rosa presenta

La giornata di uno scrutatore di Italo Calvino. Con Carlo Simoni. Regia di Edmo Fenoglio

13,45 **Radiorai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordinamento di Fabrizio Castellani

14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Giorgio Pugliaro. Quartetto Brahms: Monserat Cervera, violino; Luigi Sagrati, viola; Marçal Cervera, violoncello; Pier Narciso Masi, pianoforte. Wolfgang Amadeus Mozart: Quartetto in sol minore K 478: Allegro; Andante: Rondò (Allegro) — Quartetto in mi bemolle maggiore K 493: Allegro; Larghetto: Allegretto (Reg. eff. il 03/04/67). A cura di Maria Grazia Cavagnino

15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. A cura di Daniela Sbarini. Conducono Giorgio Manacord e Marino Sinibaldi

16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo

— **Percorsi musicali** disegnati da Arrigo Quattrocchi

16,25 **Tamburi lontani.** Geografie e storie di altre culture. A cura di Pinotto Fava. Conducono Chiara Galli e Paolo Morawski

17,10 **Note di viaggio.** Conduce Antonella Bottini

17,35 **Futura.** Scienza e tecnologie. Conduce Rossella Panarese

18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di Andrea Coen

18,30 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

19,03 **Hollywood party.** A cura di Silvia Toso. Con David Grieco, Stefano Della Casa e Enrico Magrelli. Regia di Anna Antonelli

20,00-24,00 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti

Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

20,30 **Concerto Jazz: Sonny Rollins Quartet.** Presentazione di Adriano Mazzeletti (Reg. 1972 - Festival del Jazz di Torino)

— **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3

Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

La loro voce ☎ 167/013232

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

3,15

5,30

RADIO TIR

Chiara Sani tra i camionisti

La sua voce è ormai diventata popolare tra i camionisti che viaggiano sulle strade italiane e tra gli ascoltatori di Radiouno che ogni notte possono ascoltarla in *Radio Tir*, in programma per un'ora dalle 0,33. La voce è quella di Chiara Sani, attrice bolognese, con un passato televisivo e radiofonico che a bordo di un Tir guidato da Guido Trapassi dialoga con gli ascoltatori che intervengono telefonicamente ma soprattutto con gli altri camionisti.

«Ogni tanto» dice Chiara Sani «mi inserisco con il CB, il famoso "baracchino" nelle loro conversazioni ed escono fuori effetti divertenti a base di dialoghi forse talora anche sconclusionati ma sempre spontanei e originali». La trasmissione va in onda da oltre un mese e proseguirà fino a tutto giugno. Finora Chiara Sani e il suo Tir hanno viaggiato sull'autostrada del sole, praticamente da Milano a Napoli, sia pure in molte tappe: «ma abbiamo fatto anche la Roma-Civitavecchia» dice «e nei prossimi giorni gireremo per la Toscana e la Lombardia e poi in altre zone. Viaggiando con il Tir di Guido Trapassi, ho scoperto un mondo diverso da quello solitamente immaginato da chi non conosce i camionisti. Ho scoperto per esempio» continua la Sani «che questi lavoratori della notte non sono uomini duri e rudi: tutt'altro, ho incontrato tanti camionisti gentili, genuini, sinceri, molti ci telefonano per dedicarci una poesia o semplicemente per scambiare qualche parola con una voce amica».

In tante notti passate a bordo di un Tir, Chiara Sani ha trovato il modo di divertirsi e scherzare («venerdì 1° aprile» dice «abbiamo fatto un "pesce d'aprile", annunciando che sulla Roma-Orte stava nevigando: invece era una notte stellata e neppure fredda...»), ma anche di commuoversi, per esempio con le telefonate di due signore non vedenti di Padova e di Taranto che ringraziavano per le ore di piacevole ascolto che la trasmissione fa trascorrere. I dialoghi di Chiara Sani con i camionisti e gli ascoltatori sono inframmezzati da brani musicali (dal liscio al tango, alla polka), musica allegra che, dice ancora Chiara Sani, «aiuta a stare svegli».



Chiara Sani

LA PRINCIPESSA OLGA

Amore e mistero nella Russia di oggi

La storia sta per giungere a metà del suo lungo itinerario, ma la soluzione dell'intricata vicenda narrata ne *La principessa Olga* - lo sceneggiato del mattino in onda alle 8,52 dal lunedì al venerdì su Radiodue - è ancora lontana. La storia, ideata da Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti, si svolge tra Roma (da dove sono partiti Daniele, ricercatore universitario che sta preparando un libro sul cinema sovietico, e Ludovica in cerca di vacanza) e Mosca dove i due italiani incontrano Andrej Mikailovic, noto regista del dissenso. Ma dalle tematiche cinematografiche, la vicenda si sposta su altri piani, compaiono altri personaggi come Sacha, l'attore protagonista del film di Mikailovic e Zenia, la sua aiuto regista, ma soprattutto entrano in gioco altri elementi (furti di icone, censure staliniste, colpi di coda del KGB, ecc.) che danno una colorazione gialla a una storia iniziata sotto differenti auspici. La conclusione è ancora lontana, e sicuramente le tre autrici riserveranno agli ascoltatori ulteriori sorprese.

Da nove anni insieme come autrici radiofoniche (e no), Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti alternano le scorribande nella satira (gli *Effetti secondari* di Radiouno di qualche tempo fa o il *Male in Italy* di un volume edito dalla Newton Compton) con quelle negli sceneggiati radiofonici. Prima de *La principessa Olga*, hanno scritto due originali lunghi decine di puntate, come *La famiglia Birillo* e *La roulotte rossa*, ma è la prima volta che si cimentano in una vicenda di alto spessore come l'attuale. Passano insieme molte ore della giornata, ma poi scrivono ciascuna per proprio conto, seguendo una rigida scaletta e correggendo, se occorre, le eventuali "deviazioni di rotta". Il pubblico, dicono, è affezionato a questo genere, e pensiamo di proporre qualche altra storia.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ 6,00/FILOMUSICA: M. Balakirev. Tamara, poema sinfonico - Orch. Sinf. dell'Accademia di Stato dell'URSS dir. E. Svetlanov. A. Webem: Trio per archi op. 20 - Elementi del Quartetto La Salle. J. Després: Nymphes des bois, déesses des fontaines: Déploration de Johannes Ockeghem - Coro New London Chamber - M° del Coro J. Wood. D. Milhaud: Le boeuf sur le toit, balletto per orchestra da camera - Orch. National de France dir. L. Bernstein. M. Reger: Tre Lieder per voce e organo op. 105 - B. Weigl, bar.; M. Haselbock, org. A. Schoenberg: Quartetto in re maggiore per archi - Quartetto d'archi La Salle

♦ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per fiati e pianoforte K 452 - Pf. M. Perahia - Elementi dell'English Chamber Orchestra. F. Liszt: 6 Studi d'esecuzione trascendentale - Pf. L. Simon. N. Paganini: Sonata n. 2 in la maggiore per violino e orchestra - I. Perlman, vl.; J. Williams, chit. J. Ibert: Trois pièces brèves per quintetto di fiati - Ensemble Wien Berlin

♦ 8,35/LA CANTATA PROFANA: B. Bartók: I nove cervi fatati. Cantata profana per tenore, baritono, doppio coro e orchestra - J. Reti, ten.; A. Farago, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Budapest dir. J. Ferencsik - M° del Coro M. Forrai

♦ 9,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA MOSHE ATZMON: F. Schubert: Sinfonia n. 3 in re maggiore - Staatsorchester Winterthur. S. Rachmaninov: Rapsodia su un tema di Paganini, per pianoforte e orchestra op. 43 - Pf. A. Anievas - Orch. «New Philharmonia». B. Bartók: Musica per archi, celesta e percussioni - Orch. «Tokyo Metropolitan Symphony»

♦ 10,15/DI STEFANO INTERPRETA CANZONI POPOLARI SICILIANE: Anonimo: La Barcillunisa - Chiovu abballati - Minuetti di lu palu - Cantu a timuni

♦ 10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: I MUSICI: G. Bononcini: Sinfonia n. 8 con tromba - D. Smithers, tr.; M.T. Garatti, cemb. PIANISTA EMIL GILELS: L. van Beethoven: Sonata n. 3 in do maggiore op. 2. TENORE ANTON DERMOTA - PIANISTA HILDA DERMOTA: R. Schumann: Dichterliebe op. 48, sedici lieder su testi di Heinrich von Heine. DIRETTORE RICCARDO MUTI: H. Berlioz. Sinfonia fantastica - Orch. di Fildelfia

♦ 12,30/MUSICHE CORALI: F. Liszt: 3 Cori da «12 Mannergesang». F. Poulenc: 7 Chansons per coro e cappella. C. Orff. Der gute Mensch, per coro a 8 voci, due pianoforti e percussioni. O. Fiume: Ajace, cantata per coro e orchestra su testo di Vincenzo Cardarelli

♦ 13,25/EMIL GILELS INTERPRETA S. PROKOFIEV: Sonata n. 8 in si bemolle maggiore per pianoforte op. 84

♦ 14,00/CONCERTO DA CAMERA: W. A. Mozart: Sestetto in re maggiore per oboe, due corni e archi K 251. Strumentisti dell'Orchestra Orpheus Chamber. F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto n. 2 in fa minore per pianoforte e archi op. 2 - Trio di Chicago

♦ 15,00/I concerti in replica: I CONCERTI DI TORINO. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88. Direttore Emmanuel Krivine. Pianista Nikita Magaloff. C. M. von Weber: Invito alla Danza. F. Chopin: Concerto n. 2 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 21. C. Debussy: Images - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai (Reg. eff. il 15 gennaio 1988)

♦ 16,20/UN TRIO DI J. BRAHMS: Trio n. 1 in si maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 8

♦ 17,00/MUSICHE DEL BAROCCO INGLESE: H. Purcell: Ciacona in sol minore, a 4 voci per archi - English Concert dir. T. Pinnock - W. Croft: Sarabanda, dalla Suite in do minore - Clav. T. Dart. T. A. Arne: Concerto in sol minore - English Concert dir. T. Pinnock

♦ 17,20/IL BALLETO: L. van Beethoven: Le creature di Prometeo, balletto op. 43 - Orch. da Camera Orpheus

♦ 18,30/FILOMUSICA: G. Torelli: Concerto grosso n. 4 in si bemolle maggiore per due violini obbligati, archi e basso continuo op. 8 - L'Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre dir. L. Kaufman. G. Frescobaldi: Due Toccate per clavicembalo - Clav. T. Koopman. G. P. Telemann: Quartetto n. 5 in la maggiore per flauto, violino, violoncello e cembalo - Quartetto di Amsterdam. F. Chopin: 10 Preludi per pianoforte dall'op. 28 - Pf. V. Feltsman. G. Verdi: Rigoletto: «Tutte le feste al tempio» - M. Olivero, sopr.; J. Derkson, bar. J. Sibelius: Nachtlicher ritt und Sonnenaufgang, poema sinfonico op. 55 - Orch. della Suisse Romande dir. H. Stein

♦ 20,00/DEDICATO ALLA DANZA: O. Respighi: Belkis regina di Saba, suite dal balletto. I. Stravinsky: Apollon Musagète, balletto in due quadri

♦ 20,55/MUSICA OGGI: DARIO MAGGI: Brennend, per pianoforte solo - Pf. G. Scotese - Le pieghe nascoste delle idee - Quartetto «Nuova Cameristica»

♦ 21,30/SINGSPIEL: C. M. von Weber: Abu Hassan, Singpiel in un atto. Fatima: I. Hallstein; Abu Hassan: P. Schreier; Omar: T. Adam; Califfo: S. Gehler; Mesrur: A. Hutten; Zemrud: D. Garlin - Orch. Staatskapelle di Dresda, Coro dell'Opera di Stato di Dresda e Coro G. Wustner Student diretti da H. Rogner

♦ 22,25/SU UN TEMI DI BACH: M. Reger: Variazioni e Fuga per pianoforte op. 81 su un tema tratto dalla Cantata «Auf Christi Himmelfahrt allein» di Johann Sebastian Bach - Sol. R. Serkin

♦ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di W. A. Mozart - N. Porpora - E. Grieg - C. Saint-Saëns - A. Tansman - M. Ravel - S. Prokofiev

♦ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

LA LEGG

TI METTE
OGNI DO

GRANDE CONCORSO

S. Bernardo

**LA FORTUNA
VOLA ALLO**

STADIO

EREZZA



IN GIOCO MENICA

ECCO I VINCITORI DI DOMENICA 10/04

RADOLFO GALLO-VITELLI - VIA GAVEZZALE, 6 - 10124 TORINO

PAOLA ROSSI - VIA DIETROMONTE, 7 - 55040 CAPEZZANO PIANORE - LU

ANTONELLA BARRILE - VIA S. DOMENICO SAVIO, 11 - 91025 MARSALA - TP

Dal 6 marzo al 1 maggio segui la leggerezza a 90° MINUTO e partecipa con la cartolina che trovi nelle confezioni da 6 bottiglie di acqua S. Bernardo.

Ogni domenica nel corso della trasmissione, e ogni settimana sul TV Radiocorriere, scoprirai i nomi dei fortunati vincitori.

E ricorda, la leggerezza vola allo stadio e la fortuna vola a casa tua.



IN PALIO OGNI SETTIMANA

**3 MERAVIGLIOSI
VIAGGI INTORNO
AL MONDO**



APPUNTAMENTO OGNI
DOMENICA ORE 18,10



- **6,00 Euronews** [6196954]
- **6,45-9,30 Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona
☎ 0769/73933
- **6,45-7,30-8,30 TG 1 - FLASH** [1519190]
- **7,00-8,00-9,00 TG 1** [6931312]
- **7,35 TGR Economia** [6070664]
- **9,30 TG 1 - FLASH** [4685461]
- **9,35 Spaziolibero.** UNUPADEC [3714026]
- **10,00 TG 1 - FLASH** [33683]
- **10,05-11,40 La guida indiana** (1959). Film western. Regia di Gordon Douglas. Con Clint Walker, Edward Byrnes [6973374]
- **11,00 Da Napoli TG 1** [8103041]
- **11,40 Calimero.** Cartoni [6857041]
- **12,00 Blue jeans.** Telefilm
Lavorare per vivere [37461]
- **12,25 Che tempo fa** [7472745]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [66428]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm
Concorso a premi con omicidio [8400886]
- **13,30 TELEGIORNALE** [1770]
- **14,00 Albedo.** Settimanale scientifico-tecnologico del TG1 [63503]
- **14,20 Il mondo di Quark. Iberà, la palude incontaminata.** Di John Waters [470916] 777
- **15,00-18,00 Uno per tutti** ☎ 011/8813
- **15,00 Saranno famosi.** Telefilm [45577]
- **15,45 Uno per tutti. Solletico.** Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi [9483799]
- **16,00 Capitan Planet.** Cartoni [8331799]
- **16,40 Dinosauri tra noi.** Telefilm [167549]
- **17,20 Zorro.** Telefilm
— **Appuntamento al cinema** [412616]
- **18,00 TG 1** [34645]
- **18,15 In viaggio nel tempo.** Telefilm
Thriller rock [9186119] 777
- **19,00 Nino Frassica presenta Grazie Mil-le!!!** [82480]
- **19,50 Che tempo fa** [4224867]
- **20,00 TELEGIORNALE** [119]
- **20,30 TG 1 Sport** [88393]
- **20,35 Nino Frassica presenta Grazie Mil-le!!!** [4432916]
- **20,40 Dal Teatro Delle Vittorie.** Un programma di Marco Luci, Federico Moccia, Ugo Porcelli. **I Cervelloni.** Presentano Paolo Bonolis, Gene Gnocchi. Regia di Enzo Dell'Aquila [4921670]
- **23,00 Ore ventitre.** A cura del TG 1 [5577]
- **23,30 A grandi cifre.** Lavoro, soldi e imprese degli italiani. Un programma di Brando Giordani, Aldo Carboni, Enrico Messina. Con la partecipazione di Valentino Parlato. Presenta Angela Buttiglione [59225]
- **0,25 TG 1 - NOTTE** [1180788]
- **0,30 Che tempo fa** [3939078]
- **0,35 DSE - Sapere - Taccuino americano.** Ristoranti d'architetto a Los Angeles. Di Raffaello Siniscalco



20,40

Varietà

È la rivincita dei geni impre-si. Gene Gnocchi e Paolo Bonolis presentano tante invenzioni e i loro ideatori: tra questi, Giuseppe Marzocca con il suo «Trovatore» (una piastrina per ritrovare gli oggetti smarriti) e Luigi Menichini che, insieme con Mirando Campanella, propone il «Gigio Autobox». C'è anche un gioco riservato ai telespettatori, «A che cosa serve?», per chi telefona allo 0769/73945.

A GRANDI CIFRE



23,30

Attualità

Una Silicon Valley nei pressi di Acilia, la Luxottica di Leonardo Del Vecchio: è di scena l'Italia che va. Angela Buttiglione, Aldo Carboni e Valentino Parlato indagano sull'economia che riemerge. Proprio da Del Vecchio, alla guida di un'azienda quotata a Londra e Wall Street, che assume nuovo personale ed è il maggior contribuente italiano, prende lo spunto una puntata dedicata alle speranze della ripresa.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,05 Accademia mortuaria.** Film commedia. Regia di Michael Schroeder. Con Paul Bartel, Mary Woronof [9897138]
- 2,30 TG 1 - NOTTE.** Replica [2949515]
- 2,35 Vijeta - Il vincitore** (1982). Film. 1ª visione tv. Regia di Govind Nihalani. Con Shashi Kapoor, Rekha, Supriya Pathak [49789026]
- 5,25 TG 1 - NOTTE.** Replica [42643003]
- 5,30 Divertimenti**

- **6,35 Conoscere la Bibbia** [81879577]
- **6,40-8,50 Quante storie!**
- **6,40 Nel regno della natura** [4271461]
- **7,25 Tao Tao.** Cartoni [1732867]
- **7,50 Per i più piccini. L'albero azzurro** [2974954]
- **8,20 Black Beauty - Un cavallo per amico.** Telefilm
Malviventi [2962119]
- **8,50 Euronews** [3162461]
- **9,05 Lassie.** Telefilm
La sfida delle montagne [8869175]
- **9,30 Il medico di campagna.** Telefilm
Il giocatore [1964935]
- **10,20 Quando si ama.** 76ª puntata [3070461]
- **11,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [9035022]
- **12,00 I fatti vostri.** Conduce Giancarlo Magalli ☎ 0769/7397 [99003]
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [30916]
- **13,25 TG 2 - Economia** [3671916]
- **13,35 Meteo 2** [3816670]
- **13,40-15,30 Supersoap**
- **13,40 Santa Barbara.** 765ª puntata [3546428]
- **14,30 I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [26799]
- **14,45 Beautiful.** 20ª puntata [7866848] 778
- **15,30 TG 2 - FLASH** [66393]
- **15,35 Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli
☎ 0769/73960 [7199577]
- **17,00 TG 2 - TELEGIORNALE** [87848]
- **17,05 TG 2 - Nonsolomero.** A cura di Nicola Garribba [171867]
- **17,20 Il coraggio di vivere.** In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa ☎ 0769/73932 [3505848]
- **18,20 TGS Sportsera** [8039480]
- **18,30 Meteo 2** [44022]
- **18,35 In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [992312]
- **18,50 Hunter.** Telefilm
Grida nel silenzio [765935]
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [347119]
- **20,15 TG 2 - Lo sport** [4435003]
- **20,20 Ventieventi** ☎ 0769/73967 [1351461]
- **20,40 Seduzione pericolosa** (1989). Film poliziesco. Regia di Harold Becker. Con Al Pacino, Ellen Barkin, John Goodman, Richard Jenkins [381022] 778
- **22,30 Le ragioni del cuore.** Di Stella Penna. Collaborazione Francesco Cirafici. Regia di Giuliano Nicastro [15867]
- **23,15 TG 2 TELEGIORNALE - DOSSIER NOTTE**
— **Meteo 2** [749157]
- **24,00 Pallacanestro: Campionato italiano. Play off.** Quarti di finale [77417]
- **1,30 Dal Tv 4 di Roma - DSE - L'altra edicola.** La cultura nei giornali [8541417]
- **1,45 Appuntamento al cinema** [87634639]
- **1,50 Un giustiziere a New York.** Telefilm



SEDUZIONE PERICOLOSA

20,40

Film

Amore col brivido: tre omicidi con lo stesso rituale. Un uomo legato al letto, un proiettile in testa, la romantica *Sea of love* sul piatto del giradischi. Le vittime sono state adescate tramite annunci per cuori solitari. Sul caso indaga il poliziotto Frank Keller (**Al Pacino**) e il suo collega Sherman (John Goodman) che tende una trappola alla misteriosa assassina. I sospetti convergono sull'appariscente bionda Helen (**Ellen Barkin**), ma Frank se ne innamora e rischia grosso. (durata: 103')

Le ragioni del cuore



22,30

Attualità

Terza edizione del programma condotto da **Stella Pende**. Quest'anno ampio spazio dedicato ai temi che stanno cambiando la società italiana: la cronaca, la scienza ed il costume attraversati, però, sempre dal sentimento. Stasera si parla di preti sposati: testimonianze e commenti per conoscere la realtà dei sacerdoti votati a Dio, i loro sacrifici o le loro gioiose rinunce in nome della castità.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,35 Videocomic [3629799]

3,00-6,40 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3,00 1° anno accademico: Metodi matematici per l'ingegneria, lezione 10 - Fisica 2, lezione 10 [7885312]

4,45 2° anno accademico: Elettronica II, lezione 10 - Calcolatori elettronici II, lezione 10

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,25 TG 3 - Edicola [3627003]

6,45-12,00 L'ALTRARETE

6,45 DSE - Sapere - Turchia. Dalla Troia di Omero alla Prusa ad Olimpium di Plinio [6143751]

7,15 Euronews - TG dall'Europa [5082157]

7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino DSE - Tortuga "Good morning Italia". In studio Franco Di Mare [9287190]

7,45-8,00 Euronews - TG dall'Europa [2979409]

8,15-8,30 Euronews - No Comment [7646770]

9,00 DSE - Piccola Posta. Conduce Franco Scaglia [16916]

9,15 Euronews - Magazine [7397157]

9,30 DSE - Zenith - Voci dal silenzio. Di Corrado Caselli. Mulini di preghiera. 1ª puntata [7596]

10,00-12,00 Dal Tv 2 di Torino DSE - Parlati semplice. Conduce Gabriele La Porta [85022]

10,20-13,30 Euronews - TG dall'Europa [8334312]

12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [53409]

12,15 Da Milano Tgr E. Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [2428995]

12,30 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri [360935]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [93461]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [950732]

14,50 TGR Regione 7. Settimanale regionale a cura delle redazioni giornalistiche regionali [780119]

15,15 TGS Derby [6005225]

15,25 Madesimo. Sport invernali: Gigantissimo. 4ª edizione [1426916]

15,30 Isola d'Elba. Mountain Bike: 2ª prova World Cup [60119]

15,35 Pallavolo femminile: Campionato italiano. Play off. 2ª semifinale [685886]

16,15 Ciclismo: Giro delle Regioni. Dilettanti [706577]

16,30 DSE - Novocittà. In studio Gianni Bisiach e Mario Giobbe [8664]

17,00 DSE - Green. Ragazze e ragazzi. A cura di Sandro Lai [92461]

17,45 TGR Leonardo [536770]

18,00 Geo. I pigmei bambuti. Di A. Menzinger e R. Giovannini [70770] 1777

18,35 TG 3 Sport [1203683]

18,40 Insieme

— Meteo 3 [557003]

19,00 TG 3 [913]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [39008]

19,50 BlobCartoon [179374]

20,05 Blob. Di tutto di più [1365664]

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [4451041]

20,30 Il rosso e il nero. Ideato e condotto da Michele Santoro con la collaborazione di Giovanna Pensabene e Silvestro Montanaro. Regia di Simonetta Morresi [17974596]

23,15 TG 3 [2395747]

23,20 TG3 e TGS presentano È quasigol. Guida alla schedina tra elettronica e fantasia di Claudio Ferretti. In studio con Sandro Ciotti. Regia di Alessandra Garacci [2319190]

0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3

— Appuntamento al cinema [9852946]

1,00 Fuori orario. Cose (mal) viste presenta SAT SAT

DSE - PICCOLA POSTA

9,00

Varietà

Curiosità raccolte da Patrizia Todaro su richiesta dei telespettatori. Una stravagante chiacchierata fra Ugo Gregoretti e Roberto Rossellini del 1969, dove il maestro del neorealismo confessa che per lui lavorare significa divertirsi; una curiosa parodia dell'opera lirica fatta dal Quartetto Cetra ed una preziosa intervista a Jack Kerouac, autore di *Sulla strada*, manifesto della beat generation.



17,00

Attualità

Offerte di lavoro per vigilanti d'infanzia, per musicisti, operai di pastifici ed animatori turistici; cortometraggi di registi in erba; la scrittrice Margherita D'Amico; Mamur, il senegalese laureato in informatica venditore di accendini a Roma: ecco *Green* di questa settimana. È di scena anche il «diario segreto» dei giovani telespettatori (inviarlo a *Green*, Via Orazio 21, 00193 Roma. Fax 06/6874009).



20,30

Attualità

Nella nuova Italia del bipolarismo, ecco ancora le piazze che si contrappongono, e non solo nei colori. Il programma di **Michele Santoro** è fatto per proporre un'idea e un'analisi, dividendo e provocando. C'è un numero telefonico a disposizione per chi da casa vuole partecipare, dissentire acconsentire: 0769/73969.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,30 Blob. Di tutto di più. Replica [8674799]

1,45 Una CARTOLINA. Replica [87727393]

1,50 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [4556916]

2,20 300 miglia per Stephanie (1991). Film. Con T. Orlando, E. J. Olmos, P. Serna [9708515]

3,50 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [4490026]

4,20 Contratto di morte (1985). Film. Regia di Bob Decout. Con Annie Girardot [2912428]

5,50 Videobox/6,00 Schegge



NUMERO SHOWVIEW 005

- **6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [3701312]
- **9,00 Maurizio Costanzo show.** Replica [43517770]
- **11,45 Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laroni ☎ 0769/64334 [8196374]
- **13,00 TG 5.** News [23138]
- **13,25 Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [6346003]
- **13,35 Beautiful.** 941ª puntata [221732]
- **14,05 Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile ☎ 0769/64331 [5004634]
- **15,25 Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [191157]
- **16,00-17,59 A tutto Disney** [98480]
- **16,02 Ecco Pippo!** Cartoni
Sistema antifurto
— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Alessandro Gobbi, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [7729]
- **16,30 I Puffi.** Cartoni [46003]
- **16,45 Produzione Bim Bum Bam.** Show [425190]
- **17,00 L'ispettore Gadget.** Cartoni [59480]
- **17,20 Giochissimo.** Quiz [1161751]
- **17,25 Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [359119]
- **17,59 Flash TG 5** [6103436]
- **18,02 OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi [28003]
- **19,00 La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [7022]
- **20,00 TG 5.** News [12848]
- **20,25 Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Alba Parietti e Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [3800664]
- **20,40 Filmissimi. High spirits - Fantasma da legare** (1988). Film commedia. Regia di Neil Jordan. Con Peter O'Toole, Beverly D'Angelo [642645]
- **22,35 Casa Vianello.** Telefilm. Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini [3700683]
- **23,05 Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [6298770]
- **24,00 TG 5.** News [68691]
- **0,15 Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [8369078]
- **1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [5361146]
- **1,45 Striscia la notizia.** Replica [1462558]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [7188441]
- **2,30 I-Taliani.** Telefilm. *Rifugio antinuclare vendesi* [3075189]
- **3,30 Casa Vianello.** Telefilm [5785207]
- **4,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [9480815]
- **5,30 Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

**13,35****Soap opera**

La piccola Bridget riesce a conquistarsi un'altra mamma, Taylor (Hunter Tylo nella foto con Ronn Moss) e tante coccole e attenzioni. Sheila propina al suo amato Eric una pozione afrodisiaca dagli effetti sconvolgenti: il famoso stilista, dopo averla bevuta, perde la testa, si dimentica di tutti gli impegni presi in precedenza e si abbandona alla passione con la sua futura sposa. Alla faccia di Stephanie.

**19,00****Quiz**

Due sfidanti tentano oggi di strappare il titolo al campione in carica. Si tratta della sessantasettenne Immacolata Lauro, insegnante elementare in pensione, di Napoli, e di Carlo Santeroni, ventotto anni, studente di economia proveniente da Perugia. Conduce l'eterno Mike Bongiorno.

**20,40****Film**

Fantasma svitati al castello. Peter Plunkett (Peter O'Toole), può sperare soltanto negli spettri per salvare il suo vecchio maniero dall'esportazione «pezzo per pezzo» in America. Ma la dolce fantasma Mary (Darryl Hannah), è a caccia di maschi da un paio di secoli e, appena vede il bel turista Jack, (Steve Guttenberg) marito in crisi... (durata: 95')



NUMERO SHOWVIEW 006

- **6,30 Ciao ciao mattina e cartoni**
 - **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
 - **Forza Campioni.** Cartoni
 - **Flo, la piccola Robinson.** Cartoni
 - **Le voci della savana.** Cartoni
 - **È quasi magia Johnny.** Cartoni [22006683]
- **9,30 Hazzard.** Telefilm
I Duke a Cale Jarborough [10022]
- **10,30 Starsky & Hutch.** Telefilm [21138]
- **11,30 A-Team.** Telefilm [8617954]
- **12,20 Qui Italia.** Con Giorgio Medail [5043157]
- **12,30 Studio aperto.** News [15206]
- **12,35 Fatti e misfatti** [244312]
- **12,45 Licia, dolce Licia.** Telefilm
Gelosia gelosia [1626848]
- **13,30 Batman.** Cartoni [7848]
- **14,00 Studio aperto.** News [8577]
- **14,30 Non è la Rai.** Show. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [7133480]
- **16,05-18,30 Smile.** Show con Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [6756585]
- **16,10 I ragazzi della prateria.** Telefilm
Il mercante di schiavi [3737356]
- **17,25 Benny Hill show** [435577]
- **17,40 Studio sport** [817157]
- **17,55 Power Rangers.** Telefilm
Paura nei cieli [361954]
- **18,30 I miei due papà.** Telefilm [2138]
- **19,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm
Halloween la notte delle streghe. 2ª parte [3225]
- **19,30 Studio aperto.** News [96886]
- **19,50 Radio Londra.** Conduce Giuliano Ferrara [6626751]
- **20,00 Karaoke.** Show con Fiorello [92393]
- **20,35 Beverly Hills, 90210.** Telefilm
La ragazza di New York - Bentornata Brenda. Con Jason Priestley [860954]
- **22,30 Yogurt - Fermenti attivi.** Con Sonia Grey [53698]
- **23,30 Tutto Coppe** [94022]
- **0,30 Qui Italia.** Replica [2251436]
- **0,40 Studio sport** [4344184]
- **1,10 Radio Londra.** Replica [4973726]
- **1,30 La casa 5** (1990). Film horror. Regia di Claudio Fragasso. Con David Brandon, Barbara Bingham [4597981]
- **3,30 I ragazzi della prateria.** Telefilm [8236977]
- **4,30 Hazzard.** Telefilm [1280897]
- **5,30 Benny Hill show.** Replica [8889962]
- **6,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm



I RAGAZZI DELLA PRATERIA

16,10

Telefilm

Noah, incurante della nuova ondata di razzismo che sta sconvolgendo la sua terra, decide di ritornare a casa per recuperare un'antica sella d'argento lasciatagli in eredità dal padre. Giunto nella sua terra natale, scopre che il suo maestro è stato fatto prigioniero da un mercante di schiavi. Nel tentativo di liberare il vecchio amico, anche Noah viene catturato. Nella foto **Brett Cullen** e **Josh Brolin**.



20,35

Telefilm

Jill Rivala a Brandon di aver subito violenza e di essere rimasta talmente traumatizzata da non riuscire più ad avere una normale relazione sentimentale. Accanto a lui, invece, si sente sicura e protetta. Ma la loro storia è destinata a finire in quanto la ragazza dovrà tornare a New York. Brenda, intanto, che ha deciso di abbandonare l'università del Minnesota, ritorna a casa e si presenta nel cuore della notte ai genitori. Jim e Cindy (**Carol Potter**) la rimproverano perché si è arresa alle prime difficoltà. Dopo qualche giorno, Dylan, tornato finalmente dall'Europa, le telefona proponendole di trascorrere una giornata insieme.



yogurt

22,30

Varietà

Un doppio ruolo, di attrice comica e super vamp, per la ex velina di *Striscia la notizia* **Sonia Grey**. Nata a Rho, in provincia di Milano, ha debuttato sui teleschermi in *Dibattito* di Gianni Ippoliti. Del suo nuovo impegno ha detto: «Finalmente posso farmi conoscere dal grande pubblico della tv in modo diverso dal solito. Insomma, non solo vamp e sexy, ma anche capace di far ridere e divertire» vedremo.



NUMERO SHOWVIEW 004

- **7,00 La famiglia Bradford.** Telefilm [6935138]
- **7,45 Piccola Cenerentola.** Telenovela [8103848]
- **8,30 Valentina.** Telenovela [4022]
- **9,00-17,10 Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [46157]
- **9,10 Pantanal.** Telenovela [3450799]
- **10,25 Guadalupe.** Telenovela. [10523190]
- **11,00 Febbre d'amore.** Soap opera. Con Melody Thomas Scott [5515]
- **11,30 TG 4.** News [5467799]
- **11,50 Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez, Eduardo Yanez [8203409]
- **12,30 Antonella.** Telenovela. Con Andrea Del Boca [25428]
- **13,30 TG 4.** News [4480]
- **14,00 Sentieri.** Soap opera. Con Mark Derwin, Jay Hammer [21585] ☎ 777
- **15,00 Primo amore.** Telenovela. Con Grecia Colmenares [60886]
- **15,40 Principessa.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro [273225]
- **16,15 Topazio.** Telenovela [4975480]
- **17,10-17,45 La verità.** Con Marco Balestri [567480]
- **17,30 TG 4.** News [71190]
- **17,45 Naturalmente bella - Medicina a confronto.** Con Daniela Rosati [534312]
- **18,00 Funari News.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [60577]
- **19,00 TG 4.** News [645]
- **19,30 Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [6409]
- **20,30 Matrimonio proibito.** Telenovela. Con Christian Bach, Miguel Palmer [27848]
- **21,30 Cuore selvaggio.** Telenovela. Con Edith Gonzalez, Eduardo Palomo [16732]
- **22,30 0,40 Omicidio a luci rosse** (1984). Film thriller. Regia di Brian De Palma. Con Melanie Griffith, Craig Wasson [5112751]
- **23,45 TG 4 Notte** [774683]
- **0,40 Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [3183558]
- **1,00 Signore e signori, buonanotte** (1976). Film commedia. Regia di L. Comencini, N. Loy, L. Magni, M. Monicelli, E. Scola. Con Senta Berger, Adolfo Celi. 1ª parte [6120504]
- **2,00 Funari News.** Replica
- **2,40 Rassegna stampa.** Replica [1895639]
- **2,50 Punto di svolta.** Replica [3085879]
- **3,35 Lou Grant.** Telefilm [1750523]
- **4,25 Matt Helm.** Telefilm [1751252]
- **5,15 Dragnet.** Telefilm [9351233]
- **5,45 Lou Grant.** Telefilm [7470349]
- **6,30 Amore in soffitta.** Telefilm

Maddalena

11,50

Telenovela

Venuta a sapere della relazione tra Maddalena (Lucia Mendez) e Federico (Eduardo Yanez), Sandra segue la donna nell'appartamento dove questa, solitamente, si incontra con l'amante e l'aggre-disce. Fortunatamente interviene Federico, il quale invita Sandra ad andarsene e cerca di calmare la spaventatissima Maddalena.

Cuore selvaggio



21,30

Telenovela

Juan (**Eduardo Palomo**) viene riconosciuto legalmente come figlio di Francesco Aleardi e può così entrare in possesso della cospicua eredità del padre. Grazie al lascito, pensa anche di comprarsi una nuova barca e, accompagnato dalla moglie Beatrice, si reca a Vera Cruz per acquistarla. Andrea (Ariel Lopez Padillo) intanto, ancora innamorato di Beatrice, non si rassegna: la validità del matrimonio tra la donna e Juan, ha reso il suo odio incontenibile e per questo motivo chiede a Basilio di uccidere il rivale con un piano diabolico.

OMICIDIO A LUCI ROSSE

NON PUOI CREDERE A TUTTO CIO' CHE VEDI.



22,30

Film

Ogni sera, una bellissima donna dà sfogo alle sue fantasie erotiche esibendosi in uno spogliarellero davanti alla finestra. Grazie ad un potente cannocchiale, l'attore disoccupato Jake (**Craig Wesson**) nella foto con **Dennis Franz** la osserva dalla casa di fronte. Improvvisamente, una notte, assiste al brutale assassinio della ragazza, massacrata a colpi di trapano. Ma, Jake non è un testimone occasionale. (durata: 119')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [1264640]
- 8,30 Ai confini dell'Arizona. Telefilm [59466]
- 9,30 Natura amica. Documentario [7553]
- 10,00 Tappeto volante. Replica [7853621]
- 12,30 Euronews [7963]
- 13,00 Ore 13 Sport [1282]
- 13,30 TMC Sport. A cura di Massimo Caputi [1669]
- 14,00 Telegiornale Flash [60114]
- 14,05 Piano piano non ti agitare (1967). Film commedia. Regia di Alexander MacKendrick. Con Tony Curtis, Claudia Cardinale [4800824]
- 15,50 Tappeto volante. Con Luciano Rispoli [93618447]
- 18,30 Ciclismo: La Vuelta [61756]
- 18,45 Telegiornale [9481981]
- 19,30 Sale, pepe e fantasia. Con Wilma De Angelis [25337]
- 19,45 The Lion Trophy Show [928602]
- 20,00 Sorrisi e cartoni. Arianna presenta i cartoni: Supersegretissimo agente scoiattolo [61114]
- 20,25 Telegiornale Flash - Previsioni del tempo [5795756]
- 20,30 Agente 007 - Solo per i tuoi occhi (1981). Film d'avventura. Regia di John Glen. Con Roger Moore, Carole Bouquet [30466]
- 22,30 Telegiornale [4263]
- 23,00 Applausi. ...e quella sera al Sistina. 2ª puntata. Con Gino Bramieri [36553]
- 24,00 Basket: Campionato italiano. Play off [2300374]
- 1,45 Telegiornale Commenti. Replica [8253003]
- 2,15 CNN. In diretta



Roger Moore

ON NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [3072867]
- 12,00 e 17,00 Aglio, olio e peperoncino. Conduce Nadia Rinaldi [722206]
- 12,20 Tongo famiglia [3948461]
- 13,50 Andiamo al cinema [4734751]
- 14,00-19,00 e 22,30 Notiziari regionali [595954]
- 14,30 Pomeriggio insieme [85024119]
- 17,15 Naturalia. Conduce Roberta Termali [322886]
- 17,30 Documentari natura [930683]
- 17,45 e 20,00 Mitico [787799]
- 18,00 Sottosquadra. Varietà [697732]
- 19,30 Amici animali [771312]
- 20,30 A pugni nudi - La rivincita (1989). Film d'azione. Regia di Lau Kar Wing. Con Cynthia Rothrock, Mark Huston [1004409]
- 22,45 Odeon Regione



Cynthia Rothrock

7 NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30-19,15 e 22,30 Telegiornali locali [8421683]
- 13,30 Le cose buone della vita. Show [7004935]
- 14,45 Alice. Telefilm [1971664]
- 15,45 e 0,30 Programmazione locale [6846119]
- 17,30 I ragazzi del sabato sera. Telefilm [967157]
- 18,00 Ma quanto mi ami? Gioco [602664]
- 19,30 Alice. Telefilm / 20,00 Lassie. Telefilm [753916]
- 20,30 Sonno di ghiaccio (1985). Tv movie drammatico. Regia Wes Craven. Con Michael Beck [1002041]
- 22,45 Notte italiana. [1399312]
- 23,45 Rubrica cinema [9778645]
- 24,00 Salto nel buio - F.B.I. Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 013

- 5,45 Spotswood [7449157]
- 7,25 Le piacevoli notti (1966). Film [1235577]
- 9,25 Cara mamma mi sposo (1991). Film [17871935]
- 11,15 Al lupo al lupo [9037698]
- 13,15 Mi gioco la moglie... a Las Vegas [7081848]
- 14,50 Sognando Manhattan (1991). Film [6688225]
- 16,40 + 1 News [1936995]
- 16,45 Documentari [1087683]
- 18,55 La scorta [6741751]
- 20,40 Diario di un vizio (1993). Film [122003]
- 22,10 I corti di Telepiù [5204003]
- 22,30 Scacco mortale (1992). Film [641867]
- 0,30 Mio cugino Vincenzo (1992). Film [3127610]
- 2,30 Un mitico viaggio (1991). Film [2362320]
- 4,15 Terrore e terrore (1969)



NUMERO SHOWVIEW 014

- 10,00 e 11,45 The world of survival [406596]
- 10,30 e 12,15 Planet Earth [3890206]
- 11,15 e 13,00 Wildlife on one [3365157]
- 13,30 Sportime [690747]
- 14,30 La grande boxe [1978664]
- 15,15 Varano. Automobilismo: Formula tre [5968515]
- 15,45 Mugello. Automobilismo: Challenge [1928799]
- 16,00 Hockey: Repubblica Ceca-USA [973664]
- 18,30 Calcio: Campionato inglese [1921374]
- 19,15 e 23,30 Settimana gol [118935]
- 19,45 e 23,15 Telesport [322645]
- 20,00 Hockey: Canada - Germania [3211003]
- 22,30 La grande boxe



NUMERO SHOWVIEW 015

- 10,00 e 22,00 Classica. Musiche di Debussy, Mahler, Rachmaninov [5895515]
- 12,00 Monografie [615436]
- 13,00 17,06 e 20,30 Tutto finisce all'alba (1939). Film drammatico. Regia di Max Ophüls. Con Edwige Fenech, Georges Rigaud [580003]
- 15,00 English tv [474022]
- 16,00 Oliver & Digit [485138]
- 17,00 + 3 News [1937935]
- 18,45 Monografie



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 Good Morning [383206]
- 8,00 Corn Flakes [27067515]
- 11,30 Arrivano i nostri [759225]
- 12,30 The Mix [3845916]
- 14,15 Telekommando [4110515]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [646848]
- 14,35 Segnali di fumo [1984138]
- 15,35 Clip to clip [3953751]
- 18,00 Zona mito [605751]
- 18,35 Monografia: Motley Crue [6382461]
- 19,00 Caos Time [157683]
- 19,30 Vm-Giornale [156954]
- 20,00 Video rotazione [362848]
- 22,00 Yazz special [133003]
- 22,30 Rock Revolution [317138]
- 23,30 Vm-Giornale



Mixo



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 MTV's Greatest Hits with Paul King [956995]
- 14,00 VJ Simone [980596]
- 16,00 MTV Sports with Dan Cortese [899799]
- 16,30 MTV Coca Cola Report with K. Backer [113577]
- 16,45 MTV At The Movies with VJ Ingo [841003]
- 17,00 MTV News [127770]
- 17,15 3 From 1 [862596]
- 17,30 Dial MTV with Rebecca De Ruvo [241138]
- 18,00 Music Non-Stop with Pip Dann



NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [56871916]
- 12,00 Perché no? Talk-show [747480]
- 13,00 Girofestival della canzone [763428]
- 14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [597312]
- 14,30 Pomeriggio insieme [9815770]
- 17,00 Maxivetrina. News dalle aziende [571954]
- 17,15 La ribelle. Telenovela [744428]
- 17,45 Aglio, olio e peperoncino. Presenta Nadia Rinaldi [789157]
- 18,00 Amici animali. Presenta Susanna Messaggio [955312]
- 18,30 Naturalia. Con Roberta Termali [232472]
- 20,30 Panni sporchi. Telefilm. Con Mario Maricondo, Andy Luotto [126393]
- 20,40 Diagnosi. Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca [8453374]
- 22,00 Speciale Coppa del mondo: USA '94



Ricardo Darin

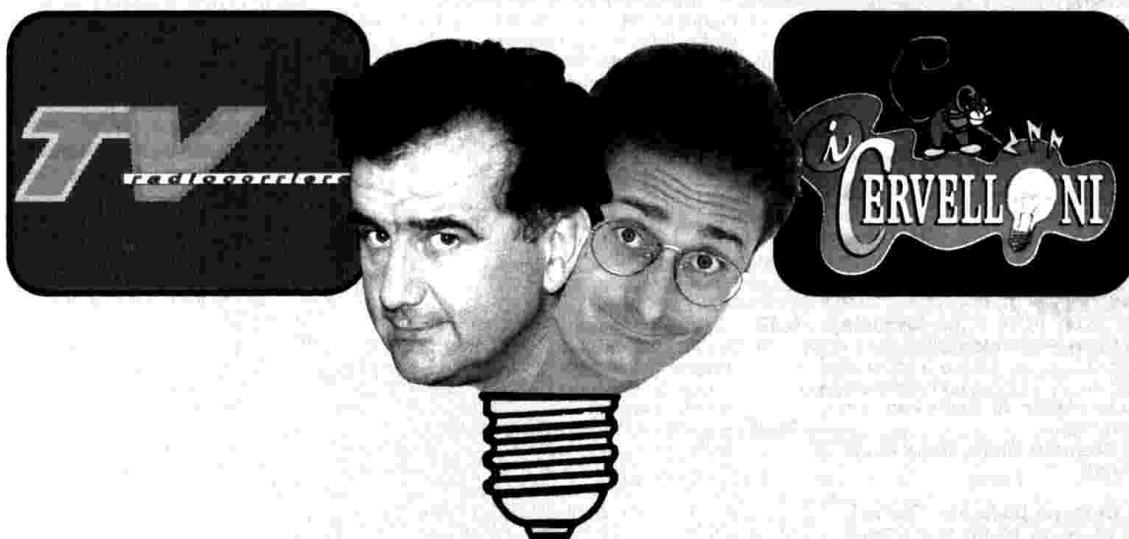


NUMERO
SHOWVIEW 08

- 8,00 Programmi redazionali [73513134]
- 15,00-17,00 e 18,00 TgA Flash [31119]
- 15,10 e 22,00 Shopping Club [7002585]
- 17,10 e 21,15 Semplicemente Maria. Telenovela. Con Victoria Ruffo [6706751]
- 18,10 e 20,30 Victoria. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [4840428]
- 19,00-19,30 e 20,00 TgA News

Lettore chiama, inventore risponde.

Se volete diventare protagonisti in tv con



ecco la vostra occasione

Ci vorrebbe un'idea

Dal 21 aprile su  RAIUNO ogni giovedì alle 20,40 va in onda *I cervelloni*, varietà condotto da Paolo Bonolis e Gene Gnocchi dedicato alle nuove scoperte e invenzioni.

Secondo voi l'invenzione del secolo deve essere ancora scoperta? Credete che ci sia un problema che ha bisogno di una soluzione e sperate che qualche «cervellone» possa risolverlo?

Compilate il tagliando pubblicato qui sotto e speditelo a:

***Ci vorrebbe un'idea*, TV Radiocorriere - Via Goiran, 3 - 00195 ROMA.**

La migliore proposta sarà selezionata e l'autore sarà invitato a partecipare in diretta al programma *I cervelloni*.

Buona fortuna!

	<i>Ci vorrebbe un'idea</i>	
NOME.....COGNOME.....		
VIA.....N.....		
CITTÀ.....CAP.....TELEFONO.....		
CI VORREBBE UN'IDEA PER...		
Spedire a: TV-RADIOCORRIERE - VIA GOIRAN, 3 - 00195 ROMA		





6,00-12,00 MATTINATA

6,00 7,00 8,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,19 **Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti

6,43 Bolmare

6,48 7,48 **Oroscopo.** Cuore - Affari

7,20 **GR regione**

7,30 **Questione di soldi**

7,40 8,32 10,30 11,05 11,45 **Mattinata. Il risveglio e il ricordo** con P. De Bernardin

9,05 **Radio anch'io**

11,30 **Sommario Giornale Radio Rai - Spazio aperto**

12,00-18,00 POMERIDIANA

12,00 13,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

12,10 12,42 13,21 13,35 14,10 14,37 15,07 15,37 16,07 16,37 17,07 17,37 **Pomeridiana. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia

12,30 **Sommario Giornale Radio Rai - Medicina e Scienze**

13,30 Gossip

14,30 **Sommario Giornale Radio Rai - Relais**

15,30 **Sommario Giornale Radio Rai - Spettacoli**

15,37 Bolmare

16,30 **Sommario Giornale Radio Rai - Radio Campus**

17,30 **Sommario Giornale Radio Rai - Moda, nuove tendenze, scoperte**

17,44 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti. Con Lucio De Santis

18,00-24,00 OGNI SERA

18,00 19,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

18,07 18,40 19,27 21,07 22,07 23,07 **Ogni sera. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti

18,30 **Sommario Giornale Radio Rai - Sport**

18,37 **I mercati**

19,22 **Ascolta, si fa sera**

19,40 **Zapping**

21,15 **Tuttobasket** in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro

22,44 Bolmare

24,00-6,00 OGNI NOTTE

24,00 2,00 4,00 5,00 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

0,33 **Radio Tir**

1,30 2,05 3,30 4,05 5,05 5,45 **Ogni notte. La musica di ogni notte**

2,30 **Cuori solitari**

METE O

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,20 21,07 23,07

Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06

Radiotre 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggia-Inf** informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,24 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,08 21,30 23,03

Radiotre 8,42 10,15 11,07 15,00 19,00

Notturmo Italiano 0,30 5,27

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,02 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti

8,12 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,52 **La principessa Olga.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 21ª puntata. Regia di Mauro De Cillis

9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte

9,38 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco, condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Carlo Vergnano

In diretta da Via Asiago in Roma

10,45 **3131.** In studio: Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 **GR regione**

12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

12,50 **Alessandro Cecchi Paone** presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan

14,08 **Trucioli** di Paquito Del Bosco

14,16 **Ho i miei buoni motivi.** Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☎ (0369) 8031

15,20 **Le figurine di Radiodue**

15,23 **Per voi giovani.** Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Collegamenti in diretta con la V Edizione del «Premio Città di Recanati». Nuove tendenze della canzone d'autore. A cura di Sabina Sacchi, Raffaella Soleri e Enrico Sisti. Regia di Bruno Testori ☎ (06) 3131

15,33 **Flash economico**

15,44 **Per voi giovani**

17,30 **GR giovani**

17,44 **Stelle a striscia**

17,51 **Per voi giovani**

18,30 **Titoli Anteprima GR**

18,36 **Per voi giovani**

19,15 **Planet rock**

19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

19,58 **La loro voce.** Colori che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi ☎ 167/013232

20,03 **Trucioli** di Paquito Del Bosco

20,15 **Dentro la sera.** I migliori films della vostra vita con Gabriele e Maurizio Porro ☎ (0369) 8036

21,33 **Planet rock.** Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli

22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.** Con Giampiero Vigorito, Massimo Mapelli, Stefano Mannucci, Maurizio Bianchini

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée, 14,15 Programmi regionali, 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali

Trasmisiones de Ruineda Ladina. 13,40-14,00 Nutizies, 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio, 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio,

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini

6,00 **Ouverture** - La musica del mattino

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Pino Buongiorno ☎ (06) 3612241

8,30 **Ouverture**

8,45 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

9,01 **Appunti di volo.** Conduce Sandro Capelletto

11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci

12,01 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco

13,15-19,00 **RADIOTRE POMERIGGIO.** Musica e parole. Con Loredana Lipperini

13,15 **Alberto Asor Rosa** presenta

La giornata di uno scrutatore di Italo Calvino. Con Carlo Simoni. Regia di Edmo Fenoglio

13,45 **RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordinamento di Fabrizio Castellani

14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Giorgio Pugliaro. Pianista Joerg Demus. Johann Sebastian Bach: Tre Partite: n. 1 in si bemolle maggiore BWV 825 - n. 2 in do minore BWV 826 - n. 3 in la minore BWV 827 (Reg. eff. il 2/5/64). A cura di Maria Grazia Cavagnino

15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. A cura di Daniela Sbarini. Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi

16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo

— **Percorsi musicali** disegnati da Arrigo Turchocchi

16,25 **Tamburi lontani.** Geografie e storie di altre culture. A cura di Pinotto Fava. Conducono C. Galli e P. Morawski

17,10 **Note di viaggio.** Conduce Antonella Bottini

17,35 **Futura.** Scienza e tecnologie. Conduce Rossella Panarese

18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di Andrea Coen

18,30 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

19,03 **Hollywood party.** A cura di Silvia Toso. Con David Grieco, Stefano Della Casa e Enrico Magrelli. Regia di Anna Antonelli

20,00-24,00 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti

Il Castellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedulla

Stagione di Milano della Rai

20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Moshé Atzmon. Soprano Edith Wiens. A. Webern: Passacaglia op. 1 ♦ A. Berg: Sette Lieder giovanili ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica». Orchestra Sinfonica di Milano della Rai

Presentazione di Mario Messinis (In collegamento diretto)

— **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3

Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Enzo Giannelli. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

La loro voce ☎ 167/013232

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

3,15

5,30

PER VOI GIOVANI

Dal rock bulgaro a Recanati

Una settimana piena di importanti appuntamenti musicali per gli ascoltatori di *Per voi giovani*. Il contenitore pomeridiano di Radiodue, in onda eccezionalmente anche sabato 30 in collocazione serale. Da giovedì a sabato, infatti, Sabina Sacchi, Raffaella Soleri e buona parte della redazione saranno a Recanati, la città leopoldiana, per seguire la quinta edizione del Premio "Città di Recanati" dedicato alle nuove tendenze della canzone d'autore. È una manifestazione che si è ormai conquistata un posto importante tra le rassegne di "qualità" e che anche quest'anno vedrà impegnati alcuni fra i migliori interpreti della musica di oggi.

Nelle puntate di giovedì 28 e venerdì 29 aprile *Per voi giovani* proporrà brani musicali e incontri con i protagonisti della manifestazione, da Angelo Branduardi a Bob Geldof, dai Baraonna a Teresa De Sio, da Cristiano De André a Massimo Bubola, ecc. Oltre che da *Per voi giovani*, la manifestazione di Recanati sarà seguita da Rainotte che tra mezzanotte e le 2 trasmetterà la parte conclusiva delle varie serate.

Ma il "calendario" del programma musicale di Radiodue propone anche negli altri pomeriggi significativi momenti. Lunedì 25, per esempio, verrà presentata una sintesi di una manifestazione (Tutorock) in programma al Palladium di Roma, con l'esibizione di un gruppo bulgaro composto tutto di donne e di altri complessi italiani e stranieri. Martedì 26 ospite del programma sarà il complesso degli Almamegretta, mentre il giorno seguente sarà il turno del pianista jazz Chick Corea. Giovedì 28, infine, Enrico Sisti da Roma avrà in studio Steve Wim, un protagonista della nuova musica americana, ex leader di una band, la Dream Syndicate.



Cristiano De André

I CONCERTI DI MILANO

Musicisti "prima della rivoluzione"

Il concerto del giovedì che viene proposto da Radiotre alle 20,30, vede alla direzione Moshé Atzmon alle prese con alcune composizioni di diverso impegno e notorietà. I nomi degli autori rischiano in qualche modo di essere fuorvianti, perché accanto a Ludwig van Beethoven, compaiono Anton Webern ed Alban Berg. E tuttavia non si tratta di un tentativo di proporre brani colti di musica moderna accompagnati dal sicuro richiamo di una grande composizione classica.

In realtà sia la Passacaglia di Webern, sia i Lieder giovanili di Berg sono un richiamo ad opere molto precoci, prima che l'adesione alla rivoluzione musicale viennese introducesse nelle loro opere il rifiuto dei toni classici portandoli sulla strada dell'atonalismo e della dodecafonica.

Sono opere che vengono scritte prima del 1910 (*La Passacaglia* n. 1 di Webern è del 1905, i *Lieder* di Berg furono scritti verso il 1909-1910) e denotano comunque già un passaggio, un'evoluzione che di lì a poco avrebbe trovato il compimento nella sfida musicale di Arnold Schönberg. Sono tuttavia ancora inseriti nei canoni di una musica tradizionale.

Ed alla musica della grande tradizione classica è dedicata la seconda parte del concerto, dal momento che viene proposta la *Sinfonia* n. 3 in si bemolle maggiore, *Eroica* di Beethoven, della quale non sarebbe neppure il caso di ricordare che fu dedicata in un primo tempo a Napoleone Bonaparte (prima dell'assunzione da parte di questi del titolo imperiale) e poi genericamente intitolata dall'autore all'eroismo. Si tratta forse del brano classico più noto e celebrato di tutti i tempi, ma una sfida alla quale è giusto che nessuno tra i maggiori direttori d'orchestra abbia modo di sottrarsi.

A dirigerlo è, come già scritto, Moshé Atzmon, lo esegue l'orchestra di Milano della Rai. I Lieder giovanili di Alban Berg sono interpretati dal soprano Edith Wiens.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ 6,00/FILOMUSICA: Musiche di F. J. Haydn - G. Verdi - G. Puccini - N. Paganini - A. Dvorak - P. Hindemith

♦ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: C. Debussy: Trio in sol maggiore per pianoforte, violino e violoncello - Wiener Schubert Trio. F. Schubert: Sonata n. 8 in si maggiore per pianoforte op. 147 postuma - Sol. G. Weichert. P. I. Ciaikovski: Andante cantabile in si maggiore per violoncello e quintetto d'archi - Sestetto d'archi European Masters. F. Doppler: Fantasia per flauto e arpa - R. Aitken, fl.; E. Goodman, arpa. F. J. Haydn: Cassazione in si bemolle maggiore per liuto e archi - J. Lindberg, lt.; E. Niels, vl.; L. Brolin, vl.; O. Larsson, vc.

♦ 8,40/IL QUARTETTO CONTEMPORANEO: S. Bussotti: I semi di Gramsci, per quartetto d'archi - Quartetto Italiano

♦ 9,00/ORCHESTRA - NEW PHILHARMONIA: L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - Dir. L. Stokowski. J. Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra op. 83 - Pf. D. Barenboim - Dir. J. Barbirolli

♦ 10,30/ANTOLOGIA: F. J. Haydn: Dalla sinfonia in re maggiore n. 101 «L'orologio» Secondo movimento - Orch. Philharmonia Ungarica dir. A. Dorati. F. Mendelssohn-Bartholdy: Allegro brillante per pianoforte a quattro mani - Pfl. H. Moreno e N. Capelli. L. van Beethoven: Grande Fuga in si bemolle maggiore op. 133 - English Chamber Orchestra dir. J. Tate. C. M. von Weber: Der Freischütz. Ouverture - Orch. Staatskapelle di Dresda dir. C. Kleiber. J. Strauss: Due Valzer: Sangue viennese - Voci di Primavera - Orch. Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovsky. W. A. Mozart: Due arie per soprano e orchestra: Misera, dove son K. 369 - A questo seno deh vieni, K. 374 - Sopr. E. Mathis - Orch. del Mozarteum di Salisburgo dir. L. Hager. R. Strauss: Burlesca in re minore per pianoforte e orchestra - Pf. D. Barenboim - Orch. Berliner Philharmoniker dir. Z. Mehta. D. Milhaud: Scaramouche. Suite per due pianoforti op. 165 B - Pfl. K. e M. Labèque. H. Villa-Lobos: Choros n. 10 per coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. D. Machado - M° del Coro F. Angius

♦ 12,30/INTERPRETI VOCALI: MEZZOSOPRANO JANET BAKER: J. S. Bach: Vergnügte ruh, beliebte seelenlust, Aria dalla cantata BWV 170. R. Strauss: Das Rosenband op. 36. M. Ravel: 3 Poème de Stéphane Mallarmé. R. Wagner: Wesendonk Lieder

♦ 13,15/MUSICA OGGI: G. Grisey: Solo, pour deux, per clarinetto, trombone e amplificazione - D'eau et de pierre, per 18 strumenti

♦ 14,00/IL SOGNO: B. Smetana: Sogni: sei pezzi caratteristici per pianoforte - Sol. W. Howard. F. Chopin: Tre Notturmi op. 9 - Due Notturmi op. 32 - Pf. C. Arrau

♦ 15,00/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE F. BRUGGEN. VIOLINISTA J. SCHRODER: J.-P. Rameau: Abaris ou Les Boreades, brani strumentali della «Tragedie Lyrique» - Orch. of the 18th Century. G. P. Telemann: Suite in fa maggiore per violino e orchestra d'archi, con strumenti a fiato, timpani e continuo - Orch. Concerto Amsterdam. W. A. Mozart: Sinfonia in do maggiore K. 551 Jupiter - Orch. of the 18th Century

♦ 16,40/CITAZIONI: I. Strawinsky: Suite italienne (da Pergolesi) per violoncello e pianoforte - T. Thadeen, vc.; R. Pontinen, pf.

♦ 17,00/MUSICHE CAMERISTICHE: F. J. Haydn: Quartetto in re maggiore op. 64 n. 4 «L'allodola» - Quartetto d'archi di Berlino. S. Prokofiev: 4 Pezzi per pianoforte op. 4 - Pf. A. Rahman El Bach. A. Somerville Hovhanness: Preludio e Aria. Quintetto di ottoni Rossini di Pesaro. A. Schoenberg: Verklärte Nacht, op. 4, per sestetto d'archi - M. Fornaciari e K. Sasaki, vl.; J. Levitz e D. Comuzzi, vle.; S. Moses e G. Viero, vc.

♦ 18,05/PAGINE DA MIREILLE: C. Gounod: «O légère hirondelle» - Sopr. B. Sills - «Air des bijoux» - Sopr. J. Sutherland - «Saintes Martyres du ciel» - M. Robin, sopr.; A. Gabriel, msopr. - «Voici la vaste plaine» - Sopr. M. Caballé

♦ 18,30/FILOMUSICA: M. Giuliani: Due liriche per voce e chitarra op. 89 - C. Hogman, sopr.; J. Lindeberg, chit. R. Schumann: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 44 - Pf. P. Entremont - Quartetto Alban Berg. M. Ravel: La valse, poema sinfonico - Orch. Nationale de France dir. L. Maazel. L. van Beethoven: Sonata n. 3 in mi bemolle maggiore per pianoforte e violino op. 12 - I. Stern, vl.; E. Istomin, pf. W. A. Mozart: Exultate Jubilate, motetto in fa maggiore per soprano, orchestra e organo K 165 - Sopr. T. Stich Randall - Orch. da Camera della Sarre dir. K. Ristenpart

♦ 20,00/TRA I DUE SECOLI: A. Schoenberg: Quartetto per archi in re maggiore - Quartetto La Salle. E. Chausson: Concerto in re maggiore per violino, pianoforte e quartetto d'archi, op. 21 - I. Perlman, vl.; J. Bolet, pf. - Quartetto Juilliard

♦ 21,00/I Concerti in replica. Dall'Auditorium del Foro Italico. I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87, Direttore Ernst Bour. Mezzosoprani Elisabeth Glauser e Jeanne Piliand. Flautista Mario Ancillotti. G. Petrassi: Concerto per flauto e orchestra. L. Berio: Epifanie per voce e orchestra su testi di Marcel Proust, James Joyce, Antonio Machado, Edoardo Sanguineti, Claude Simon e Bertolt Brecht. M. Ravel: Shéhérazade, tre poemi per voce e orchestra su testi di T. Klingensor: Asie - La flûte enchantée - L'indifferent - Alborada del Gracioso - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. il 14 marzo 1987)

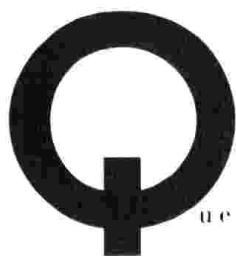
♦ 22,15/LA BARCA DI VENETIA PER PADOVA: A. Banchieri: La barca di Venetia per Padova, commedia madrigalesca a 5 voci op. 12 - Complesso «Collegium Vocale» di Colonia

♦ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di F. Schubert - C. Saint-Saëns - A. Stradella - J. Hinner - S. Karg-Elert - F. Busoni

♦ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA



**L'ACQUA NON E' PIU'
QUELLA DI UNA VOLTA.
MENO MALE.**



Quelle belle docce di una volta al profumo di
cloro, quei freschi sorsi d'acqua e di batteri, quella
frutta sana lavata con l'acqua inquinata oggi non ci
sono più. Oggi c'è Acquasi, il rivoluzionario sistema ad
uso domestico che purifica l'acqua e la rende potabile
e buona in modo completamente naturale. Il suo disposi-
tivo a raggi ultravioletti disinfecta l'acqua mentre scorre.
È facile da montare e funziona subito. Insomma l'acqua
di una volta non c'è più. Oggi finalmente c'è l'acqua.

SE AVETE
SEMPRE
DETTO NO
ALL'ACQUA
DI RUBINETTO,
OGGI POTETE
DIRE SÌ
AD ACQUASI.



NUMERO
VERDE 1678-88066

IL RIVENDITORE PIU' VICINO LO
TROVATE A QUESTO NUMERO.



ACQUASI®

- **6,00 Euronews** [6090726]
- **6,45-9,30 Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona
☎ 0769/73933
- **6,45-7,30-8,30 TG 1 - FLASH** [1413962]
- **7,00-8,00-9,00 TG 1** [6835184]
- **7,35 TGR Economia** [6974436]
- **9,30 TG 1 - FLASH** [4589233]
- **9,35 Cuori senza età.** Telefilm
L'eroina di campagna [2063338]
- **10,00 TG 1 - FLASH** [32455]
- **10,05-11,45 La parola ai giurati** (1957).
Film drammatico. Regia di Sidney Lumet. Con Henry Fonda [6877146]
- **11,00 Da Napoli TG 1** [8000900]
- **11,45 Calimero.** Cartoni [9931252]
- **12,00 Blue jeans.** Telefilm
La piccola Debbie [34875]
- **12,25 Che tempo fa** [9556207]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [30504]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm
Omicidio per appuntamento [8477558]
- **13,30 TELEGIORNALE** [3639]
- **14,00 Week-end - Cronache Italiane.**
Settimanale del TG 1 [67815]
- **14,20 Il mondo di Quark. I gorilla delle pianure.** Di Jeff Goodman e Mark de Gietelink [874233] ☎ 777
- **15,00-18,00 Uno per tutti** ☎ 011/8813
- **15,00 Saranno famosi.** Telefilm [51639]
- **15,45 Solletico.** Condotta da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio [9370271]
- **16,00 Capitan Planet.** Cartoni [8228271]
- **16,40 Dinosauri tra noi.** Telefilm [413146]
- **17,20 Zorro.** Telefilm
— **Appuntamento al cinema** [423523]
- **18,00 TG 1**
— **Previsioni sulla viabilità.** CCISS
Viaggiare informati [57097]
- **18,15 In viaggio nel tempo.** Telefilm
Tienila d'occhio [9073691] ☎ 777
- **19,00 Nino Frassica presenta Grazie Mil-
le!!!** [98542]
- **19,50 Che tempo fa** [4128639]
- **20,00 TELEGIORNALE** [436]
- **20,30 TG 1 Sport** [92542]
- **20,35 Nino Frassica presenta Grazie Mil-
le!!!** [4336788]
- **20,40 Teledisney - Aventure in Tv. Una gita
domenicale** (1986). Film. Regia di
Mark Cullingham. Con Tony Randall, Car-
rie Fischer, Ted Wass [285894] ☎ 777
- **22,25 Grandi mostre.** Di Anna Maria Cerra-
to, Gabriella Lazzoni. *Dedicato a
Mimmo Paladino* da Giuseppe Conte,
Lucio Dalla, Mario Martone in occa-
sione della Mostra Mimmo Paladino
a Forte Belvedere - Firenze [490320]
- **23,00 Ore ventitre.** A cura del TG 1 [6184]
- **23,30 TGR Mediterraneo.** Programma
della Testata Giornalistica Regiona-
le [5455]
- **24,00 Alfred Hitchcock presenta.** Tele-
film [89127]
- **0,25 TG 1 - NOTTE** [1140160]
- **0,30 Che tempo fa** [3999450]
- **0,35 DSE - Sapere - Taccuino america-
no. Il museo della tolleranza - Lezio-
ni mortali.** Di Raffaello Siniscalco



10,05

Film

Rinchiusi in camera di consiglio, dodici giurati giudicano un ragazzo accusato di aver ucciso il padre con un coltello a serramanico. Quasi tutti propendono per un verdetto di colpevolezza, ma il giurato n. 8 (**Henry Fonda**) pretende un riesame del caso... Pregiudizi, fanatismi e furori: nell'assortito panorama umano della giuria il giovane regista Sidney Lumet traccia un duro ritratto della middle-class americana... Un'opera-prima con tre candidature all'Oscar. (durata: 91')



20,40

Film

Due anziani coniugi scambiano per errore la loro automobile, con quella identica di un agente pubblicitario (**Tony Randall**) (**Carrie Fischer**), ritrovando, al posto dei due nipotini un enorme cane San Bernardo. Ma nonostante i guai combinati del cane, tutto si risolverà nel migliore dei modi: le due automobili con i rispettivi... contenuti ritorneranno ai proprietari e il pubblicitario troverà anche l'amore di una graziosa autostoppista. (durata: 90')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,05 Un giorno forse** (1960). Film. 1ª visione tv. Regia di J. L. Bertuccelli. Con Giulietta Masina, Jean Benguigui [9784610]
- 2,30 TG 1 - NOTTE.** Replica [2916287]
- 2,35 Vado a riprendermi il gatto** (1988). Film commedia. Regia di Giuliano Biagetti. Con Mario Adorf, Barbara De Rossi [7363829]
- 4,10 TG 1 - NOTTE.** Replica [52685726]
- 4,15 SOS: Persone scomparse.** Telefilm [8848320]
- 5,10 Divertimenti**

- **6,40 Conoscere la Bibbia** [81765320]
- **6,45-8,50 Quante storie!**
- **6,35 Nel regno della natura** [1360261]
- **7,25 Tao Tao.** Cartoni [1636639]
- **7,50 Per i più piccoli. L'albero azzurro** [2878726]
- **8,20 Black Beauty - Un cavallo per amico.** Telefilm
Gioco sleale [2859691]
- **8,50 Euronews** [3066233]
- **9,05 Lassie.** Telefilm
La sfida della montagna. 2ª parte [7118487]
- **9,30 Il medico di campagna.** Telefilm
Affari di cuore [1868707]
- **10,20 Quando si ama. 77ª puntata** [3974233]
- **11,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [9939894]
- **12,00 I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli ☎ 0769/7397 [96417]
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [53368]
- **13,25 TG 2 - Economia** [3575788]
- **13,35 Meteo 2** [2165982]
- **13,40-15,30 Supersap**
- **13,40 Santa Barbara.** 766ª puntata [3433900]
- **14,30 I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [18271]
- **14,45 Beautiful.** 21ª puntata [7753320] ☎ 778
- **15,30 TG 2 - FLASH** [74813]
- **15,35 Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Un programma di P. Vigorelli, V. Preci, G. Battaglia, A. Navarra ☎ 0769/73960 [7093349]
- **17,00 TG 2 - TELEGIORNALE** [75558]
- **17,05 Spaziolibero.** Associazione Internazionale Magna Grecia [227900]
- **17,20 Dallo studio 3 di Roma Il coraggio di vivere.** In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa ☎ 0769/73932 [3492320]
- **18,20 TGS Sportsera** [8933252]
- **18,30 Meteo 2** [34146]
- **18,35 In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [871875]
- **18,50 Hunter.** Telefilm
Tutti quei soldi in più [101233]
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [758726]
- **20,15 TG 2 - Lo sport** [4339875]
- **20,20 Ventiseventi.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani ☎ 0769/73967 [1255233]
- **20,40 I fatti vostri.** Piazza Italia di sera. Un programma di Michele Guardì e di Marcello Ciocchini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì ☎ 0769/73967 [5070964]
- **23,00 Ho bisogno di te.** Di Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina [71639]
- **23,15 TG 2 TELEGIORNALE - DOSSIER NOTTE** [161875]
- **24,00 Meteo 2** [67905]
- **0,05 Dal Tv 4 di Roma DSE - L'altra edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Anna Maria Gerli [8725059]
- **0,20 Bolzano. Hockey su ghiaccio: Italia - Gran Bretagna.** Campionato del mondo [5558818]
- **1,05 Appuntamento al cinema** [87684634]
- **1,10 Il coraggio di vivere**

IL MEDICO DI CAMPAGNA

9,30

Telefilm

Il dottor Mattiesen (Christian Quodflieg) e sua moglie Annemarie sono preoccupati per le vicende sentimentali dei figli Eike (Hendrik Martz), che ha una storia con Hilke, benestante e anti-conformista, e Kerstin, innamorata di Detlefsen, suo professore di biologia e inglese. Costretta a lasciare la scuola, Kerstin rischia di perdere l'anno, ma l'aiuto di un biologo in pensione e quello di suo fratello, la rimettono presto in carreggiata.



20,40

Varietà

Fatti Vostri Story. Il dicembre del 1990 debutta la trasmissione di Michele Guardì condotta da Fabrizio Frizzi. A fine febbraio del '91, Frizzi cede la conduzione a Giancarlo Magalli per spostarsi a *Scommettiamo che...?* Nell'ottobre del '91, visti gli indici di ascolto, parte la seconda edizione, ancora con Fabrizio Frizzi. Nel '92 debutta in Piazza Italia, come intrattenitore e conduttore, il giornalista Alberto Castagna. Ed è un successo. Infine, nel '93 si ricomincia con Magalli. Continua.



23,00

Attualità

La Caritas italiana lancia l'iniziativa «Cresciamo insieme», una sorta di adozione a distanza fra l'Italia e le popolazioni della ex Jugoslavia. Con 50 mila lire al mese una famiglia, o un singolo, può farsi carico del mantenimento annuo di un bambino o di un anziano che nei territori di guerra vivono di stenti. Anche l'Iritel scende in campo e mette a disposizione della Caritas un numero verde per permettere alle popolazioni croate di comunicare gratuitamente con il nostro paese.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,10 TG 2 - TELEGIORNALE.** Replica [7551368]
- 2,25 Videocomic** [27254455]
- 3,00-6,30 Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3,00 1° anno accademico:** Metodi matematici per l'Ingegneria, lezione 11 - Fisica 2, lezione 11 [7789184]
- 4,45 2° anno accademico:** Elettronica II, lezione 11 - Calcolatori elettronici II, lezione 11

- 6,25 TG 3 - Edicola** [3521875]
- 6,45-12,00 L'ALTRA RETE**
- 6,45 DSE - Sapere - Turchia. Istanbul,** l'eterna poesia di una città eterna [6047523]
- 7,15 Euronews - TG dall'Europa** [5059829]
- 7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino DSE - Tortuga "Good morning Italia".** Quotidiano di cultura e società. In studio Franco Di Mare [9181962]
- 7,45-8,00 Euronews - TG dall'Europa** [2866981]
- 8,15-8,30 Euronews - No Comment** [7540542]
- 9,00 Delors di fronte all'Europa.** Un programma della rete culturale europea "A.R.T.E.". Coprod.: RAI-TVE-TVP [5108097]
- 10,15-12,00 Dal Tv 2 di Torino DSE - Parlati semplice.** In studio Gabriele La Porta [1749726]
- 10,20-10,30 Euronews - TG dall'Europa** [8238184]
- 12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI** [43523]
- 12,15 Da Milano. Tgr E.** Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [1777207]
- 12,30 Schegge** [45436]
- 12,55 Eurovisione. Imola. Automobili-** smo: **Gran Premio di San Marino di F.1.** Prove [9071726]
- 14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [92233]
- 14,20 TG 3 POMERIGGIO** [450287]
- 14,50 TGR In Italia.** Rubrica della Testata Giornalistica regionale a cura delle Redazioni di Milano e Napoli [678320]
- 15,15 TGS Derby** [6909097]
- 15,25 Pallacanestro: TGS Andiamo a** canestro [4532455]
- 15,40 Taranto: Tennis Kraft Tour** [4160894]
- 16,10 Ciclismo: Giro delle Regioni.** Dilettanti [6330542]
- 16,30 DSE - Novocittà.** A cura di Patrizia Todaro. In studio Gianni Bisiach e Mario Giobbe [9271]
- 17,00 Dal Tv 1 di Napoli DSE - L'occhio** del faraone. Di Luigi Necco. [99875]
- 17,45 TGR Leonardo** [413875]
- 18,00 Geo. Cevennes. Il parco degli avvol-** toi. Di Enrico Agapito [53504] 777
- 18,35 TG 3 Sport** [1107455]
- 18,40 Insieme - Meteo 3** [470900]
- 19,00 TG 3** [320]
- 19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [95691]
- 19,50 BlobCartoon** [533078]
- 20,05 Blob. Di tutto di più** [1269436]
- 20,25 Una CARTOLINA spedita da An-** drea Barbato [4355813]
- 20,30 Affittasi killer** (1991). Film. 1ª visione tv. Regia di Lou Antonio. Con Robert Wagner, Nancy Everhard, Frederick Lehne, John Harkins [18788] 777
- 22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
- Meteo 3** [10558]
- 22,45 Milano, Italia.** Un programma di Enrico Deaglio [7259894]
- 23,45 Diritto di replica.** Con Oreste De Fornari, Fabio Fazio, Stefano Magagnoli, Enrico Magrelli e soprattutto Sandro Paternostro [6252829]
- 0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola -** TG Terza - Meteo 3
- Appuntamento al cinema** [3157158]
- 1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste**



12,30

Attualità

Sul tema del giorno, dibattito e analizzato col sorriso sulle labbra da **Rosanna Cancellieri** e dai suoi ospiti, intervengono la sessuologa Jole Bardaro Verde, psicoterapeuta, insegnante di teoria della personalità.

All'ultimo minuto il programma è stato sostituito con le prove del G.P. di San Marino di F1.

DSE L'OCCHIO DEL FARAONE

17,00

Attualità

C'era una volta un miliardario romano che voleva come ospiti l'imperatore Augusto ed il poeta Virgilio. Per rendere più accogliente la sua casa ci fece costruire all'interno un teatro con duemila posti, al coperto perché, Ottaviano Augusto secondo gli storici, soffriva il freddo. Luigi Necco mostra oggi questa dimora principesca, dotata di fontane a terrazza che raggiungono il golfo di Napoli. Da qui parte un itinerario archeologico che conduce da Posillipo a Nisida, dimora di Bruto, dove probabilmente cominciò la congiura contro Cesare.



20,30

Film 1ª Tv

Raven (**Robert Wagner**) è un killer incaricato di uccidere un boss della mala di New Orleans. Terminata la missione, Raven scopre che la vittima era in realtà un uomo politico. Per sfuggire alle ricerche dell'FBI, il killer rapisce una donna (**Nancy Everhard**). Mentre tra i due nasce una forte attrazione, Raven capisce che l'ostaggio è la donna dell'agente che gli sta dando la caccia. (durata: 84')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste** da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabellio, Melani, Turigliatto presenta **Leon Morin prete** (1961). Di Jean-Pierre Melville - **Fino all'ultimo respiro** (1960). Di Jean-Luc Godard - **Le sedicenni** (1949). Di Jacques Becker [25149829]
- 5,45 Videobox** [3169252]
- 6,00 Schegge**



NUMERO SHOWVIEW 005

- **6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [3605184]
- **9,00 Maurizio Costanzo show.** Replica [43411542]
- **11,45 Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769/64334 [8090146]
- **13,00 TG 5.** News [35720]
- **13,25 Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [6240875]
- **13,35 Beautiful.** 942ª puntata [632349]
- **14,05 Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile ☎ 0769/64331 [4353946]
- **15,25 Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [560788]
- **16,00-17,59 A tutto Disney** [99982]
- **16,02 Ecco Pippo!** Cartoni
 - **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotta da Carlo Sacchetti, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Alessandro Gobbi, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [8900]
- **16,30 I Puffi.** Cartoni [45875]
- **16,45 Produzione Bim Bum Bam.** Show [321320]
- **17,00 Tazmania.** Cartoni [65542]
- **17,20 Giochissimo.** Quiz [1065523]
- **17,25 Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [746146]
- **17,59 Flash TG 5** [5452748]
- **18,02 OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanocchi. Regia di Silvio Ferri [27875]
- **19,00 La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [1977]
- **20,00 TG 5.** News [29184]
- **20,25 Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Alba Parietti e Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [3704436]
- **20,40 Scherzi a parte.** Show condotto da Teo Teocoli e Massimo Boldi. Con Pamela Prati. Regia di Silvia Arzuffi [5330829]
- **23,00 Gommapiuma.** Satira con pupazzi animati. Regia di Lorenzo Lorenzini [33981]
- **23,15 Maurizio Costanzo show.** Condotta da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [433504]
- **24,00 TG 5.** News [54943]
- **0,15 Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [8329450]
- **1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [5338818]
- **1,45 Striscia la notizia.** Replica [1359030]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [1483653]
- **2,30 I Taliani.** Telefilm. *Il telegramma* Con I Trettrè [3880671]
- **3,30 A tutto volume.** Conduce Alessandra Casella. Replica [9080419]
- **4,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [3785027]
- **5,30 Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

ECCO PIPPO!

16,02

Cartoni

C'è un drive-in, il più popolare di tutti, nella città di Pippo, che attira moltissimo. Max: laggiù vengono venduti i migliori hamburger dei dintorni. Eppure Max, quegli hamburger, non li può assaggiare, glielo impedisce il giovane capo di una banda di teppisti. Dopo tanti espedienti inutili, solo una sfida con lo skateboard risolverà a suo favore la situazione.



20,40

Varietà

Per i big dello spettacolo, dello sport, persino della politica, gli scherzi di Fatma Ruffini ormai sono diventati un vero e proprio termometro di popolarità. Sorpresa, irritazione, talvolta il sorriso dei personaggi coinvolti, sono al centro dell'attesa di un pubblico che è intrattenuto dalle gags, dalle canzoni e i balletti di Teo Teocoli, Massimo Boldi e Pamela Prati.

GOMMAPIUMA



23,00

Show

Ora che le cose in politica sono cambiate davvero, anche i pupazzi di Gommapiuma cambiano. Finisce l'era di Craxi e Andreotti, s'instaura quella di Bossi e Berlusconi. Ovviamente anche Scalfaro, Miglio e tanti altri politici sono tra i protagonisti della striscia satirica interpretata dai pupazzi di Walter Marinello e Franco Bruna.



NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni

- **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
- **Forza Campioni.** Cartoni
- **Flo, la piccola Robinson.** Cartoni
- **Le voci della savana.** Cartoni
- **È quasi magia Johnny.** Cartoni [22900455]

9,30 Hazzard. Telefilm

Soldi da bruciare [26184]

10,30 Starksy & Hutch. Telefilm

Il cacciatore di taglie [20900]

11,30 A-Team. Telefilm

Pro e contro [8511726]

12,20 Qui Italia. Con Giorgio Medail [5010829]

12,30 Studio aperto. News [12610]

12,35 Fatti e misfatti [694813]

12,45 Licia, dolce Licia. Telefilm

Coccio più coccio meno [1513320]

13,30 Batman. Cartoni [2349]

14,00 Studio aperto. News [3078]

14,30 Non è la Rai. Show. Di Gianni Boncompagni

☎ 0769/64322 [7037252]

16,05-18,30 Smile. Show con Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [5005897]

16,10 I ragazzi della prateria. Telefilm
I pacifisti [9275748]

17,25 Benny Hill show [331707]

17,40 Studio sport [706097]

17,55 Power Rangers. Telefilm

La leggenda di Ticklesneeze [758981]

18,30 I miei due papà. Telefilm [6455]

19,00 Genitori in blue jeans. Telefilm
Cronaca di un divorzio [7392]

19,30 Studio aperto. News [87184]

19,50 Radio Londra. Conduce Giuliano Ferrara [6520523]

20,00 Karaoke. Show con Fiorello [84875]

20,35 Priorità assoluta (1991). Film di fantascienza. 1ª visione tv. Regia di Duncan Gibbins. Con Gregory Hines, Renée Soutendijk [203165]

22,30 Il lupo di mare (1986). Film commedia. Regia di Maurizio Lucidi. Con Gigi Sammarchi, Andrea Roncato [85962]

0,30 Qui Italia. Replica [2228108]

0,40 Studio sport [4311856]

1,10 Radio Londra. Replica [4940498]

1,30 Paulo Roberto Cotechiño centranti di sfondamento (1983). Film commedia. Regia di Fernando Cicero. Con Alvaro Vitali, Franca Valeri [4564653]

3,30 I ragazzi della prateria. Telefilm [7585289]

4,30 Hazzard. Telefilm [5585009]

5,30 Benny Hill show. Replica [8856634]

6,00 Genitori in blue jeans. Telefilm



POWER RANGERS

17,55
Telefilm
Sembra un incubo, ma non lo è, quello di Trini e Billy che finiscono imprigionati in una bottiglia. È una brutta situazione nella quale li ha cacciati la perfida Rita che ha trasformato il pupazetto di Trini in un mostro animato. È lui che ha fatto prigionieri i due amici. Ma Rita non ha fatto i conti con la sua indole mansueta.

PRIORITA' ASSOLUTA



20,35
Film 1° Tv
La scienziata Eve Simmons (Renée Soutendijk) ha costruito un androide, Eve 8, agente segreto con congegno nucleare incorporato, che ha le sue fattezze ed i suoi ricordi. La replicante sfugge al controllo delle autorità e comincia a seminare morte dovunque. Quando uccide orribilmente un uomo in un motel, la scienziata comprende che Eve 8 sta concretizzando i suoi desideri più inconsci. Dovrà quindi scavare dentro se stessa per prevedere le altre mosse dell'androide. L'aiuta nell'impresa il colonnello Jim McQuade (Gregory Hines). (durata: 99')



NUMERO SHOWVIEW 004

- **7,00 La famiglia Bradford.** Telefilm [6822610]
- **7,45 Piccola Cenerentola.** Telenovela [8090320]
- **8,30 Valentina.** Telenovela [5829]
- **9,00-17,10 Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [18829]
- **9,10 Pantanal.** Telenovela [3347271]
- **10,25 Guadalupe.** Telenovela [10427962]
- **11,00 Febbre d'amore.** Soap opera. Con Melody Thomas Scott [3894]
- **11,30 TG 4.** News [5354271]
- **11,50 Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez, Eduardo Yanez [8190981]
- **12,30 Antonella.** Telenovela [15542]
- **13,30 TG 4.** News [6349]
- **14,00 Sentieri.** Soap opera. Con Mark Derwin, Jay Hammer [25879] 777
- **15,00 Primo amore.** Telenovela. Con Gabriel Corrado [36320]
- **15,40 Principessa.** Telenovela [651504]
- **16,15 Topazio.** Telenovela [4879252]
- **17,10-17,45 La verità.** Con Marco Balestri [464349]
- **17,30 TG 4.** News [87252]
- **17,45 Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Con D. Rosati [411417]
- **18,00 Funari News.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [76639]
- **19,00 TG 4.** News [962]
- **19,30 Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [9946]
- **20,30 Beautiful.** Soap opera. Con Ronn Moss, Katherine Kelly Lang [12558]
- **22,30-0,40 Legami di famiglia** (1989). Film commedia. Regia di Jonathan Kaplan. Con Glenn Close, James Woods [5016523]
- **23,45 TG 4 Notte** [110981]
- **0,40 Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [3070030]
- **1,00 Signore e signori, buonanotte** (1976). Film commedia. Con Senta Berger, Adolfo Celi. 2ª parte [6197276]
- **2,00 Funari News.** Replica [55a32059]
- **2,40 Rassegna stampa.** Replica [3810547]
- **2,50 Punto di svolta.** Replica [1885491]
- **3,35 Lou Grant.** Telefilm [1727295]
- **4,25 Matt Helm.** Telefilm [1728924]
- **5,15 Dragnet.** Telefilm [9328905]
- **5,45 Lou Grant.** Telefilm [7430721]
- **6,30 Amori in soffitta.** Telefilm



Antonella

12,30
Telenovela
Lite a suon di ceffoni tra Lucrezia ed Antonella (Andrea Del Boca). È la conseguenza di una storia piena di dubbi e sospetti: quelli, rientrati, di Antonella verso Nicola (lo credeva responsabile dell'omicidio della sorella, ed ora le appare sotto un aspetto assai diverso); quelli che non finiscono: Lucrezia crede che Antonella sia complice dei ricatti che Carlo, in possesso di documenti compromettenti che la riguardano, le fa di continuo.

BEAUTIFUL



20,30
Soap opera
È l'ora dei colpi bassi tra la Spectra e i Forrester. Jack scopre che tre modelli della collezione Forrester sono stati copiati e figurano nella sfilata della Spectra. Ma c'è di più: Sally (Darlene Conley), la sua fidanzata, annuncia che il merito della collezione è tutto di Karen. Quest'ultima teme di essere accusata ingiustamente di un furto. Sarà Jack a risolvere la situazione; Sally deve scegliere: o lui, o quei modelli.

LEGAMI DI FAMIGLIA

22,30
Film
Non potendo avere figli, i coniugi Spector (James Woods e Glenn Close) sperano in Lucy (Mary Stuart Master-son), un'adolescente incinta, disposta a cedere in adozione il nascituro. La ospitano in casa, la assistono durante il parto. Ma alla fine la ragazza si scopre animata da un improvviso spirito materno. (durata: 102')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [1135184]
- 8,30 Ai confini dell'Arizona. Telefilm [93702]
- 9,30 Natura amica. Documentario [8287]
- 10,00 Tappeto volante. Replica [7724165]
- 12,30 Euronews [1287]
- 13,00 Ore 13 Sport - NBAAction. Sintesi [6788]
- 13,30 TMC Sport. Con Massimo Caputi [9875]
- 14,00 Telegiornale Flash [24368]
- 14,05 La regina del «Polvere di stelle» (1975). Film sentimentale. Regia di Sam O'Steen. Con Maureen Stapleton, Michael Brandon [4772097]
- 15,55 Tappeto volante. Con L. Rispoli [93597900]
- 18,45 Telegiornale [2035405]
- 19,30 Sale, pepe e fantasia. Con Wilma De Angelis [73981]
- 19,45 The Lion Trophy Show [806436]
- 20,00 Ciclissimo. Un programma di Davide De Zan [14252]
- 20,25 Telegiornale Flash - Previsioni del tempo [5659900]
- 20,30 Domino. Settimanale di attualità condotto da Corrado Augias [92252]
- 22,30 Telegiornale [2097]
- 23,00 Applausi. ...e quella sera al Sistina. 3ª puntata. Con Gino Bramieri [32177]
- 0,15 Domino. Replica [156214]
- 2,00 Telegiornale Commenti. Replica [3188081]
- 2,30 CNN. In diretta



Corrado Augias



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [3976639]
- 12,00 e 17,00 Aglio, olio e peperoncino [126523]
- 12,20 Tengo famiglia. Talk-show [3842233]
- 13,50 e 23,30 Andiamo al cinema [4638523]
- 14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regionali [999271]
- 14,30 Pomeriggio insieme [85911691]
- 17,15 Naturalia. Con Roberta Termini [719813]
- 17,30 Documentari natura [334900]
- 17,45 e 20,00 Mitico [158788]
- 18,00 Soquadro [197287]
- 19,30 Amici animali. Con Susanna Messaggio [175639]
- 20,30 L'ultima avventura (1987). Film commedia. Regia di Corey Allen. Con Connie Sellecca, John Ritter [772726]
- 22,30 Cuore in rete [482252]
- 23,15 Snowboard [7943441]
- 23,45 Odeon Sport



Connie Sellecca



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30-19,15 e 22,30 Telegiornali locali [8325455]
- 13,30 Le cose buone della vita. Show [7908707]
- 14,45 Alice. Telefilm [1875436]
- 15,45 Programmazione locale [6733691]
- 17,30 I ragazzi del sabato sera. Telefilm [345436]
- 18,00 Ma quanto mi ami? Gioco [417261]
- 19,30 Alice. Telefilm / 20,00 Lassie. Telefilm [173271]
- 20,30 Cianuro a colazione (1983). Tv movie giallo. Regia di Robert Lewis. Con Anthony Andrews, Pamela Bellwood [1906813]
- 22,45 Notte italiana. Varietà [1293184]
- 23,45 Rubrica cinema [9672417]
- 24,00 Salto nel buio - F.B.I. Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,10 Diario di un vizio [1234287]
- 7,45 La vita provvisoria [2809368]
- 9,35 Un mitico viaggio (1991). Film [6657894]
- 11,20 Mio cugino Vincenzo (1992). Film [9781441]
- 13,20 Come far carriera molto disonestamente (1990) [9687165]
- 14,50 Scacco mortale [6582097]
- 16,40 + 1 News [3192397]
- 16,45 Documentari [7561436]
- 18,45 Giustizia a tutti i costi (1991). Film [7374733]
- 20,25 Rassegna cinema [6503879]
- 20,40 Omicidio incrociato (1991). Film [533610]
- 22,10 I corti di Telepiù [5108875]
- 22,30 Notti selvagge [1382441]
- 0,40 Il ritorno dei morti viventi 2 (1988) [8164479]
- 2,10 La creatura del cimitero (1990) [1348978]
- 3,40 Satana in corpo [5081011]
- 5,00 Leonard salverà il mondo



NUMERO SHOWVIEW 014

- 10,00 e 11,45 The world of survival [893523]
- 10,30 e 12,15 Planet Earth [3794078]
- 11,15 e 13,00 Wildlife on one [3332829]
- 13,30 Sportime [406146]
- 14,30 Il grande tennis [1872436]
- 15,15 Trans world sport [2910962]
- 16,00 Hockey: Austria-Russia. Campionati mondiali [1554349]
- 18,30 Ippica: Tris [646766]
- 18,45 Pallamano [201788]
- 19,15 Settimana gol [521900]
- 19,45 e 23,15 Telesport [726962]
- 20,00 Hockey: Italia-Gran Bretagna [3115875]
- 22,30 Il grande tennis. Replica [290441]
- 23,30 Settimana gol. Replica



NUMERO SHOWVIEW 015

- 10,00 e 22,45 Classica. Musiche di Bach, Debussy, Mahler [5862287]
- 12,00 e 19,00 Monografie [416523]
- 13,00 e 17,06 Boccaccio (1940). Film commedia. Regia di Marcello Albani. Con Clara Calamai, Osvaldo Valenti [908900]
- 15,00 English tv [967287]
- 16,00 Oliver & Digit [865875]
- 17,00 + 3 News (R) [39229928]
- 20,30 Tosca di G. Puccini. Con H. Behrens, Plácido Domingo. Dirige Giuseppe Sinopoli



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 Good Morning [787523]
- 8,00 Corn Flakes [27034287]
- 11,30 Arrivano i nostri [53132097]
- 14,15 Telekommando [4187287]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [215405]
- 14,35 Segnali di fumo [1871610]
- 15,35 Clip to clip [3857523]
- 18,00 Zona mito. Con Paola Rota [762338]
- 18,35 Monografia: Lenny Kravitz [132829]
- 19,30 Vm-Giornale [550271]
- 20,00 Video rotazione [81196900]
- 23,30 Vm-Giornale



Lenny Kravitz



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 MTV's Greatest Hits with Paul King [430610]
- 14,00 VJ Simone [5683875]
- 16,30 MTV Coca Cola Report with Kristiane Backer [524184]
- 16,45 MTV At the Movies with VJ Ingo [252610]
- 17,00 MTV News [512349]
- 17,15 3 From 1 [240875]
- 17,30 Dial MTV with Rebecca De Ruvo [636707]
- 18,00 Music Non-Stop with Pip Dann



NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [56775788]
- 12,00 Perché no? Talk-show [238287]
- 13,00 Girofestival della canzone [141707]
- 14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [464959]
- 14,30 Pomeriggio insieme [9719542]
- 17,00 Maxivetrina. News dalle aziende [959233]
- 17,15 La ribelle. Telenovela. Con Grecia Colmenares [115417]
- 17,45 Aglio, olio e peperoncino. Presenta Nadia Rinaldi [150146]
- 18,00 Amici animali. Conduce Susanna Messaggio [333691]
- 18,30 Naturalia. Con Roberta Termini [447349]
- 20,30 Panni sporchi. Telefilm. Con Mario Marenco, Andy Luotto [537900]
- 20,40 Zitti e... Mosca! Talk-show sportivo condotto da Maurizio Mosca e Antonio Cabrini



Antonio Cabrini



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 8,00 Programmi redazionali [73813766]
- 15,00-17,00 e 18,00 TgA Flash [49639]
- 15,10-21,00 e 22,00 Shopping Club [6351897]
- 17,10 e 21,15 Semplicemente Maria. Telenovela. Con Victoria Ruffo [6600523]
- 18,10 Victoria. Telenovela. Con Victoria Ruffo [4737900]
- 19,00-19,30 e 20,00 TgA News [62900]
- 20,30 Briefing Sport Magazine

COSA FANNO PER LA TUA DEPRESSIONE **LE PERSONE CHE TI STANNO INTORNO?**



La depressione non è una malattia come le altre. Ma come le altre è una malattia. Purtroppo sono ancora troppi quelli che non lo sanno, che non capiscono che la depressione è un vero e proprio disturbo dell'umore, una perdita di sintonia nei confronti della vita. Una malattia peraltro molto comune: attualmente in Italia ne soffrono tre milioni di persone. Ma è una malattia che può essere curata: più dell'80% di quanti ne soffrono riesce a guarire. A patto di ricevere la cura adeguata. Ed ecco perché nasce IDEA, l'Istituto per la cura e la prevenzione della Depressione e dell'Ansia. I suoi scopi? Creare consapevolezza intorno al problema, trovare fondi da destinare alla ricerca e alla formazione di medici. Non è poco. E non è facile. Ma IDEA è decisa a sostenere questo punto di vista. Perché non sostenere IDEA, allora?



PER SAPERNE DI PIU', RITAGLIATE IL COUPON **O SPEDITE IL VOSTRO BIGLIETTO DA VISITA.**

VOGLIO FARE QUALCOSA.

Vi prego di inviarmi materiale relativo alla vostra Associazione e ai suoi scopi, unitamente alle modalità per diventare sostenitore IDEA.

NOME _____ COGNOME _____

INDIRIZZO _____

CITTA' _____ CAP _____

IDEA - Via S. Calimero 11 - 20122 Milano. Tel. 02/58320453, Fax 02/58320466 - c/c postale 25997206
c/c Bancario 01/62047 Banca Brignone.

ISTITUTO PER LA CURA E LA PREVENZIONE DELLA DEPRESSIONE E DELL'ANSIA



6,00-12,00 MATTINATA

6,00 7,00 8,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,19 **Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti

6,43 **Bolmare**

6,48 7,48 **Oroscopo.** Cuore - Affari

7,20 **GR regione**

7,30 **Questione di soldi**

7,40 8,32 10,30 11,05 **Mattinata. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin

9,05 **Radio anch'io**

11,30 **Sommario Giornale Radio Rai - Spazio aperto**

11,45 **Previsioni week-end - L'ammazzatempo**

12,00-18,00 **POMERIDIANA**

12,00 13,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

12,10 12,37 13,21 13,35 14,10 14,37 15,07 15,37 16,07 16,37 17,07 17,37 **Pomeridiana. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia

12,30 **Sommario Giornale Radio Rai. Medicina e Scienze**

13,30 **Gossip**

14,30 **Sommario Giornale Radio Rai - Relais**

15,30 **Sommario Giornale Radio Rai - Spettacoli**

15,37 **Bolmare**

16,30 **Sommario Giornale Radio Rai - Radio Campus**

17,30 **Sommario Giornale Radio Rai - Moda, nuove tendenze, scoperte**

17,44 **Mondo Camion.** Di Lino Matti. Con Lucio De Santis

18,00-24,00 **OGNI SERA**

18,00 19,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

18,07 18,40 19,27 21,07 22,07 23,07 **Ogni sera. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti

18,30 **Sommario Giornale Radio Rai - Sport**

18,37 **I mercati**

19,20 **Mondo Motori**

19,37 **Ascolta, si fa sera**

19,42 **Zapping**

21,30 **Sommario Giornale Radio Rai - Una storia**

22,44 **Bolmare**

24,00-6,00 **OGNI NOTTE**

24,00 2,00 4,00 5,00 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

0,33 **Radio Tir**

1,30 2,05 3,30 4,05 5,05 5,45 **Ogni notte. La musica di ogni notte**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

2,30 **Cuori solitari**

6,00-9,40 **Il buongiorno di Radiodue.** A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

7,16 **Anni nuovi.** A cura di P. De Monte

7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,02 **Stelle a striscia: L'oroscopo di Gianni Ippoliti**

8,12 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,52 **La principessa Olga.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 22ª puntata. Regia di Mauro De Cillis

9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha

9,38 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Alfuffi e Tosco, condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Garbarotta. Regia di Carlo Vergnano

10,45 **In diretta da Via Asiago in Roma**

3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinuzzi.

☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 **GR regione**

12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

12,50 **Alessandro Cecchi Paone presenta Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan

14,08 **Truciolli di Paquito Del Bosco**

14,16 **Ho i miei buoni motivi.** Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☎ (0369) 8031

15,20 **Le figurine di Radiodue**

15,23 **Per voi giovani.** Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Collegamenti in diretta con la V Edizione del «Premio Città di Recanati». Nuove tendenze della canzone d'autore. A cura di Sabina Sacchi, Raffaella Soleri e Enrico Sisti. Regia di Bruno Testori ☎ (06) 3131

15,33 **Flash economico**

15,44 **Per voi giovani**

17,30 **GR giovani**

17,44 **Stelle a striscia**

17,51 **Per voi giovani**

18,30 **Titoli Anteprima GR**

18,36 **Per voi giovani**

19,15 **Planet rock**

19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

19,58 **La loro voce.** Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi ☎ 167/013232

20,03 **Truciolli di Paquito Del Bosco**

20,15 **Dentro la sera.** I migliori films della vostra vita, con Gabriele e Maurizio Porro ☎ (0369) 8036

21,33 **Planet Rock.** Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli

22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.** Con Giampiero Vigorito, Stefano Mannucci, Patrizia De Rossi, Elio Venditti

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.**

6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini

6,00 **Overture** - La musica del mattino

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Pino Buongiorno ☎ (06) 3612241

8,30 **Overture**

8,45 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

9,01 **Appunti di volo.** A cura di Fiorella Lozzi e Flavia Pesetti. Conduce Sandro Cappelletto

11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci

12,01 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco

13,15 **19,00 RADIOTRE POMERIGGIO.** Musica e parole. Con Loredana Lipperini

13,15 **Alberto Asor Rosa presenta La giornata di uno scrutatore** di Italo Calvino. Con Carlo Simoni. Regia di Edmo Fenoglio

13,45 **RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordinamento di Fabrizio Castellani

14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della Rai: la musica da camera. Presentazione di Giorgio Pugliaro. Duo pianistico Alfons e Aloys Kontarsky. W. A. Mozart: Larghetto e Allegro in mi bemolle maggiore (frammento) ♦ I. Stravinsky: Sonata ♦ J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56b ♦ K. Stockhausen: Klavierstück per pianoforte solo ♦ P. Boulez: Structures, deuxième Livre, Chapitre I (Reg. eff. il 22/1/1967). A cura di Maria Grazia Cavagnino

15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. A cura di Daniela Sbarini. Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi

16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo

— **Percorsi musicali** disegnati da Arrigo Quattrocchi

16,25 **Tamburi lontani.** Geografie e storie di altre culture. A cura di Pinotto Fava. Conducono Chiara Galli e Paolo Morawski

17,10 **Note di viaggio.** Conduce Antonella Bottini

17,35 **Futura.** Scienza e tecnologie. Conduce Rosella Panarese

18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen

18,30 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

19,03 **Hollywood party.** A cura di Silvia Toso. Con David Grieco, Stefano Della Casa e Enrico Magrelli. Regia di Anna Antonelli

20,00-24,00 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti

21,00 **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

Stagione di Torino della Rai in coproduzione con la Fondazione Sanpaolo e con l'Orchestra Filarmonica di Torino

21,00 **Concerto sinfonico** diretto da Frank Shipway. Violoncellista Miklos Perenyi. G. Rossini: Semiramide, sinfonia (rev. P. Gosset e A. Zedda) ♦ A. Dvorak: Concerto in si minore per violoncello e orchestra op. 104 ♦ N. Rimsky-Korsakov: Shéhérazade, suite sinfonica op. 35 (Vl. sol. Leon Spierer). Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Presentazione di Sergio Sablich. In studio Giorgio Martellini (In collegamento diretto)

— **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

METE O

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,35 21,07 23,07

Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06

Radiotre 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di Rai, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,24 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,08 21,30 23,03

Radiotre 8,42 10,15 11,07 15,00 19,00

Notturmo Italiano 0,30 5,27

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.

14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmisiones de Ruineda Ladina. 13,40-14,00

Notizie. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30

Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

S

I CONCERTI DI TORINO

L'Ottocento da Rossini a Dvorak

Ventinovesimo concerto dell'orchestra di Torino della Rai, ultimo della stagione: Frank Shipway dirige dall'auditorium della Rai torinese (e Radiotre trasmette venerdì alle ore 21) un programma fatto di pezzi notissimi, quasi un festoso arrivederci alla prossima stagione. Gioacchino Rossini, Antonin Dvorak, Nikolaj Rimskij-Korsakov sono gli autori dei brani trasmessi. Quasi un compendio musicale dell'Ottocento che passa attraverso la melodia popolare rossiniana della sinfonia della *Semiramide* e si distende nell'esotismo di *Shéhérazade* e del *Concerto in si minore per violoncello ed orchestra*. Un brano questo che contiene le evocazioni di armonie "dal nuovo mondo" di Dvorak, un autore che dalla mitteleuropa aveva attraversato il mare per "insegnare la musica", anzi quasi per fondare la musica colta dell'America del nord. Questa fusione di stili, questo confronto di armonie diverse, di toni e di nostalgie che sembrano venire da tutto il mondo, è comunque il motivo conduttore di una serata che vive anche dell'interpretazione solista del violoncellista Miklos Perenyi. Certo vengono presentati momenti assai diversi della cultura musicale. La *Semiramide* è del 1825 e giunge al termine della stagione italiana di Rossini. Il Concerto di Dvorak appartiene agli anni 1894/95, al periodo nel quale il compositore viveva negli Stati Uniti, mentre *Shéhérazade* risale al 1888. Tuttavia, non manca in nessuno di essi quel riferimento popolare, il desiderio di legare l'arte al gradimento della gente comune che corre come il fiume principale di tutta la musica dell'Ottocento.

PLANET ROCK

Una serata con i Pearl Jam

La musica di Seattle è protagonista della serata di *Planet Rock*: in programma, infatti, un concerto dei Pearl Jam. Accanto ai Nirvana e ai Soundgarden, questo gruppo ha contribuito, negli ultimi anni, a una vera e propria rinascita del rock. Suoni metallici e "sporchi", duri ed energici, sottolineati da testi pieni di inquietudine e di crudo realismo, in cui ritrovare le sonorità estreme dell'*heavy metal* accanto alla trasgressione del punk. Con questo concerto si conclude l'attuale ciclo di *Planet Rock*, presentato da Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli. Nella puntata di martedì 26 aprile (in onda alle 21,33 su Radiodue), *Planet Rock* presenterà un concerto dal vivo dalla Sala A di via Asiago con la partecipazione del gruppo Ritmo Tribale, un complesso emergente di musica italiana.

I Pearl Jam



PRIMA PAGINA

Una settimana con Pino Buongiorno

Cambio della guardia a *Prima pagina* (Radiotre, tutti i giorni ore 7,30) tra il giornalista "uscente", il vicedirettore del *Corriere della Sera* Ferruccio De Bortoli, e Pino Buongiorno, capo della redazione romana di *Panorama*, che cura la rassegna stampa e dialoga con gli ascoltatori da domenica 24 a sabato 30 aprile. Per intervenire si può chiamare il n. 06-3612241, ma chi vuole può anche registrare messaggi e quesiti al n. 06-3722004. Con le notizie dall'estero e dall'Italia, le novità dal mondo dei mass media, dalla società e la cultura, proseguono gli approfondimenti di *Segue dalla Prima* (lunedì-venerdì, ore 11,30), condotti in studio da Michele Gulinucci con specialisti del settore e ospiti italiani e stranieri. Ogni giorno si chiude con "Terza", visita guidata e ragionata alle pagine Cultura dei giornali del mattino.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ 6,00/FILOMUSICA: G. F. Haendel: Concerto grosso in sol minore op. 6 n. 6 - Orch. «Münchener Bach» dir. K. Richter. G. B. Viviani: Sonata n. 2 in re maggiore per tromba - A. Scherbaum, tr.; W. Krumbach, org. G. Verdi: Attila «Tregua è con gli Unni» - S. Milnes, bar.; J. Mitchinson, ten. - Orch. New Filarmomia e Ambrosian Opera Chorus dir. A. Guadagno. P. I. Ciaikovsky: Cierevicky (Le pantofoline), aria di Oxana - Sopr. C. Farley - Orch. Sinf. di Melbourne dir. J. Serebrier. C. Debussy: Sei Epigrafi antiche - Duo pianistico A. e A. Kontarsky. C. Saint-Saëns: Concerto n. 3 in si minore per violino e orchestra - op. 61 - Sol. I. Stern - Orch. de Paris dir. D. Barenboim

♦ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: O. Respighi: Antiche arie e danze. Suite n. 3 - Orch. d'archi di Budapest. L. van Beethoven: Quartetto in la minore n. 15 per archi op. 132 - Quartetto Prazak. H. Pfitzner: Tre preludi dall'opera *Palestrina* - Orch. Berliner Philharmoniker dir. W. Furtwängler

♦ 9,00/IL BALLETO ROMANTICO: L. Delibes: Coppelia, ossia La fille aux yeux d'émail, balletto in due atti e tre quadri - Orch. Sinf. di Minneapolis dir. A. Dorati

♦ 10,30/ANTOLOGIA: J. S. Bach: Concerto in re minore per due violini e archi BWV 1043 - Vli., Z. Francescatti e R. Pasquier - Orch. d'archi del Festival di Lucerna dir. R. Baumgartner. L. Boccherini: Dal Quintetto in do maggiore n. 9 per chitarra e archi: Finale: Maestoso e lento con dodici Variazioni «La ritirata di Madrid» - Quartetto Melos di Stoccarda - Chit. N. Yepes. E. Wolf-Ferrari: I gioielli della Madonna. Intermezzo - Gothenburg Symphony Orchestra dir. N. Jarvi. F. Liszt: Tre Notturmi per pianoforte - Pf. J. Bolet. D. Kabalevsky: I commedianti. Suite per piccola orchestra op. 26 - Orch. Bavarese di Stato dir. W. Sawallisch.

W. A. Mozart: Rondò in la minore per pianoforte K 511 - Pf. A. Lonquich. O. Klemperer: Merry Waltz - Orch. Philharmonia dir. O. Klemperer. F. Chopin: Fantasia su aria polacche op. 13 per pianoforte e orchestra - Pf. C. Arrau - London Philharmonic Orchestra dir. E. Inbal. M. Ravel: Daphnis et Chloe, Suite n. 2 dal balletto - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. C. Abbado - M° del Coro G. Lazzari. A. Honegger: Pacific 231 - Orch. Nazionale dell'ORTF dir. J. Martinon. A. Berg: Tre pezzi op. 6: Praeludium Reigen - Marsch - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. C. Abbado

♦ 12,30/LA SCUOLA NAZIONALE INGLESE: M. Tippett: Little music for string. B. Britten: A Ceremony of Carols, per voci bianche e arpa. R. Vaughan-Williams: Suite di sei piccoli pezzi per pianoforte op. 6. E. Elgar: Introduzione e Allegro per quartetto d'archi e orchestra op. 47. W. Walton: Concerto per violoncello e orchestra

♦ 14,00/MUSICHE CORALI: J. C. Bach: Cantata nuziale dal Canticò dei Cantici per soli, coro e continuo C. Dobri: Due composizioni religiose per coro a cappella. J. J. Cassanea de Mondonville: Venite, Exultemus. Mottetto a tre voci soliste, coro e strumenti

♦ 15,00/I Concerti in replica. Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1987/1998. Direttore Carl Møller. F. J. Haydn: Te Deum in do maggiore per coro e orchestra per l'imperatrice Maria Teresa. A. Bruckner: Sinfonia n. 6 in la maggiore. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. M° del Coro Marco Balderi (Reg. eff. il 6-11-1987)

♦ 16,00/TRE CONCERTI PER STRUMENTO SOLISTA E ORCHESTRA: J. Benda: Concerto in sol maggiore per clavicembalo e orchestra d'archi. L. Kozeluh: Concerto in mi bemolle maggiore per clarinetto e orchestra. J. L. Duport: Concerto in sol maggiore per violoncello e orchestra

♦ 17,00/MUSICHE DEL BAROCCO FRANCESE. J.-M. Leclair: Sonata n. 8 in sol maggiore per flauto e basso continuo op. 9 - M. Larrieu, fl.; R. Veyron-Lacroix, clavicembalo. N. De Grigny: Hymne «Pange lingua» - Org. A. Pagenel. R. M. de Lalande: Orch. da Camera di Magonza dir. G. Kehr

♦ 17,30/IL BALLETO: M. Ravel: Daphnis et Chloe, balletto in un atto e tre quadri - Orch. e Coro Nazionale di Francia dir. E. Inbal

♦ 18,30/FILOMUSICA: F. Schubert: Fantasia in do maggiore per pianoforte op. 15 «Wanderer Fantasie» - Sol. M. Pollini. G. Mahler: Das Knaben Wunderhorn, Lieder per voce e orchestra - C. Ludwig, msopr.; W. Berry, bar. - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein. J. S. Bach: Suite n. 2 in re minore per violoncello solo BWV 1008 - Sol. J. Starker. F. J. Haydn: Concerto n. 1 in do maggiore per violino e orchestra - Sol. Lin Cho-Liang - Orch. del Minnesota dir. N. Marriner

♦ 20,00/L'OPERA LIRICA: LE ALLEGRE COMARI DI WINDSOR, Musica di O. Nicolai: Opera comica in tre atti di Hermann von Rosenthal. John Falstaff: K. Ridderbusch, Herr Fluth: W. Brendel; H. Reich: A. Malta; Fenton: C. Ahnsjö; Junker Sparlich: H. Zednik; Dr. Caius: A. Sramek; Frau Fluth: H. Donath; Frau Reich: T. Schmidt; Jungfer Anna Reich: L. Sukis - Orch. Sinf. Bavarese e Coro della Radio Bavarese dir. R. Kubelik - M° del Coro H. Mende

♦ 22,25/IL PIANISTA YOURI EGOROV INTERPRETA CHOPIN: Fantasia in fa minore op. 49 - Ballata n. 1 in sol minore op. 23 - Due notturni: in fa diesis maggiore - in re bemolle maggiore - Scherzo n. 2 in si bemolle minore op. 31

♦ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di L. Leo - W. A. Mozart - L. van Beethoven - H. Wolf - P. I. Ciaikovski - G. Fauré

♦ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

TOTO TV RADIOCC

"IL GOLEADOR"

Come si gioca

Individuare a quale calciatore corrisponde la traiettoria che manda il pallone in rete.

CANGURO.



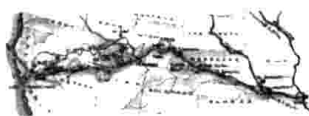
"L'APPELLO..."

Come si gioca

Indovinare qual è il nome e cognome (tra quelli scritti sulla lavagna) dell'"alunno" famoso.

2

PACIFIC TRAIL



MILAN



Motta

INTER



I GRANDI SAPORI D'ITALIA

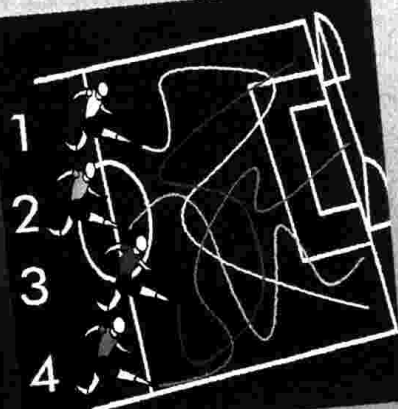
PARTITE DEL 24/4/94 - CONCORSO 37

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 GENOA	ATALANTA	•	•	
2 LAZIO	LECCE	•		
3 NAPOLI	PARMA	•	•	
4 PIACENZA	JUVENTUS	•	•	
5 REGGIANA	SAMPDORIA	•	•	•
6 TORINO	FOGGIA	•	•	•
7 UDINESE	CREMONESE	•		
8 CESENA	PADOVA	•		
9 F. ANDRIA	BARI	•	•	
10 PALERMO	MODENA	•	•	•
11 PISA	PESCARA	•	•	
12 COMO	CHIEVO VERONA	•		
13 GIORGIONE	LECCO	•		

PARTITE DEL 24/4/94 - CONCORSO 37

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 GENOA	ATALANTA	•	•	
2 LAZIO	LECCE	•		
3 NAPOLI	PARMA	•	•	
4 PIACENZA	JUVENTUS	•	•	
5 REGGIANA	SAMPDORIA	•	•	•
6 TORINO	FOGGIA	•	•	•
7 UDINESE	CREMONESE	•		
8 CESENA	PADOVA	•		
9 F. ANDRIA	BARI	•	•	
10 PALERMO	MODENA	•	•	•
11 PISA	PESCARA	•	•	
12 COMO	CHIEVO VERONA	•		
13 GIORGIONE	LECCO	•		

IL GOLEADOR



L'APPELLO



Nel corso della trasmissione su RAIUNO alle 14,00 i conduttori chiederanno, a chi telefona, di indicare la risposta esatta di uno dei 4 giochi proposti. Chi risponde esattamente si aggiudica la schedina prescelta. Le nostre schedine sono sistemi integrali condizionati. Per realizzare la vincita è necessario che almeno una delle tre partite con pronostico triplo finisca in pareggio, fermo restando l'esattezza del risultato delle restanti doppie e fisse.

PARTITE DEL 24/4/94 - CONCORSO 37

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 GENOA	ATALANTA	•		
2 LAZIO	LECCE	•		
3 NAPOLI	PARMA	•	•	
4 PIACENZA	JUVENTUS	•		•
5 REGGIANA	SAMPDORIA	•		•
6 TORINO	FOGGIA	•		
7 UDINESE	CREMONESE	•	•	•
8 CESENA	PADOVA	•		
9 F. ANDRIA	BARI	•		
10 PALERMO	MODENA	•	•	
11 PISA	PESCARA	•	•	•
12 COMO	CHIEVO VERONA	•		
13 GIORGIONE	LECCO	•		

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. È un sistema del valore di 486.400 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a TV RADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. I conduttori annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

RRIERE

DOMENICA 24 APRILE ORE 14,00 SU RAIUNO

L'INCASTRO

1 2 3

PARTITE DEL 24/4/94 - CONCORSO 37

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 GENOA	ATALANTA	•	•	
2 LAZIO	LECCE	•		
3 NAPOLI	PARMA	•	•	
4 PIACENZA	JUVENTUS	•	•	
5 REGGIANA	SAMPDORIA	•	•	•
6 TORINO	FOGGIA	•	•	•
7 UDINESE	CREMONESE	•		
8 CESENA	PADOVA	•		
9 F. ANDRIA	BARI	•	•	
10 PALERMO	MODENA	•	•	•
11 PISA	PESCARA	•	•	
12 COMO	CHIEVO VERONA	•		
13 GIORGIONE	LECCO	•		

3 "L'INCASTRO"
Come si gioca
Indovinare qual è il tassello del puzzle mancante.

AGENZIE
IPPICHE
IN ITALIA

INDOVINA CHI?

FABIO CAPELLO

1 2 3 4

PARTITE DEL 24/4/94 - CONCORSO 37

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 GENOA	ATALANTA	•	•	
2 LAZIO	LECCE	•		
3 NAPOLI	PARMA	•	•	
4 PIACENZA	JUVENTUS	•	•	
5 REGGIANA	SAMPDORIA	•	•	•
6 TORINO	FOGGIA	•	•	•
7 UDINESE	CREMONESE	•		
8 CESENA	PADOVA	•		
9 F. ANDRIA	BARI	•	•	
10 PALERMO	MODENA	•	•	•
11 PISA	PESCARA	•	•	
12 COMO	CHIEVO VERONA	•		
13 GIORGIONE	LECCO	•		

4 "INDOVINA CHI?"
Come si gioca
Indovinare tra i quattro volti camuffati qual è quello del giocatore di calcio citato nel titolo.

TV
radiocorriere

GIocate AL TELEFONO
CON RADIOCORRIERE TV
CHIA MANDO IL NUMERO
0769 / 73966
DALLE ORE 12,45 DI OGNI
DOMENICA

NAPOLI

Voiello

roma

Barilla



"SALVIAMO LA FACCIA"

Attraverso un gioco "a sorpresa" (proposto solo in alcune puntate di TOTO TV) i telespettatori potranno vincere un premio in gettoni d'oro, indovinando il nome del personaggio il cui volto è stato "trasformato" in quello di un simpatico animale. Il montepremi decrescerà proporzionalmente al numero delle giocate.

TOTO TV
RADIOCORRIERE

- **6,00 Euronews** [6067498]
- **6,45 Speciale «La Banda dello Zecchino»**
Il sabato della banda dello Zecchino. Sorprese e cartoni. Con Ernesto Sparalesto - Pippi Calzelunghe. 3° episodio [6122450]
- **8,55 Piediluco. Canottaggio: Memorial Aloja** [36448130]
- **11,00 Una Cenerentola a Palm Beach** (1990). Film. Regia di Noël Black. Con Nana Visitor, Carmine Caridi, Dan Gauthier [8078301]
- **11,50 Canal Grande ovvero Gregoret-tivvù.** Conduce Ugo Gregoretti [2941672]
- **12,20 Check-up** [8906568]
- **12,25 Che tempo fa** [3851419]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [31996]
- **12,35 Check-up.** Un programma di medicina di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regia di Sandra Sandro Quarra [1686837]
- **13,25 Estrazioni del Lotto** [9954634]
- **13,30 TELEGIORNALE** [33059]
- **13,55 TG 1 - Tre minuti di...** [4565568]
- **14,00 Almanacco settimanale del TG 1** [86127]
- **14,20 Gli incontri di Almanacco** [3105045]
- **14,45 TGS Sabato sport**
— **Pallacanestro: Campionato Italiano. maschile play - off.** Semifinale [6985495]
- **16,30 Lenny.** Telefilm [3160]
- **17,00 RAIUNO presenta in collaborazione con la Guardia di Finanza Intrighi internazionali.** Telefilm. *Danaro sporco.* Regia di Nando Cicero. Con Ray Lovelock [44585]
- **18,00 TG 1** [57932]
- **18,10 Estrazioni del Lotto** [9284905]
- **18,15 Più sani più belli.** Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci [1470672]
- **19,35 Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime [241450] 777
- **19,50 Che tempo fa** [4188011]
- **20,00 TELEGIORNALE** [653]
- **20,30 TG 1 Sport** [50566]
- **20,40 Pippo Baudo presenta Tutti a casa.** Di Giorgio Mariuzzo, Aldo Piro, Gian Piero Ravaggi, Massimo Russo, Fabio Visca, Marco Zavattini. Regia di Riccardo Donne e Giancarlo Nicotra. 9ª trasmissione [6125653]
- **23,05 TG 1** [7444491]
- **23,10 Speciale TG 1.** A cura di Paolo Giuntella [5282382]
- **0,05 TG 1 - NOTTE** [1379604]
- **0,10 Che tempo fa** [1378975]
- **0,15 Appuntamento al cinema** [1393284]
- **0,20 Sabato Club. I dannati di Varsavia** (1957). Film di guerra. Regia di Andrzej Wajda. Con Teresa Izewska, Wiczyław Głinski, Stanisław Mikulski

INTRIGHI INTERNAZIONALI

17,00

Telefilm

Nel parco di una capitale europea, una coppia scopre il corpo di un impiccato che dondola dalla trave di un gazebo. Il morto è Giulio Parresi, noto banchiere italiano, scomparso da qualche tempo, dopo che gli era stato notificato un avviso di garanzia. Dorio dà il via alle indagini. Si reca nella villa di Parresi, dove, a sorpresa, trova anche i Carabinieri accorsi in seguito ad uno strano furto avvenuto quella stessa notte: è sparito il contenuto della cassaforte del banchiere, aperta senza alcuna effrazione.



20,40

Varietà

Lavorare a «Non è la Rai» è il desiderio di Barbara, la figlia minore dei coniugi Cavazza; ma il padre si rifiuta di firmare l'autorizzazione. La festa per l'onomastico della signora De Angelis è interrotta dal colonnello Bastianini che compare con anello e speranze matrimoniali. Cristiana, di ritorno dal week-end trova la casa occupata da un amico di Giulio. Imbarazzo e guai di famiglia nel teatro di Pippo Baudo. Ad alleviarli saranno gli ospiti della serata: Michele Placido, a Stefano Dionisi, Anna Galiena, Kim Rossi Stuart e gli Audio 2.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,35 **Guida erotica** (1940). Film di guerra. Regia di Leslie Fenton. Con Wallace Beery, Dolores Del Rio, John Howard [9761769]
- 2,40 **TG 1 - NOTTE.** Replica [20627160]
- 2,45 **La corona di ferro** (1940). Film d'avventura. Regia di Alessandro Blasetti. Con Massimo Girotti, Luisa Ferida, Gino Cervi [3543914]
- 4,25 **TG 1 - NOTTE.** Replica [52640653]
- 4,30 **Eureka.** Telefilm [6457498]
- 5,25 **Divertimenti**

• 6,30 Videocomic [9184059]

• **6,55-10,00 Mattina in Famiglia.** Condotta da Alessandro Cecchi Paone. Con la partecipazione di Paola Perego
☎ 0769/73940 [94949837]

7,00-8,00-9,00 **TG 2 - MATTINA** [42068289]

• 10,00 TG 2 - MATTINA [19059]

• 10,05 RAIDUE per voi. [3513653]

• 10,20 Giorni d'Europa [5192634]

• 10,50 Lassie. Telefilm [9543943]

• 11,15 Prossimo tuo [7566905]

• **12,00 Mezzogiorno in Famiglia.** Condotta da Alessandro Cecchi Paone. Regia di Michele Guardì [60547]

• 13,00 TG 2 - ORE TREDICI [94491]

• **13,20 TGS Dribbling.** A cura di Maurizio Vallone. In studio Gianfranco De Laurentiis e Antonella Clerici

— **Meteo 2** [154011]

• 14,00 Scanzonatissima [5547]

• **14,30 Giorno di festa.** Conducono Sandra Milo e Bruno Modugno. *Dal mare di Livorno: Buon vento a tutti!* [4566214]

• 15,20 Un istante... e vinci! [1396721]

• 15,25 Estrazioni del Lotto [1393634]

• **15,30 Spaziolibero.** Centro Cattolico Cinematografico [95837]

• 15,45-17,55 Quante storie... ragazzi! 778

• 15,45 Tom & Jerry. Cartoni [6962566]

• 15,55 Anna dai capelli rossi. Cartoni [7447214]

• 16,40 Capitan Planet. Cartoni [2477498]

• 17,05 **Neonews speciale ambiente.** Bologna: Congresso Nazionale dei bambini. A cura di Scialotti [172671]

• 17,20 **Harry e gli Henderson.** Telefilm *La guardia del corpo* [952740]

• 17,55 **W le donne** (1970). Film commedia. Regia di Aldo Grimaldi. Con Little Tony, Stefano Doria [5148653]

• 19,35 Meteo 2 [2304672]

• 19,45 TG 2 - TELEGIORNALE [218653]

• 20,15 TG 2 - Lo sport [4306547]

• **20,20 Ventientini.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani ☎ 0769/73967 [1222905]

• **20,40 Vendetta trasversale** (1989). Film poliziesco. Regia di John Irvin. Con Patrick Swayze, Liam Neeson [269856] 778

• **22,30 RAIDUE presenta Diego Abatantuono in Il Commissario Corso.** Telefilm. *Piccoli angeli* [79011]

• 23,25 TG 2 - NOTTE [8709011]

• 23,40 Meteo 2 [3949081]

• **23,45 TGR in Europa.** Programma della Testata Giornalistica Regionale. A cura di Ennio Chiodi e di Gilberto Sizzardo [9843011]

• **0,15 Canal Grande ovvero Gregoret-tivvù.** Con Ugo Gregoretti [87888]

• **0,45 TGS Notte sport**

— Trecastagni. **Atletica leggera: Corsa internazionale su strada**

— Taranto. **Tennis: Kraft Tour**

— **Pallanuoto: Campionato italiano**
— **Baseball: Campionato italiano**



6,55

Varietà

Si rievoca l'eruzione del Vesuvio del lontano '44. Nella passerella dei figli d'arte sfilava Andrea Leone, figlio di Sergio Leone, il regista di indimenticabili western come *C'era una volta il West* e *C'era una volta in America*. La cantante Elena Bonelli propone alcune fra le più belle canzoni di Liza Minelli.

VENDETTA TRASVERSALE



20,40

Film

Chicago. Montanari del Kentucky contro mafiosi metropolitani. Dopo la morte del fratello minore Gerald (**Bill Baxton**), il poliziotto Gates (**Patrick Swayze**) deve tenere a freno il violento fratello maggiore Brian (**Liam Neeson**) deciso a farsi giustizia da solo. Ma quando anche Brian viene assassinato, Gates decide di vendicarsi. Finale con «partita di caccia»: Swayze usa arco, frecce e taglie. (durata: 103')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,35 Videocomic [3583943]

3,00-6,30 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3,00 1° anno accademico: Metodi matematici per l'Ingegneria, lezione 12 - Fisica 2, lezione 12 [7756856]

4,45 2° anno accademico: Elettronica II, lezione 12 - Calcolatori elettronici II, lezione 12

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 TG 3 - Edicola [9174672]

6,50 Schegge [4877030]

7,00 Serenata (1956). Film commedia. Regia di Anthony Mann. Con Mario Lanza, Joan Fontaine, Sarita Montiel, Vincent Price [4609276]

9,00 Canal Grande ovvero Gregoret-tivù. Diario settimanale di informazioni televisive. Di Pasquale D'Alessandro, Ugo Gregoretti, Antonio Menna. A cura di Nadia Belelli. Conduce Ugo Gregoretti. Regia di Antonio Menna [6059]

9,30 TGR - Italia Agricoltura [888301]

11,00 I concerti di RAITRE. Da Palazzo Labia in Venezia. Concerti per l'Europa. F. Schubert: Trio in mi bemolle maggiore op. 100 D 929. Regia di Luciana Mascolo [8076943] STEREO

11,50 20 anni prima [6498030]

12,00 TG 3 OREDODICI [11479]

12,15 Schegge [706498]

12,55 Eurovisione. Imola. Automobili-smo: Gran Premio di San Marino di F.1. Prove [9044672]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [84769]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [834740]

14,50 TGR Ambiente Italia. Rubrica della Testata Giornalistica Regionale. A cura di M. Berardi e M. Rovera [664127]

15,15 Ciclismo: Giro delle Regioni. Dilettanti [4583189]

15,30 Ciclismo: Gran Premio di Prato. Sintesi [7382]

16,00 Roma: Piazza di Siena. Equitazione: 62° CSIO di Roma. Gran Premio d'Italia [8011]

16,30 Taranto. Tennis: Kraft Tour [4030]

17,00 Pallavolo: Campionato Italiano [42127]

18,00 TGS Scusatelo l'anticipo. Settimanale della TGS. Conduce Michele Giannaroli [32617]

18,50 Meteo 3 [8953455]

19,00 TG 3 [951]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [74108]

19,50 BlobCartoon

— Appuntamento al cinema [3851363]

20,30 Ultimo minuto. Con Simonetta Martone e Maurizio Mannoni. Un programma di Amaldo Bagnasco, Lucia Campione, Luisa Montagnana e Adriana Sabbatini. Regia di Raul Morales [95382]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

— Meteo 3 [82276]

22,45 Harlem. Con Catherine Spaak [7222740]

23,45 Magazine 3 di Massimo De Marchis. Regia di Giampaolo Tessarolo [7790382]

0,45 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola

— Meteo 3

— Appuntamento al cinema [9498130]

1,15 Fuori orario. Cose (mai) viste

F1

GRAN PREMIO SAN MARINO

12,55

Sport

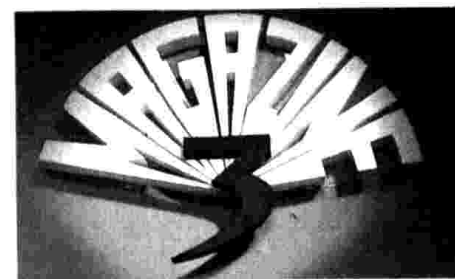
Le monoposto di F1 tornano in pista, ad Imola, per la seconda sessione di prove decisive per la griglia di partenza di domani. San Marino è il terzo Gran Premio della stagione, dopo Interlagos in Brasile e Aida in Giappone.



20,30

Attualità

Durante la trasmissione è previsto un collegamento esterno per la simulazione in diretta di un'emergenza. Questa sera alcune guide alpine del gruppo di salvataggio che opera sul Monte Bianco, mostrano come si interviene e quali mezzi di soccorso vengono utilizzati per rintracciare e portare in salvo un malcapitato sciatore finito in un crepaccio a quota 3500 metri. Ospite di Simonetta Martone e Maurizio Mannoni il presentatore Fabrizio Frizzi.



23,45

Attualità

Gloria D'Antoni intervista un ospite che in passato ha avuto un momento di celebrità legato al mezzo televisivo. È la volta di Gabriella Mondello, sindaco del comune di Lavagna in provincia di Genova, che dal dicembre '73 al gennaio '74 - ha detenuto, per cinque settimane, - il titolo di campionessa de *Il Rischiatutto* rispondendo a domande sulla vita e le opere dello scrittore Giovanni Verga.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,15-6,30 Fuori orario. Cose (mai) viste da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta **Angeli bianchi: una notte di tormenti estesi passioni**. Con *Il mistero di Rosa* (1991). Di Fabio Segatori - *La religieuse* (1968). Di Jacques Rivette - *Narciso nero* (1947). Di Michael Powell



NUMERO SHOWVIEW 005

- **6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [3672856]
- **9,00 A tutto volume.** Replica [9653]
- **9,30 Nonsolomoda.** A cura di Fabrizio Pasquero. Replica [2740]
- **10,00 Il coraggio di una madre** (1986). Tv movie drammatico. Regia di Ross Mayberry. Con Linda Lavin, Lane Smith [6761617]
- **11,45 Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Lalon. ☎ 0769/64334 [8067818]
- **13,00 TG 5.** News [87382]
- **13,25 Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [3668092]
- **13,40 Amici.** Rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di P. Pietrangeli [5457924]
- **15,30 Anteprima.** Conduce Fiorella Pierobon [75585]
- **15,55-17,59 A tutto Disney** [2345382]
- **15,57 Bonkers gatto combinagual.** Cartoni Smontabilandia [6960189]
- **16,24 Notizie a tutto Disney.** Show [9248905]
- **16,26 La Sirenetta.** Cartoni [913905]
- **16,50 Gioco a tutto Disney** [9269498]
- **17,00 I classici di Disney.** Cartoni [37214]
- **17,20 Giochissimo.** Quiz [1032295]
- **17,25 Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [220653]
- **17,59 Flash TG 5** [3252360]
- **18,02 OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [15585]
- **19,00 Sì o no.** Gioco condotto da Claudio Lippi. Regia di Stefano Vicario [4740]
- **20,00 TG 5.** News [92030]
- **20,25 Striscia la notizia.** La voce dell'intenzione. Di Antonio Ricci. Con Alba Parietti e Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [3771108]
- **20,40 Il meglio e il peggio de La corrida.** Show condotto da Corrado. Con Antonella Elia e Roberto Pregadio. Regia di Stefano Vicario ☎ 0769/64325 [5227301]
- **23,00 Sabato notte live.** Show condotto da Paolo Bonolis. Regia di Celeste Laudisio [68653]
- **24,00 TG 5.** News [16284]
- **0,15 Il ritorno di Missione impossibile.** Telefilm. I leoni di Bajan Du [6444826]
- **1,15 A tutto volume.** Replica [6809710]
- **1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [6986739]
- **1,45 Striscia la notizia.** Replica [4567159]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [2094517]
- **2,30 I-Taliani.** Telefilm. Fantasma in pensione. Con I Trettrè [7131772]
- **3,30 Anteprima.** Replica [7142888]
- **4,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [7151536]
- **5,30 Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

a tutto Disney

15,55

Ragazzi

L'appuntamento di oggi a DisneyWorld è con il «Jungle Cruise», un'affascinante passeggiata in barca attraverso la riproduzione della giungla africana con tutti gli animali che la abitano. In studio, Riccardo e Irene ci insegnano come costruire una comice con dei semplici oggetti. Infine, notizie e curiosità sul film *La bella e la bestia*, uno dei più visti della passata stagione.

IL MEGLIO E IL PEGGIO DE



20,40

Varietà

La Corrida chiude i battenti con una puntata che ripropone i passaggi più significativi. Rivedremo le esibizioni migliori, ma anche le più curiose, delle decine di «dilettanti allo sbaraglio» che per tredici puntate si sono sottoposti al giudizio del pubblico in sala. Insieme a Corrado e al maestro Roberto Pregadio, ritroveremo alcuni tra i balletti più divertenti che hanno coinvolto dieci persone del pubblico in studio.

SABATO NOTTE LIVE

23,00

Varietà

Sesto appuntamento con il varietà condotto da Paolo Bonolis. Il mitico show americano, in onda da diciannove anni consecutivi, vede stasera protagonisti gli attori Dan Aykroyd, Steve Martin e Chevy Chase. Da New York i commenti demenziali di Maurizio Mosca (alias l'imitatore Leo Valli), inviato speciale per i Mondiali di calcio ormai alle porte.

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni

— 80 sogni per viaggiare. Cartoni

— Forza Campioni. Cartoni

— Flo, la piccola Robinson. Cartoni

— Le voci della savana. Cartoni

— È quasi magia Johnny. Cartoni

9,30 Hazzard. Telefilm [98856]

10,30 Starsky & Hutch. Telefilm [92672]

11,30 A-Team. Telefilm [8588498]

12,20 Qui Italia. Con Giorgio Medail [5907301]

12,30 Studio aperto. News [84382]

12,35 Fatti e misfatti [199818]

12,45 Licia, dolce Licia. Telefilm Si parte [1580092]

13,30 Batman. Cartoni [8382]

14,00 Studio aperto. News [9011]

14,30 Il meglio di Non è la Rai [41924]

15,30 Wrestling Superstars [90276]

16,30 A tutto volume. Conduce Alessandra Casella [2566]

17,00 Il mio amico Ultraman. Telefilm Amici per la pelle [3295]

17,30 Benny Hill show [30301]

17,40 Studio sport [755363]

17,55 Power Rangers. Telefilm [209160]

18,30 I miei due papà. Telefilm [5030]

19,00 Genitori in blue jeans. Telefilm Il mondo secondo Chrissy [2547]

19,30 Studio aperto. News [1818]

20,00 Karaoke. Show con Fiorello [1059]

20,30 Fratelli d'Italia (1989). Film commedia. Regia di Neri Parenti. Con Christian De Sica, Jerry Calà [53818]

22,30 Forza di fuoco (1990). Tv movie d'avventura. 1ª visione. Regia di Peter Yuval. Con Christopher Plummer, Martin Landau [66382]

0,30 Qui Italia. Replica [3950517]

0,40 Studio sport [5916642]

1,30 I due vigili (1967). Film commedia. Regia di Giuseppe Orlandini. Con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia [4318913]

3,30 I ragazzi della prateria. Telefilm [7133130]

4,30 Hazzard. Telefilm [7159178]

5,30 Il mio amico Ultraman. Telefilm [1959820]

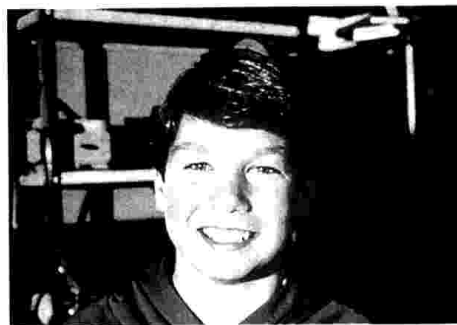
6,00 Genitori in blue jeans. Telefilm

A TUTTO VOLUME

16,30

Attualità

Nel nostro paese si legge ancora poco, e quale funzione può avere il libro tascabile? Per saperne di più Alessandra Casella è andata a curiosare tra gli stand e della «Fiera del libro tascabile» che quest'anno si è svolta nel castello di Belgioioso (Cremona).



IL MIO AMICO ULTRAMAN

17,00

Telefilm

Kirk (Christopher Bolton) conosce Paula (Andrea Roth) e se ne innamora perdutamente. Comincia perciò a trascurare il suo caro amico Andrew (Jerry O'Connell) con cui prende impegni che poi regolarmente disdice per stare con Paula. Andrew si sente preso in giro, ma gli dispiacerebbe molto perdere un grande amico.

FRATELLI D'ITALIA



20,30

Film

Un'auto da noleggio racconta tre storie. Il commesso Cesare (Christian De Sica) si spaccia per il figlio di un noto industriale e si ritrova tra i vip diretti a Porto Rotondo. L'impiegatuccio Roberto (Jerry Calà) parte con la moglie per una vacanza d'amore. In compagnia di due maneschi ultras romanisti, Carlo (Massimo Boldi), tifoso del Milan, deve rinnegare la sua fede, per salvare la pelle. (durata: 94').



NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 **La famiglia Bradford.** Telefilm [2766672]

7,45 **Piccola Cenerentola.** Telenovela [3616672]

8,30 **Valentina.** Telenovela [6566]

9,00-17,15 **Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti
☎ 0369/56126 [66479]

9,10 **Pantanal.** Telenovela [8265566]

10,25 **Guadalupe.** Telenovela [25188194]

11,00 **Febbre d'amore.** Soap opera. Con Melody Thomas Scott [7059]

11,30 **TG 4.** News [7246189]

11,50 **Maddalena.** Telenovela [7564740]

12,30 **Antonella.** Telenovela [21160]

13,30 **TG 4.** News [8382]

14,00 **Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [3095059]

15,20 **Primo amore.** Telenovela. Con Gabriel Corrado [6876479]

15,50 **Principessa.** Telenovela [6969450]

16,20 **Perdonami.** Conduce Davide Mengacci [1862672]

17,15-18,00 **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbarelli. Regia di Lorenzo Lorenzini [322059]

17,30 **TG 4.** News [6382]

18,00 **Funari News.** Conduce Gianfranco Funari. ☎ 0769/ 64336 [13127]

19,00 **TG 4.** News [2547]

19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [9295]

20,30 **Il gioiello del Nilo** (1985). Film d'avventura. Regia di Lewis Teague. Con Michael Douglas, Kathleen Turner [53818]

22,30-0,40 **I tre ladri** (1954). Film commedia. Regia di Lionello De Felice. Con Totò, Jean-Claude Pascal [4544498]

23,45 **TG 4 Notte** [901295]

0,40 **Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [6345555]

1,00 **L'insegnante viene a casa** (1978). Film commedia. Regia di Michele Massimo Tarantini. Con Edwige Fenech, Renzo Montagnani [1030178]

2,30 **Funari News.** Replica [8146497]

3,20 **Rassegna stampa.** Replica [7113178]

3,30 **Punto di svolta.** Replica [8239468]

4,25 **Lou Grant.** Telefilm [9760975]

5,30 **Amore in soffitta.** Telefilm

guadalupe

10,25

Telenovela

Dopo aver trascorso tutta una giornata in compagnia di Alfredo, Guadalupe (Adele Noriega, nella foto con Eduardo Yanez), resta colpita dalla simpatia del giovane. Nel frattempo Johnny tenta di fuggire da casa Zambrano, ma viene sorpreso da Luisa. Henry viene a sapere da Guadalupe che gli aggressori di Antonio sono gli stessi che colpirono lei ed Annina.

Primo amore

15,20

Telenovela

Paolo è geloso dell'interesse che Alessandro dimostra per Francesca. Quest'ultima, a sua volta, sospetta che il marito si stia innamorando di Giovanna. Clara, affetta da un tumore, fa chiamare Francesca e Paolo, e chiede loro perdono per averli fatti soffrire in passato tentando di creare divisioni nella loro unione; prima di morire la donna ammette i suoi errori.



20,30

Film

Treni, cammelli e aerei impazziti costellano la storia di Joan (Kathleen Turner) e Jack (Michael Douglas). Lei va con un tal sceicco Omar che possiede un misterioso «gioiello del Nilo». Quando Jack e Joan si ricongiungono finiscono condannati a morte perché accusati di mirare a quella «gemma». Si libereranno di Omar e del suo regno in modo rocambolesco. (durata: 105')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [1366052]
- 8,30 Ghoover. Cartoni [4897]
- 9,00 Batman. Telefilm / 9,30 Pow Wow [52507]
- 10,00 L'isola del mistero. Telefilm [6014]
- 10,30 Capitan Caye. Cartoni [4033]
- 11,00 Il faro incantato. Telefilm [5762]
- 11,30 Mumby / Shake Rattle & Roll. Cartoni [7427052]
- 12,15 Batman. Telefilm
- 12,45 Crono - Tempo di motori. Replica [8339965]
- 13,30 I profili della natura [2101]
- 14,00 Telegiornale Flash [31656]
- 14,05 Catlow (1972). Film western. Regia di Sam Wanamaker. Con Yul Brynner, Richard Crenna, Daliah Lavi [2189439]
- 16,00 Calcio: FC Porto - Sporting [2912033]
- 17,45 NBAAction. Sintesi [22439]
- 18,15 Ciclismo: La Vuelta [8125385]
- 18,45 Telegiornale [309168]
- 19,00 Basket: Campionato Italiano. Semifinali Play off [591507]
- 20,25 Telegiornale Flash - Previsioni del tempo [5897168]
- 20,30 Arma segreta (1990). Film di spionaggio. Regia di Ian Sharp. Con Griffin Dunne, Karen Allen, Jerroen Krabbe [7256526]
- 22,30 Telegiornale [3657304]
- 23,00 Applausi. ... e quella sera al Sistina. 4ª puntata. Con Gino Bramieri [5705675]
- 24,00 La prova d'amore (1974). Film drammatico. Regia di Tiziano Longo. Con Eli Galleani, Jenny Tamburi, Gabriele Ferzetti [4473434]
- 1,50 CNN. In diretta



Daliah Lavi
Yul Brynner



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 18,00 Speciale spettacolo [3936011]
- 12,00 Auto & ... Auto. Replica [286634]
- 12,45 Moto. Replica [4216108]
- 13,45 Andiamo al cinema [4772108]
- 14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regionali [459108]
- 14,30 Pomeriggio insieme [5551721]
- 16,45 Mitico Weekend [289127]
- 17,00 Zero City sound. Replica [6811837]
- 18,15 Cuore in rete. Replica [7017653]
- 19,30 Odeon Regione [642856]
- 20,30 Il nodo scorsoio (1988). 2ª ed ultima parte. Miniserie. Regia di Michael Tuchner. Con Richard Crenna, Kate Capshaw [225363]
- 22,30 Mitico Weekend [263818]
- 22,45 Andiamo al cinema [2426108]
- 23,00 Ovunque nel tempo (1980). Film di fantascienza. Regia di Jeannot Szwarc. Con Christopher Reeve, Jane Seymour, Teresa Wright



Christopher Reeve



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15-15,15-19,15 e 22,30 Telegiornali locali [8392127]
- 13,30 Ma quanto mi ami? Gioco [606189]
- 14,30 Alice. Telefilm [9703011]
- 15,45 Programmazione locale [8528498]
- 17,00 Storie di maghi e di guerrieri. Telefilm [746950]
- 18,00 Ma quanto mi ami? Gioco [582856]
- 19,30 Alice. Telefilm / 20,00 Lassie. Telefilm [617160]
- 20,30 Alcatraz. Miniserie [1973585]
- 22,45 La promessa di Satana (1981). Film horror. Regia di Eric Weston. Con Clint Howard [6669634]
- 0,45 Rubrica cinema



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,30 Omicidio incrociato [7697360]
- 8,05 Il ras del quartiere (1983). Film [7988566]
- 9,40 Leonard salverà il mondo (1987). Film [9746634]
- 11,15 Brigadoon (1954) [3238059]
- 13,30 Alien (1979). Film [467108]
- 15,30 Aliens - Scontro finale (1986). Film [820837]
- + 1 News [8197943]
- 17,40 Alien 3 (1992). Film [283382]
- 19,55 The making of Alien 3 (1986). Film [261295]
- 20,20 I corti di Telepiù [6805950]
- 20,40 Sognando la California (1992). Film [664653]
- 22,30 Tacchi a spillo [9674276]
- 0,25 Tracce nella sabbia [4902178]
- 2,10 Spotswood [8236517]
- 3,50 I terrificanti delitti degli assassini della Via Morgue (1971). Film



NUMERO SHOWVIEW 014

- 9,00 Arcipelaghi. Documentario [8014740]
- 11,00 Piancavallo. Automobilismo: Rally. Replica [377030]
- 11,30 Trans world sport. Replica [7877108]
- 12,15 Golmania [1159653]
- 13,00 Hockey: Francia-Finlandia [3939189]
- 15,30 Calcio: Campionato tedesco [6903653]
- 17,15 Calcio: Campionato inglese [9008479]
- 19,00 Thai boxe. Replica [861740]
- 19,45 Telesport [200479]
- 20,00 Hockey: USA - Svezia. Campionati mondiali [3182547]
- 22,30 Vela: Speciale Whitbread [537450]
- 23,30 Calcio: Campionato tedesco. Replica



NUMERO SHOWVIEW 015

- 9,30 e 23,00 Classica. Musiche di Bach, Verdi [8019295]
- 11,30 e 19,00 Monografie [489295]
- 13,00-17,21 e 21,30 Fumeria d'oppio (1947). Film poliziesco. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Emilio Ghione jr., Mariella Lotti [451547]
- 15,00 Tosca di G. Puccini. Con Plácido Domingo. Dirige G. Sinopoli [7066740]
- 17,15 + 3 News [49240276]
- 20,30 Ricercando un teatro. Un bacio, un bacio ancor



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 Good Morning [78614030]
- 13,30 Radio Lab. Tv [608547]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [517382]
- 14,35 Radio Lab. Tv [1848382]
- 15,35 Top 40. Presenta Johnny Parker [9742498]
- 16,00 Zona mito. Presenta Paola Rota [559653]
- 18,00 Top of the world. Presenta Johnny Parker [585943]
- 18,35 Indies [510108]
- 19,30 Vm-Giornale [144158]
- 20,00 Video rotazione [899081]
- 20,30 Bologna. Roxy Bar. Con Red Ronnie [64604653]
- 23,30 Vm-Giornale



Red Ronnie



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,30 MTV's First Look with Paul King [756030]
- 14,00 MTV's Eurovideo Grand Prix - Preview [60131905]
- 17,00 Dance with Simone [361011]
- 18,00 The Big Picture with Pip Dann [113301]
- 18,30 MTV News - Weekend Edition



NUMERO
SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [56735160]
- 12,00 Orologi da polso in tv [895950]
- 12,30 Maxivetrina. News dalle aziende [449721]
- 13,00 Superpass [440450]
- 13,30 Italia Cinquestelle [450837]
- 14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [451566]
- 14,30 Pomeriggio insieme [9786214]
- 17,00 Agenzia dell'avventura. Con Claudia Capodarte [806092]
- 17,30 Il sabato del villaggio. Conduce Aldo Fallvena [796455]
- 18,30 La risposta delle stelle [923214]
- 20,30 Panni sporchi. Telefilm [495009]
- 20,40 C'è posto per tutti (1981). Tv movie drammatico. Regia di Robert Altman. Con Ted Bessell, LeVar Burton



Aldo Fallvena



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 19,30 TgA News [9214]
- 20,00 Shopping Club [6127]
- 20,30 Victoria. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara, Juan Antonio Edwards [99276]
- 21,15 Semplicemente Maria. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Manuel Saval [912721]
- 22,00 Shopping Club



Südtiroler vor der Aussiedlung Vorgeschichte und Ausgang. Teil I (Whg.). **20,00** Tagesschau. **20,20** Verkaufte Heimat. Fernsehspiel in 4 Teilen von Felix Mitterer. Teil I: »Brennende Lieb« (Whg). **22,15-22,45** Spektrum

• **SABATO 30 - 18,00-19,00** ...»das allerschönste Stück davon ist doch die Heimat leub...«. 1939. Teil II (Whg). **20,00** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken.

SABATO 30

11,15 - 8,00 - 9,00 - 12,00 **10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30** Nachrichten, **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen m. Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Der Kaffee ist fertig. **9,05** Schellack-Souvenirs, vorgestellt von Norbert Scheumann.
9,30 Sonne ins Leben. **10,05** Klassik, leicht gemacht! **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. Gestalt. Silvia Franceschini. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. Edita Gruberova. **16,30** Musik spezial. Anschlussend: Lot. **17,05** 5 nach 5. **18,00** Fein sein, bleiben der bleibn. **18,30** Erlebte Geschichte aufgezeichnet von Heinz Dggle. Tiroler Zeitzeuoen berichten. **19,45** Tirolisch le oans. Mundartgedichte aus Nord, Ost- und Südtirol. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. Hans Matscher. »Am Drahtseil«. Es liest: Oswald Köberl. **21,00** Leise erklingt Musik. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss

TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 10,00 Radjaski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila.

7,30 DOBRO JUTRO PO NASE, vmeske: **(7,25)** Kolektor.

(7,30) Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Zvečer. **9,00** Bonton odpira vrata. **9,20** Potpuri. **10,10** Koncert v Katedralnem domu v Gorici. Trio Čajkovski, P. A. Mozart, A. Dvořák, W. I. Čajkovski. **11,50** Orkestralna glasba. **12,00** Krajevne stvarnosti: »Ta rožnati glasji« odajda iz Režnje, nato: Orkestralna glasba. **12,45** Krajevne stvarnosti: Glasnik Kanalske doline. **13,20** Glasba po Jelah. **14,10** Krajevne stvarnosti: Nedeljski zvok. **15,00** Ti soč let naših prednikov. **15,30** Soft Music. **16,15** Za pisi o literaturi. **16,35** Glasba za vse okuse. **17,10** Mi in glasba. Mladi izvajalci: violinisti Matej Santi, violončelist Aleksander Sluga. **18,00** Mala scena. Janez Povše. »Prosim, vprašajte berlinski zidi!« Smešna politična zgodba o človeku, ki ga politika ni marala. 1. nadaljevanje. **18,35** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.



6,00-12,00 MATTINATA

6,00 7,00 8,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,15 7,33 8,32 9,05 10,05 11,05 **Mattinata. Il risveglio e il ricordo** con Riccardo Gagnani

6,43 Bolmare

6,48 7,48 **Oroscopo.** Cuore - Affari

7,20 **GR regione**

9,30 **Speciale Agricoltura**

10,06 **Spaziolibero.** Comitato Organizzatore Festival Nazionale d'Arte Drammatica - Pesaro

12,00-18,00 POMERIDIANA

12,00 13,00 15,00 17,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

12,05 13,26 14,00 15,05 16,00 17,05 **Pomeridiana. Il pomeriggio di Radiouno** con Maria Laura Giulietti

13,21 **Estrazioni del Lotto**

15,37 Bolmare

18,00-24,00 OGNI SERA

18,00 19,27 21,00 22,00 23,05 **Ogni sera. Un mondo di musica** con Luca Damiani

19,00 23,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

19,22 **Ascolta, si fa sera**

22,44 Bolmare

24,00-6,00 OGNI NOTTE

24,00 2,00 4,00 5,00 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

0,33 2,05 4,05 5,05 5,45 **Ogni notte. La musica di ogni notte**

METEOR

Radiouno 8,30 10,08 12,05 13,20 14,00 17,05 19,20 21,00 23,05

Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,33 19,50 23,08

Radiotre 12,00 16,30 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiate informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,24 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,33 11,30 12,27 13,23 14,50 15,57 16,30 17,30 19,26 23,05

Radiotre 8,42 9,48 12,42 19,00

Notturmo Italiano 0,30 5,27



6,00-11,04 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,00 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti

7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
9,10 **Ritmi americani**

Rubrica della redazione di New York del Giornale Radio Rai a cura di Paolo Aleotti

10,01 **Le figurine di Radiodue**

10,04 **Black out**

Con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi

11,04 **Trucioli** di Paquito Del Bosco

11,09 **Vipera.** E quell'infame sorride.... Un programma di Gianluca Nicoletti

12,10 **GR regione**

12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

12,50 **Chicche e sia.** Frammenti di umorismo dagli archivi della radio

13,26 **I più venduti in Italia. La Hit Parade** con Piero Chiambretti

14,30 **Speciale Giornale Radio Rai.** Rotocalco del sabato a cura di Luca Liguori

14,56 **Papaveri e papere**

Alti e bassi in quarant'anni di vita italiana rievocati attraverso le canzoni dell'epoca (1930-1970). Un programma di Virgilio Savona e Michele Straniero. 6ª puntata. 1945-1947: «C'erco tra la folla che non sa...». Realizzazione di Renzo Ceresa

16,00 **Note tendenziose.** Un sabato del villaggio globale in compagnia di Daniele Martino. Un programma a cura di M.G. Cavaignolo, realizzato da E. Lantelme

16,34 **Noi come voi.** A cura di Cristiana Merli. Conduce Anna De Laura

17,05 **Note tendenziose**

17,33 **Estrazioni del Lotto**

17,38 **I classici dell'umorismo.** Tre uomini in barca. Di Jerome K. Jerome. Lettura integrale a più voci diretta da Attilio Corsini. Con Gianni Bonagura

18,07 **Note tendenziose**

18,30 **La Parola.** Letture bibliche. Con Fortunato Pasqualino

19,04 **Note tendenziose**

19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

19,52 **Trucioli** di Paquito Del Bosco

19,57 **Black out**

20,50 **Speciale Per voi giovani**

In diretta la serata conclusiva della V Edizione del «Premio Città di Recanati». Nuove tendenze della canzone d'autore. A cura di Raffaella Soleri, Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Bruno Testori

22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

24,00-6,00 **RAINOTTE. Speciale Recanati.** Con Giampiero Vigorito, Patrizia De Rossi, Elio Venditti, Stefano Mannucci

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 12,56 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmisiones de Ruineda Ladina. 13,40-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio



6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Michele Dall'Ongaro

6,00 **Ouverture** - La musica del mattino

7,00 **Parlando con Dio.** Gli esponenti delle diverse religioni a confronto su un tema controverso. A cura di A. Di Gati, R. Luise e F. Zavattaro

7,15 **Ouverture**

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Pino Buongiorno ☎ (06) 3612241

8,30 **Ouverture**

8,45 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**
9,00 **Radiotre suite.** Cronache, incontri, musica e spettacolo, a cura di Flavia Pesetti. Presenta Gianfranco Capitta. L'opinione di Natalia Aspesi

12,01 **Uomini e profeti.** Le domande del mondo contemporaneo. Conduce Gabriella Caramore

12,45-19,00 **RADIOTRE POMERIGGIO.** Musica e parole. Con Carlo Cavalletti

12,45 **Antologia.** Sette giorni di Radiotre a cura di Ilio Catani e Bruno Traversetti. 1ª parte

13,30 **Esercizi di radio: Prix.** Musical di Paolo Modugno. Con Eligio Irato, Alexander Cameron Curry, Victoire Burke, Valeriano Gialli, Monserrat Sammiguel, Georg Hehmann, Jens Peter Andersen Raahauge, Renzo Lori, Rita Gavrilakos, Tadeusz Chudecki. Musiche originali di Gianluca Podio

14,30 **Antologia.** 2ª parte

15,00 **Vedi alla voce.** Percorsi e storie raccontati da una parola. Conduce Mirella Fulvi

16,30 **Antologia.** 3ª parte

18,00 **Rosebud.** Enigmi sulla pubblicità a cura di Renzo Salvi

18,30 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

19,03 **Babilonia.** Panorama della stampa internazionale. A cura di Lucio Cataldi

19,18-24,00 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo. Con Guido Barbieri

Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

Stagione Lirica Euroradio
20,00 **Peter Grimes.** Opera in un prologo, un epilogo e tre atti. Libretto di Montagu Slater. Peter Grimes: William Cochran; Ellen Orford: Susan Chilcott; Capitano Balstrode: Gregory Yurisch; La zia: Anne Collins; Prima nipote: Ann - Christine Larsson; Seconda nipote: Xenia Konsek; Bob Boles: Ian Caley; Swallow: John Connell; Mrs Sedley: Sarah Walker; Reverendo Horace Adams: Alexander Oliver; Ned Keene: Johannes Mannov; Hobson: Malcolm Smith; Il piccolo (John): Thibaut Gregoire. Direttore Antonio Pappano. Orchestra e Coro del Théâtre Royal de la Monnaie di Bruxelles. Regia di Willy Decker (in collegamento diretto)

— **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3

Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

La loro voce ☎ 167/013232

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

3,15
5,30

PER VOI GIOVANI

Da Recanati la serata finale

Sabato 30 aprile Radiodue trasmetterà un'edizione speciale di *Per voi giovani* (inizio dalle 20,50) dedicata alla serata conclusiva del "Premio città di Recanati" sulle nuove tendenze della canzone d'autore. La manifestazione sarà seguita dopo mezzanotte da Rainotte e in tal modo RadioRai assicurerà una "copertura" completa a questo festival per molti versi differente da tanti altri.

Il Premio Recanati, infatti, non intende discriminare sulla base dei generi musicali, bensì della qualità e la serata finale (dopo quella di giovedì e venerdì) offrirà un confronto tra la più recente produzione della canzone d'autore e le nuove proposte di autori e gruppi emergenti. Oltre a cantanti, musicisti e gruppi musicali, la manifestazione dà spazio anche alla poesia, rappresentata dai poeti Valerio Magrelli, Bianca Maria Frabotta, Paolo Ruffilli, Gianni D'Elia e Maurizio Cucchi. Tra i cantanti presenti a Recanati ci saranno vecchie conoscenze della manifestazione (come Umberto Bindi, Cristiano De André, Massimo Bubola, David Riondino, Teresa De Sio, Angelo Branduardi, ecc.) e altri per la prima volta nella città leopardiana, da Lucio Dalla ai Baraonna, dai Kunsertu a Roberto Vecchioni, da Eduardo De Crescenzo ai Negrita.

La serata di sabato prevede inoltre l'esibizione di alcuni dei vincitori del Premio Recanati, tra cui Valeria Nicoletta, Marco Maestri, Patrizia Di Donna, Gianmaria Testa e Tina Nicoletta. Il gruppo dei vincitori (dieci cantautori e due gruppi musicali) è formato da autori e interpreti dilettanti, che esercitano le più diverse professioni (capostazione, avvocato, ingegnere elettronico, direttore di supermercato, ecc.). La serata, condotta da Fabrizio Zampa insieme al Trio Carbone, si svolge al Policentro 2000 di Recanati e sarà seguita alla radio da Sabina Sacchi e Raffaella Soleri, dalla redazione di *Per voi giovani* e dalle voci di Rainotte.



Teresa De Sio

VEDI ALLA VOCE

Cosa significa oggi "giustizia"

L'alfabeto di *Vedi alla voce* - il programma del sabato in onda su Radiodue alle 15 - propone nella puntata del 30 aprile un viaggio intorno alla parola "giustizia", un termine difficile e oggi molto usato nei suoi molteplici significati. Il programma, condotto da Mirella Fulvi e curato anche da Georgia Niso e Claudio Puliatti, proporrà attraverso il suo inusuale montaggio di letture, film, materiali d'archivio e altro ancora, i mille significati, le sfumature, le suggestioni e magari anche i "non-sense" della parola in questione, esaminata anche con gli interventi di Salvatore Mannuzzo, Luigi Menconi, Grazia Cherchi e Giuseppe Pontiggia. Nella puntata di sabato 23 invece si parlerà del gioco, inteso in senso ludico (e qui interverrà un esperto come Giampaolo Dossena), ma anche come professione, oppure come gioco della vita o gioco del potere, e altro ancora.

NOI COME VOI

Profughi e rifugiati nel nostro Paese

Profughi, rifugiati, sfollati... La differenza tra questi termini non è solo lessicale: è stabilita da permessi di soggiorno, dalla sequela di documenti, dalle attese, dalle speranze di migliaia di persone. Che fine hanno fatto gli albanesi e i polacchi che alla fine degli anni Ottanta sembravano aver conquistato il nostro Paese? Dove e come il governo italiano ha accolto i profughi dell'ex Jugoslavia? Quanto si è fatto carico delle vicende drammatiche dei somali? A tutte queste domande tenterà di rispondere la puntata di sabato 30 aprile di *Noi come voi* (Radiodue, ore 16,34). In studio con Anna De Laura saranno Christopher Hein, direttore del Consiglio italiano per i rifugiati, e Riccardo Compagnucci, capo divisione assistenza profughi del ministero degli Interni. La trasmissione, curata da Cristiana Merli, presenterà anche esperienze positive di inserimento sociale di gruppi di profughi e drammatiche testimonianze di extracomunitari in cerca di asilo in Italia.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ 6,00/FILOMUSICA: **A. Luigini:** Ballet Egyptian op. 12 - Orch. London Symphony dir. R. Bonyng. **C. M. von Weber:** Il Franco cacciatore: «Durch die Walder», aria di Max - Ten. J. King - Orch. dell'Opera di Vienna dir. D. Bemel. **H. Berlioz:** La Dannazione di Faust: «D'amour l'ardente flamme» - Msopr. F. von Stade - Orch. London Philharmonic dir. J. Pritchard. **J. Brahms:** Sonata n. 2 in la maggiore per violino e pianoforte op. 100 - J. Suk, vl.; J. Katchen, pf. **M. Ponce:** Concerto del Sur, per chitarra e orchestra - Sol. A. Segovia - Orch. «Symphony of the Air» dir. E. Jorda

♦ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: **M. Ravel:** Valses nobles et sentimentales per orchestra - Orch. Sinf. di Dallas dir. E. Mata. **L. van Beethoven:** Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73 - Sol. A. Rubinstein - Boston Symphony Orchestra dir. E. Leinsdorf

♦ 8,25/VOCES INTIMAE: **J. Sibelius:** Quartetto in re minore per archi op. 56 «Voces intimae» - Quartetto di Copenhagen

♦ 9,00/CONCERTO DA CAMERA: **F. Krommer:** Ottetto - Partita in fa maggiore op. 57 - Solisti di Strumenti a fiato dell'Orch. da Camera Europea. **A. Bruckner:** Quintetto in fa maggiore per archi - Quartetto Kocian e L. Maly, seconda v.la

♦ 10,10/A TEMPO DI MARCIA: **E. Grieg:** Marcia di omaggio, da «Sigurd Jorsalfar» - Orch. National Philharmonic dir. W. Boskowski. **C. M. Widor:** Marcia pontificale - Org. J. Smith Parker. **J. Fucik:** Entrata dei gladiatori, marcia - Philipp Jones Brass Ensemble dir. E. Howarth. **F. Liszt:** Scherzo e Marcia per pianoforte - Pf. V. Horowitz. **P. Hindemith:** Marcia funebre per viola e orchestra - Sol. G. Walther - Orch. Sinf. di San Francisco dir. H. Blomstedt. **J. Ireland:** Epic March - London Symphony Orchestra dir. R. Hickox

♦ 11,00/MUSICA E LETTERATURA: **F. Liszt:** Sonetto del Petrarca n. 104 - Pf. V. Proczynsky. **R. Strauss:** Don Quixote. Variazioni fantastiche su un tema cavalleresco, op. 35 - Orch. Sinf. WDR di Colonia dir. D. Mitropoulos

♦ 11,50/TRA I DUE SECOLI: **G. Mahler:** Sinfonia n. 5 in do diesis minore - Orch. New York Philharmonic dir. D. Mitropoulos

♦ 13,00/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE C. ABBADO. TENORE J. KING. PIANISTA M. POLLINI: **P. I. Ciaikovski:** La Tempesta, fantasia per orchestra op. 18. **J. Brahms:** Rinaldo, cantata per tenore, coro maschile e orchestra op. 50 - Orch. New Philharmonia e «Ambrosian Chorus» - M° del Coro J. Mc Carthy. **B. Bartok:** Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Chicago. **C. Debussy:** Tre Notturmi per orchestra - Orch. Boston Symphony e Coro Femminile New England Conservatory Chorus

♦ 15,00/CONCERTO OPERISTICO: **C. W. Gluck:** Iphigenie in Aulide, ouverture - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. W. Furtwängler. **G. Donizetti:** L'Elisir d'amore: Una furtiva lacrima - Ten. J. Aragall. **C. M. von Weber:** Il Franco cacciatore: Schweig damit dich niemand warnt - Bs. K. Moll. **C. W. Gluck:** Orfeo ed Euridice: Vieni appaga il tuo consorte - P. Hofmann, ten.; J. Conwell, sopr. **G. Verdi:** Il Trovatore: Ah si ben mio coll'essere io tuo - F. Bonisoli, ten.; R. Kabaivanska, sopr.; J. Bier, ten. **R. Wagner:** Lohengrin: Treulich geführt - Orch. National Philharmonic e Coro Ambrosian dir. L. Slatkin - M° del Coro J. Mc Carthy. **R. Leoncavallo:** I Pagliacci: Qual fiamma avea nel guardo - Sopr. M. Callas. **G. Verdi:** Macbeth: Trionfa securi al fine - Msopr. F. Cossotto. **G. Puccini:** Madama Butterfly: Io so che alle sue pene - N. Gedda, ten.; M. Borriello, bar.; L. Danieli, msopr. **G. Rossini:** Il Barbiere di Siviglia, sinfonia - Orch. Philharmonia dir. R. Muti

♦ 16,15/BACH E LALO: **J. S. Bach:** Concerto Brandeburghese n. 4 in sol maggiore BWV 1049 - Orch. Baroque di Amsterdam dir. T. Koopman. **E. Lalo:** Concerto in re minore per violoncello e orchestra - Sol. Yo Yo Ma - Orch. Nazionale di Francia dir. L. Maazel

♦ 17,00/ARCHIVIO STORICO: **D. Sclostakovic:** Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore op. 70 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. O. Klemperer (Reg. monofonica eff. all'Auditorium di Torino della Rai il 21 dicembre 1955)

♦ 17,30/CONCERTO DEL PIANISTA ANTONIO BACCHELLI: **I. Strawinsky:** Rag time - Piano rag music - Tango - Serenata in la - Les cinq doigts, huit pièces très faciles sur cinq notes - Sonata - Valse pour les enfants Scherzino, gavotta con due variazioni - Souvenir d'une marche boche - A la memoire de Claude Debussy

♦ 18,30/FILOMUSICA: **M. Ravel:** Rapsodie espagnole per orchestra - Orch. Nazionale de France dir. L. Maazel. **F. J. Haydn:** Quartetto n. 79 in re maggiore per archi - Quartetto Amadeus. **C. M. von Weber - H. Berlioz:** Invito alla danza - Orch. Filarmónica Ceca dir. K. Ancerl. **W. A. Mozart:** Quintetto n. 2 in do maggiore per archi K. 515 - A. Grumiaux e A. Gerecz, vl.; G. Janzer e M. Lesueur, v.le; E. Czako, vc.

♦ 20,00/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: **R. Schumann:** Scene dal Faust di Goethe - E. Harwood, J. Vyyvan e P. Stevens, sopr.; F. Palmer, M. Dickinson e A. Hodgson, msopr.; P. Pears, ten.; D. Fischer - Dieskau e J. Shirley Quirk, bar. - English Chamber Orchestra e Wandsworth School Choir dir. B. Britten - M° del Coro R. Burgess

♦ 22,00/PER IL PREMIO ITALIA: **S. Bussotti:** The Rara Requiem, Work in progress per 7 voci, violoncello, chitarra e 15 strumenti - L. Rossi e J. Logue, sopr.; Z. Lutzky, msopr.; G. Baldi, ten.; G. Carmi, bar.; P. Cavalli, bs. - Solisti dell'Orch. di Roma della Rai dir. G. Taverna

♦ 22,45/A QUATTRO MANI: **F. Schubert:** Due Marce per pianoforte a 4 mani op. 24 - Duo pianistico: A. e K. U. Schnabel

♦ 23,00/A NOTTE ALTA: **G. M. Schiassi:** Sinfonia in re maggiore. **G. M. Trabacchi:** 8 Gagliarde. **A. Tansman:** Oberek, dalla suite in modo polonico per chitarra.

F. Liszt: Ballata n. 2 in si minore. **D. Funck:** Suite in re maggiore

♦ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Canguro - grande estrazione

Canguro offre ai suoi consumatori un'occasione irripetibile, un viaggio, attraverso l'Australia per visitare e conoscerne i meravigliosi paesaggi naturali e incontaminati. Da Aprile fino al 15 Settembre, infatti, tutti coloro che acquisteranno un paio di scarpe di tela **Canguro** potranno partecipare alla grande estrazione del 15 Ottobre 1994 che mette in palio 5.000 esclusivi marsupi a due tasche, pensati per coloro che amano la praticità, 300 spettacolari videokit per conoscere, attraverso le immagini suggestive, il meraviglioso continente australiano e soprattutto 3 fantastici viaggi di 2 settimane in Australia, la prima a Sydney e la seconda sulla Barriera Corallina per visitare, questa volta di persona, i suoi affascinanti ed unici paesaggi. Un viaggio, offerto da **Canguro** in collaborazione con Francorosso, che permette di scoprire gli innumerevoli paesaggi di questo favoloso Quinto Continente. Buon viaggio dunque... con **Canguro**!



Philips lighting Crede nell'auto elettrica (e la regala)

Philips Lighting è una società del Gruppo Philips ed è leader mondiale nel settore dell'illuminazione.

Da sempre all'avanguardia nella ricerca ha, tra l'altro, proposto per prima al mercato (nel 1979) le lampade fluorescenti compatte a risparmio energetico, un prodotto tecnologicamente avanzato ma non ancora sufficientemente conosciuto dal consumatore italiano.

Non ne sono stati "recepti" i reali vantaggi, rappresentati da un sensibile risparmio d'energia (consumano cinque volte meno di una normale lampada a incandescenza) e da una riduzione dei costi di manutenzione (durano otto volte di più).

Per focalizzare l'attenzione del consumatore su queste lampade "risparmiose", e oggi anche esteticamente valide, Philips Lighting Italia ha promosso un concorso coerente con la sua politica di attenzione non solo alle problematiche dall'energia ma anche a quelle del rispetto ambientale.

Infatti mette in palio tre FIAT Panda Elettriche tra tutti coloro che acquisteranno lampade fluorescenti compatte Philips entro il 30 giugno, e invieranno la relativa prova d'acquisto con l'apposita cartolina/concorso.

Philips Lighting crede, evidentemente, nel contributo che l'auto elettrica può dare a una

migliore vivibilità delle nostre città.

Per partecipare al concorso si possono acquistare le lampade fluorescenti compatte Philips Lighting presso la Grande Distribuzione e i negozi specializzati.

Milano, 11 marzo 1994

Per ulteriori informazioni rivolgersi a:
Mariangela Moneta - Lorella Lunardi
SPC PATTERN - Via Principe Eugenio, 3
20155 Milano
Tel. 02/33104839 - Fax 02/3314763

Cura e Risana: Il kit di pronto soccorso per le tue piante

Quando le tue piante presentano i primi sintomi di deperimento, di debolezza e perdono vigore, puoi intervenire tempestivamente con **CURA E RISANA** il kit di pronto intervento di SARATOGA.

Il kit **CURA E RISANA** contiene tutto ciò che ti serve per diagnosticare le cause dell'indebolimento delle tue piante e per intervenire subito, con la cura più adatta.

Il kit di **CURA E RISANA** comprende:

- l'**UMIDOMETRO** che analizza l'umidità del terreno e consente di conoscere il momento più adatto per intervenire sulla pianta, regolando successivamente i tempi d'innaffio;
- il **TESTER**, uno strumento che permette di analizzare il pH del terreno e verificare se è adatto al tipo di pianta;
- la **BROCHURE** che fornisce dettagliate spiegazioni per l'impiego del prodotto ed elenca i sintomi, le cause ed i relativi interventi per curare le piante sofferenti;
- **CURA E RISANA** un vero e proprio ricostituente che rinforza le piante, ponendo fine ai loro disturbi.

Con il kit **CURA E RISANA** puoi assistere le tue piante con scrupolo e precisione, grazie alla sua impostazione completa, che ti permette di non commettere errori nelle fasi più delicate della cura.

CURA E RISANA è un prodotto della linea CRESCITA MIRACOLOSA SARATOGA distribuito dalla Bernucci Sforza Trezzano s/N (MI). Di questa innovativa linea per la cura delle piante, fanno parte anche l'**ACIDIFICANTE PER AZALEE E RODODENDRI**, il **NUTRIMENTO UNIVERSALE** speciale per interni, il **NUTRIMENTO UNIVERSALE** speciale per terrazze e giardini, **SPLENDIDA FOGLIA** e **GRANI UNIVERSALI**.



ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri.
ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri.
Per la zona di Roma e FM 93,3 e 105 MHz.

7,20 Orizzonti Cristiani: L'amore è da Dio, riflessioni di don A. Donghi proposte da Gianfranco Ombuen. **7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano** con omelia di P. Igino da Torrice. **10,30 S. Messa in russo. 11,55 Angelus del S. Padre. 13,30 S. Messa in cinese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 18,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** I Santi a Roma, di M. Luisa Valenti. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Sie schreiben - Wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30 L'invité du dimanche. 21,50 Celebration. 22,10 Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23,00 Orizzonti Cristiani:** I Santi a Roma. **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** L'amore è da Dio. **24,00 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** A. Scriabin: Sinfonia n. 3 in do maggiore op. 43 «Le Divin Poème» - J. D. Zelenka: Ouverture a 7 concertanti, in fa maggiore - Musica leggera

7,20 Orizzonti Cristiani: L'amore è da Dio. **7,30 S. Messa in latino. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 18,30 Puccini dietro le quinte**, di Rosaria Graccione. **17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri, di G. Montelatici. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30 Le Synode des évêques africains. 21,50 Vatican Viewpoint. 22,10 La Iglesia y los ancianos. 23,00 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** L'amore è da Dio. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** M. R. Delalande: Suite n. 10 «Air du Ballet des Fées» - G. Rossini: Sonata a 4 per archi n. 3 in re maggiore - A. Salieri: Concerto in si bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra - D. Sostakovic: 5 Frammenti sinfonici op. 42 - Musica leggera

7,20 Orizzonti Cristiani: L'amore è da Dio. **7,30 S. Messa in latino** con letture in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 18,30 I concerti RV, di A. Morelli. 17,00 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo, del P. Giovanni Giorgianni. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Sektén - Nagelprobe der Kirche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'Eglise en Europe. 21,50 Vatican Week. 22,10 Amigos de Radio Vaticano. 23,00 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** L'amore è da Dio. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** A. Dvorak: Quintetto in la maggiore op. 81, per archi e pianoforte - G. F. Händel: Suite n. 2 in re maggiore BWV 349 e n. 3 in sol maggiore BWV 350 - F. Liszt: dalle «Soirées de Vienne, Valses Caprice d'après Schubert» R. 252: n. 7 in la maggiore - Musica leggera

7,20 Orizzonti Cristiani: L'amore è da Dio. **7,30 S. Messa in latino. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 18,30 Dal vivo: I grandi concerti. 17,00 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa, di A. Ambrogetti e P. G. Giorgianni. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30 La catéchèse de Jean Paul II. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23,00 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** L'amore è da Dio. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** I. Stravinsky: Sinfonia in do maggiore - J. S. Bach: Sonata in sol minore BWV 1020, per oboe e basso continuo - A. Roussel:

7,20 Orizzonti Cristiani: L'amore è da Dio. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 L. Hampton e C. Basile**, di R. Franchina. **17,00 Liturgia delle ore**, celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - La Chiesa nella storia degli uomini. **20,20 Kirchen im Wandel.** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in italiano.** **21,30** Courier des auditeurs. **21,50 Vatican Week.** **22,10** Actualidad del Vaticano II. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono. **23,30 Radiogiornale in italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** L'amore è da Dio. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** F. Krommer: Concerto in sol maggiore op. 30 per flauto e orchestra - J. Jenkins: Fantasia in re minore a violini e viola - T. Ford: «Pavan and Gagliard» - C. Debussy: «Nocturnes» per orchestra: «Nuages», «Fêtes», «Sirènes» - Musica leggera

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore, commento del P. G. Giorgianni. **7,30 S. Messa in latino.** **8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Incontro della serenità**, per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Dallo Studio 12, attualità in diretta, di Paola Corneli. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20** Prisma-Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in italiano.** **21,30** Le catéchuménat des adultes. **21,50 Vatican Week.** **22,10** La voz del Papa. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Attualità in diretta. **23,30 Radiogiornale in italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** La liturgia della parola. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** Integrale delle Sinfonie di W. A. Mozart: in mi bemolle maggiore KV 132 - A. Dietrich: Concerto in re minore op. 30, per violino e orchestra - Musica leggera

7,20 Orizzonti Cristiani: L'amore è da Dio. **7,30 S. Messa in latino**, con diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese.** **14,00 Radiogiornale in italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Settimanamusica.** **17,00 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il punto, di L. Giambuzzi - Dio e le domande dell'uomo. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20,20** Dienstanweisungen an einen Unterteufel. **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in italiano.** **21,30** 5^a domenica di Pâques: Question de vie ou de mort. **21,50 Vatican Week.** **22,10** Commentario a la liturgia del domingo. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Dio e le domande dell'uomo. **23,30 Radiogiornale in italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** L'amore è da Dio. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** G. B. Pergolesi: «La Fenice sul rogo, ovvero la morte di S. Giuseppe», Oratorio in due parti - Musica leggera

Domenica: **8,10 Radiodomenica.** **9,00** Attualità della Chiesa di Roma. **13,30** Intermezzo. **15,00** Musica sacra. **16,00** Antologia cristiana. **17,00** Liturgia delle ore. **18,30** Pentagramma. **22,30** Radiodomenica (Replica). **Da lunedì a sabato:** **8,45** Auditorium. **11,00** Informazione ecclesiale. **11,30 e 16,00** Antologia cristiana. **12,30** Intermezzo. **14,30** Vetrina erre-vu. **14,45** Pagine per ogni stagione. **15,00** L'ora della canzone. **18,30** Pentagramma. **Mercoledì:** **11,00** L'udienza generale del Santo Padre.

Immagine digitale all'argenuro d'argento finalmente allo stesso livello qualitativo

Kodak annuncia la possibilità di realizzare stampe da diapositive mediante tecnica digitale.

La Eastman Kodak Company annuncia il lancio del sistema digitale **Kodak PFX** per realizzare stampe da diapositive in grado di offrire ai laboratori finisher un nuovo e più alto livello nella qualità dell'immagine e un notevole risparmio nei costi.

Il sistema digitale **Kodak PFX** permette di realizzare la scansione e la digitalizzazione ad alta risoluzione delle diapositive. In tal modo è possibile creare un'immagine negativa a colori elettronica dalla quale si può stampare su carta negativa a colori di elevata qualità.

Il sistema digitale **PFX** comprende uno scanner per diapositive, una workstation computerizzata e una stampatrice colore digitale **Kodak CRT**.

Caratteristiche e vantaggi del sistema digitale Kodak PFX:

- alta qualità ottenuta grazie all'utilizzo della tecnologia digitale
 - ottimizzazione della gamma di contrasto delle diapositive usate per stampe negative colore
 - minor grado di rifacimenti
 - notevole risparmio nei costi e nei tempi
 - elevata produzione di stampe multiple
- Il sistema digitale **Kodak PFX** sarà disponibile verso la metà dell'anno. **Kodak** e **Photo CD** sono marchi di fabbrica

Thomson & Thomson s.r.l.

Thomson & Thomson è una società di Milano che si occupa di consulenze aziendali.

Una peculiarità della Thomson & Thomson è che i soci fondatori, che nel 1993 hanno rilevato l'attuale marchio, hanno acquisito una corposa esperienza, in qualità di dirigenti, in tutte le funzioni aziendali, per cui sono in grado di comprendere l'esigenza del cliente in base a conoscenze dirette e specifiche.

Le attività più richieste riguardano il MKTG e il controllo gestione.

Per MKTG si intende:

- 1) Analisi di mercato, con eventuali suggerimenti di modifiche al prodotto per renderlo più consoni alle reali esigenze dell'utenza.
- 2) Verifica degli assorbimenti e successive pianificazioni di vendita.
- 3) Ricerca e formazione di reti di vendita.
- 4) Gestione dei suddetti agenti (reti di vendita) mediante proprio personale esterno in nome e per conto del cliente.

Controllo gestione secondo i metodi delle multinazionali, a partire dal piano dei conti e con l'introduzione di centri di costo e/o di profitto. Supporto costante al CED interno con fornitura di SW applicativi indispensabili per una corretta gestione globale.

Inoltre:

- Gestione delle risorse umane con: ricerca e selezione del personale-corsi di formazione
- Contabilità industriale e generale
- Creazione catene in franchising
- Servizi telematici e informatici

La Thomson & Thomson è l'anello che mancava fra il cliente e l'agenzia di pubblicità: il cliente, attraverso la sua agenzia di fiducia, preventivamente acculturata dalla Thomson & Thomson otterrà sicuramente maggior successo grazie alle sinergie tra pubblicità e MKTG MIX (prodotto-prezzo-promozione-distribuzione).

Come se non bastasse tutto ciò, la Thomson & Thomson, offre al suo cliente, l'incredibile opportunità di farsi retribuire con delle provvigioni maturate sul fatturato.

Tel. (02) 95.33.00.96 - Fax (02) 58.31.28.93 - Telex auto (0337) 36.39.63

Oggi alzarsi è facile



Prova la gioia di essere nuovamente indipendente con la **POLTRONA ELEVABILE**. Potrai alzarti e sederti senza sforzo né fatica.

E per muoverti con indipendenza usa **PRATIK**, il veicolo elettronico pratico e sicuro. **ALZATEK** ti da una mano a vivere meglio.



Telefonate **02/95.33.03.20**

Per ricevere senza impegno la documentazione su: ☐ **POLTRONA** ☐ **PRATIK**
 Ritaglia e spedisce il coupon a: **ALZATEK srl - Via Togliatti, 7 - 20060 BUSSERO (MI)**

Nome.....
 Indirizzo.....
 Prov..... Tel.....

L'OROSCOPO

à i l' c i e r l' a n n o a
da domenica 24 a sabato 30 aprile 1994



I NATI DELLA SETTIMANA

Barbra Streisand,
attrice
24/4/42

Remo Brindisi,
pittore
25/4/18

Giorgio Gioco,
gastronomo
26/4/24

Moana Pozzi,
sex symbol
27/4/61

Anna Oxa,
cantante
28/4/61

Agnes Spaak,
attrice
29/4/44

Lara St. Paul,
soubrette
30/4/45

CURIOSITÀ

«Nel consultare le previsioni dell'oroscopo nei giornali dovrete sempre guardare il vostro segno ma anche quello del vostro ascendente e poi mischiare gli influssi».



ARIE

dal 21/3 al 20/4

Buona settimana soprattutto per ciò che concerne il denaro. Il lavoro comincerà a dare soddisfazioni e vi farà incassare bene. Marte continuerà a darvi forza e coraggio. Avvertirete il preciso desiderio di agire, di buttarvi nella mischia. Una persona altolocata si dimostrerà disposta a darvi una mano. Un giorno buono per comunicare, scrivere o viaggiare sarà il Sabato 30.



TORO

dal 21/4 al 20/5

Un evento interessante sarà la congiunzione superiore Mercurio-Sole nel decimo grado del vostro segno. Sarete svegli, con i riflessi pronti e tutto ciò che esige intelligenza acquisterà maggiore importanza. Potrete parlare, commerciare o viaggiare ottenendo i risultati ai quali aspirate. Non contate troppo su soci, partner o collaboratori perché non saranno d'accordo con voi.



GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

L'avvenimento astrologico più importante è l'entrata del buon pianeta Venere nel vostro segno la sera del 26 Aprile. Parecchie cose cambieranno in meglio. Frequenterete il mondo dell'arte, della moda e della bellezza. Potrete avere incontri simpatici con artisti. L'amore e l'affetto giocheranno ruoli da protagonisti. Tutti i problemi di lavoro si troveranno sotto una buona stella.



CANCRO

dal 22/6 al 22/7

State attraversando un momento della vostra vita interessante sotto vari aspetti. La fortuna continuerà a darvi una mano ma, forse avrete ostacoli e contrattimi perché il Sole si troverà opposto al benefico Giove, impedendo l'arrivo di frequenze positive. Se volete sfruttare la vostra stella, impegnatevi il più possibile. La Luna vi farà frequentare persone in gamba.



LEONE

dal 23/7 al 23/8

Con il Sole, signore del vostro segno, nel mediocielo insieme a Mercurio, possiamo sperare in una settimana di successi personali. Vi batterete con forza per il vostro prestigio e per la vostra posizione economico-sociale, e riuscirete ad imporre la vostra personalità con chi vi circonda. Venere vi farà stringere nuove amicizie con artisti, belle donne o gente del mondo della moda.



VERGINE

dal 24/8 al 22/9

Inati del segno che hanno una attività artistica come musicisti, stilisti di moda, attori, commercianti di prodotti di bellezza, oggetti d'arte ecc. passeranno una settimana di successi. Gli altri Verginiani dovranno aspettare un po'. Potrà nascere un amore nell'ambiente di lavoro ma può anche essere a casa! Se volete raggiungere la meta prefissa dovrete parlare o scrivere.



BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

Sarete portati ad interessarvi della casa e della famiglia. Molti di voi affronteranno spese per migliorare l'aspetto della casa. Dovrete essere gentili verso partner, e colleghi, visto che con Marte opposto qualche volta potreste essere aggressivi e suscettibili. Il lavoro renderà bene soprattutto se si tratta di attività che si svolgono in ambienti chiusi. Proteggetevi dal freddo.



SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

Un forte movimento interplanetario nel segno promette una settimana di grande attività. Sarete intraprendenti, disposti ad affrontare battaglie e fatiche pur di arrivare a ciò che credete di meritare. Sarà meglio non appoggiarvi agli altri ed evitare nuovi legami. Se volete sposarvi, fidanzarvi, associarvi o iscrivervi ad un club aspettate una settimana. Evitate le corse in macchina.



SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

Con il pianeta Marte in trigono al segno sarete attivi ed entusiasti. Potrete rischiare di più soprattutto se dovete affrontare una compra-vendita. Vi gioveranno i contatti con il mondo dello sport. Potrete fare allenamento in palestra, un po' di ginnastica a casa o una bella passeggiata. Tutto quello che riguarda i legami sentimentali e non, sarà sotto una buona stella.



CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Il vostro pianeta Saturno continuerà a mandarvi frequenze positive. Saprete sfruttare bene collaboratori e colleghi. Potrete anche contare su un pizzico di fortuna con il Sole e Mercurio in trigono. Converrà curare i contatti umani, e frequentare fratelli, parenti o vicini. Potrà nascere la necessità di chiamare un operaio per mettere a posto certe cose. Chiedete sempre i preventivi.



ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

Per molti di voi è la settimana delle cosiddette "5 A", cioè amore, affetto, amicizia, arte e allegria. Provate al lotto, al totocalcio, alle carte o alla roulette. Potreste avere una bella sorpresa. Il lavoro non sarà facile, però vi darà soddisfazioni. State attenti alla salute. Per quelli di una certa età è consigliabile una visita, per i più giovani basterà un po' di sport. Ricordate le scadenze.



PESCI

dal 20/2 al 20/3

Durante questa settimana sarete brillanti e a volte un po' stravaganti. La gente si sentirà attratta da voi per la forza magnetica che emanerete. I progetti di un viaggio subiranno un ragionevole ritardo. Meglio non forzare le cose. A casa vostra regnerà un'atmosfera di pace e affetto. Una persona della famiglia avrà un colpo di fortuna. Siate prudenti in mezzo al traffico.

Il motore ELSAMEC è facile da installare anche su serrande già montate!

Un Portiere Per Amico

SOTTO OGNI PROFILO



il portiere della tua serranda



STEFANO TACCONI PER ELSAMEC

ELSAMEC: Via Pompeiana, 272 - 63023 FERMO (AP) - Tel. 0734-228825 - Fax 0734-220048



CANGURO, PIU' FRESCO DI UN CAMMELLO SOTTO IL SOLE.



CANGURO®

**UN AMICO
FORTE E SICURO.**